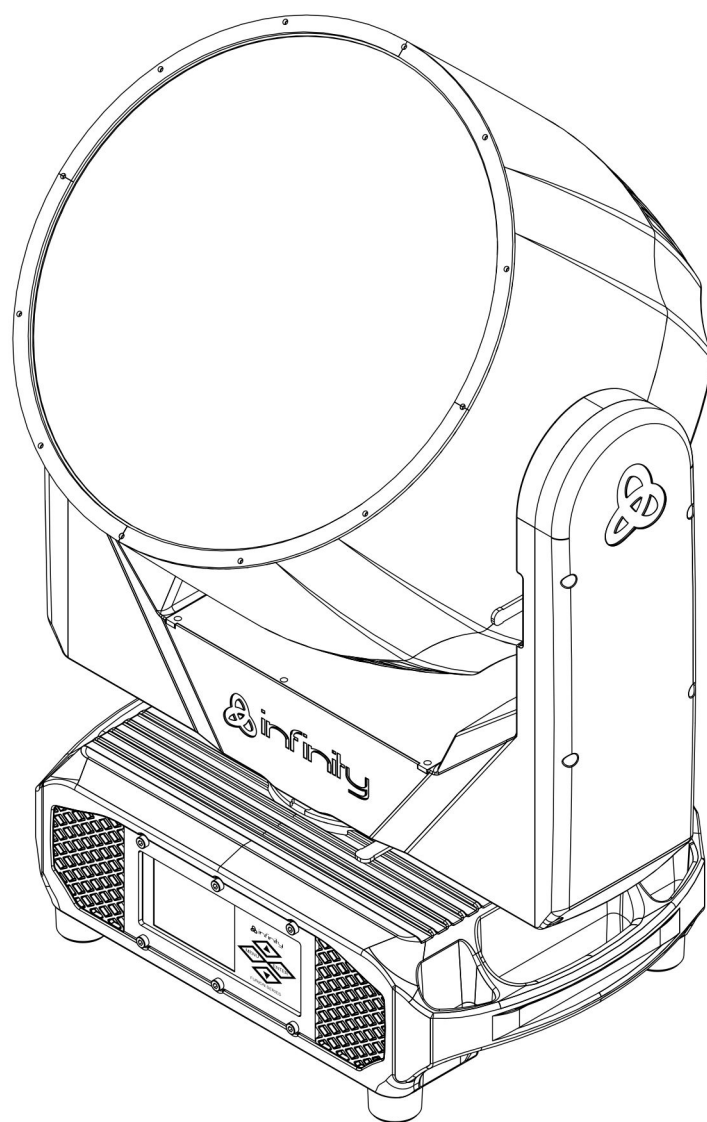




Furion W602 WashBeam

Code de produit : 41441

Préface

Nous vous remercions d'avoir fait l'acquisition de ce produit Infinity.

L'objectif de ce mode d'emploi est de vous fournir des instructions pour une utilisation correcte et sûre de ce produit.

Conservez le mode d'emploi pour pouvoir le consulter ultérieurement, car il fait partie intégrante du produit. Le mode d'emploi doit être conservé dans un endroit facilement accessible.

Ce mode d'emploi contient des informations concernant :

- Consignes de sécurité
- Utilisations conformes et non conformes de l'appareil
- Installation et fonctionnement de l'appareil
- Procédures d'entretien
- Dépannage
- Transport, entreposage et élimination de l'appareil

Le non-respect des instructions contenues dans ce mode d'emploi peut entraîner des blessures graves et des dommages matériels.

©2024 Infinity. Tous droits réservés.

Aucune partie de ce document ne peut être copiée, publiée ni reproduite de quelque manière que ce soit sans l'autorisation écrite préalable de Highlite International.

La conception et les spécifications du produit sont susceptibles d'être modifiées sans préavis.

Pour obtenir la dernière version de ce document ou des versions dans d'autres langues, veuillez vous rendre sur notre site Internet www.highlite.com ou envoyez-nous un courrier électronique à service@highlite.com.

Highlite International et ses fournisseurs agréés n'assument aucune responsabilité en cas de blessures, dommages, préjudices directs ou indirects, préjudices consécutifs ou financiers, ou tout autre type de préjudice résultant de l'utilisation de ce produit (qu'elle soit appropriée ou non), ou du fait de ne pas prendre en compte les informations contenues dans le présent document.

Highlite International B.V. – Vestastraat 2 – 6468 EX – Kerkrade – Pays-Bas

Table des matières

1. Introduction.....	4
1.1. Avant d'utiliser le produit.....	4
1.2. Utilisation conforme.....	4
1.3. Durée de vie des LED.....	4
1.4. Conventions de texte.....	4
1.5. Symboles et indications.....	6
1.6. Symboles figurant sur l'étiquette informative.....	6
2. Sécurité.....	7
2.1. Avertissements et consignes de sécurité.....	7
2.2. Prérequis concernant l'utilisateur.....	9
2.3. Équipement de protection individuelle.....	10
3. Description de l'appareil.....	11
3.1. Vue de face.....	11
3.2. Vue arrière.....	12
3.3. Socle plat.....	12
3.4. Caractéristiques du produit.....	13
3.5. Dimensions.....	15
3.6. Accessoires disponibles en option.....	15
4. Installation.....	16
4.1. Consignes de sécurité pour l'installation.....	16
4.2. Équipement de protection individuelle.....	16
4.3. Exigences relatives au site d'installation.....	16
4.4. Gréement.....	16
4.5. Verrouiller/déverrouiller l'appareil.....	18
4.6. Connexion à l'alimentation électrique.....	19
4.7. Connexion électrique de plusieurs appareils.....	19
5. Configuration.....	20
5.1. Avertissements et précautions.....	20
5.2. Configuration autonome.....	20
5.3. Connexion DMX.....	20
5.3.1. Protocole DMX-512.....	20
5.3.2. Câbles DMX.....	20
5.3.3. Liaison DMX.....	21
5.3.4. Adressage DMX.....	22
5.4. Connexion sans fil.....	22
5.5. Connexion Ethernet.....	23
5.5.1. Protocole Art-Net/sACN.....	23
5.5.2. Câbles réseau.....	23
5.5.3. Lien Art-Net/sACN.....	25
5.5.4. Réglages Art-Net.....	25
5.5.5. Paramètres sACN.....	25
6. Fonctionnement.....	27
6.1. Consignes de sécurité pour le fonctionnement.....	27
6.2. Modes de contrôle.....	27
6.3. Panneau de contrôle.....	28
6.4. Démarrage.....	28
6.5. Verrouillage de l'afficheur.....	29
6.5.1. Verrouillage.....	30
6.5.2. Déverrouillage sans mot de passe.....	30
6.5.2.1. Option 1.....	30
6.5.2.2. Option 2.....	30
6.5.3. Déverrouillage avec mot de passe.....	30
6.6. Vue d'ensemble du menu.....	31
6.7. Options du menu principal.....	36
6.7.1. Adresse DMX.....	36
6.7.2. Menu Réglages.....	37
6.7.2.1. Code de verrouillage.....	38

6.7.2.2.	Configuration réseau.....	39
6.7.2.3.	Ventilateurs.....	39
6.7.2.4.	Courbe Variateur.....	40
6.7.2.5.	Option PWM.....	40
6.7.2.6.	Balance des couleurs.....	41
6.7.2.7.	Blanc étalonné.....	41
6.7.2.8.	Balance des blancs.....	41
6.7.2.9.	Menu service.....	42
6.7.2.10.	Fonction réinitialisation.....	43
6.7.3.	Autonome.....	44
6.7.4.	Mode de contrôle.....	44
6.7.4.1.	Personnalité utilisateur.....	44
6.7.5.	Contrôle manuel.....	45
6.7.5.1.	Test Auto.....	45
6.7.5.2.	Test manuel.....	46
6.7.6.	Informations.....	46
6.7.6.1.	Informations projecteurs.....	47
6.7.6.2.	Informations ventilateurs.....	47
6.7.6.3.	Informations erreurs.....	48
6.7.6.4.	Informations canaux.....	48
6.8.	Canaux DMX.....	49
6.8.1.	Vue d'ensemble des canaux DMX.....	49
6.8.2.	Vue d'ensemble des canaux DMX.....	50
6.9.	Informations sur le RDM.....	55
6.9.1.	Détails RDM.....	55
6.9.2.	PID (Parameter IDs) RDM pris en charge.....	55
7.	Dépannage.....	56
7.1.	Messages d'erreur.....	57
8.	Maintenance.....	58
8.1.	Consignes de sécurité pour la maintenance.....	58
8.2.	Maintenance préventive.....	58
8.2.1.	Instructions pour le nettoyage.....	58
8.3.	Maintenance corrective.....	58
8.3.1.	Remplacement du fusible.....	60
8.3.2.	Évacuation de l'eau de condensation.....	60
9.	Désinstallation, transport et stockage.....	61
9.1.	Instructions pour la désinstallation.....	61
9.2.	Instructions pour le transport.....	61
9.3.	Stockage.....	61
10.	Élimination.....	61
11.	Approbation.....	61

1. Introduction

1.1. Avant d'utiliser le produit



Important

Lisez et suivez les instructions de ce mode d'emploi avant d'installer, d'utiliser ou de réparer ce produit.

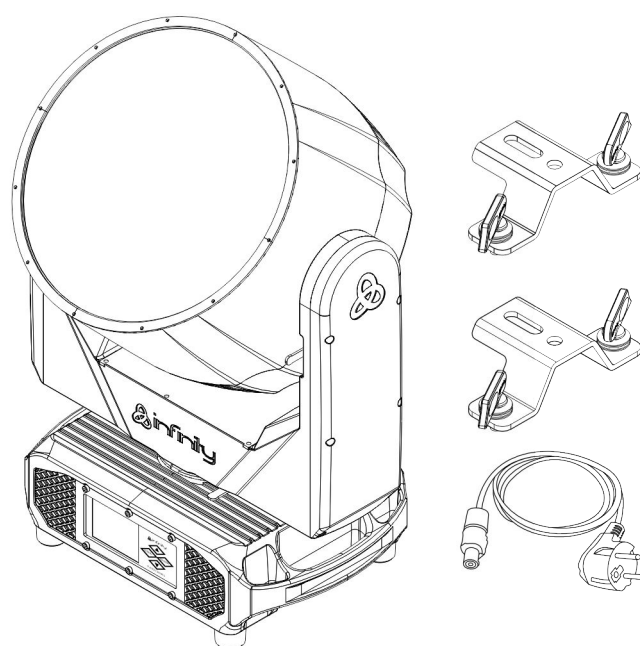
Le fabricant n'assumera aucune responsabilité en cas de dommages résultant du non-respect de ce mode d'emploi.

Après le déballage, vérifiez le contenu du carton. S'il manque des pièces ou si certaines sont endommagées, veuillez contacter votre distributeur Highlite International.

Contenu du paquet :

- Infinity Furion W602 WashBeam
- Câble d'alimentation Schuko vers Power Pro True (1,5 m)
- 2x supports à verrouillage rapide
- Mode d'emploi

Figure 1



1.2. Utilisation conforme

Cet appareil est une lyre destinée à un usage professionnel. Il peut être installé intérieur et extérieur. Cet appareil ne convient pas pour une utilisation domestique ou en tant qu'éclairage classique.

Toute autre utilisation, non mentionnée dans « Utilisation conforme », est considérée comme non conforme et incorrecte.

1.3. Durée de vie des LED

La puissance lumineuse des LED diminue progressivement avec le temps (dépréciation des lumens). Les températures de fonctionnement élevées sont en partie responsables de ce processus. Il est possible de prolonger la durée de vie des LED grâce à une ventilation adéquate et en faisant fonctionner les LED à la luminosité la plus faible possible.

1.4. Conventions de texte

Tout au long du mode d'emploi, les conventions de texte suivantes sont utilisées :

- Boutons : Tous les boutons sont en caractères gras. Exemple : « Appuyer sur les boutons **HAUT/BAS** »
- Références : Les références aux pièces de l'appareil sont en caractères gras. Exemple : « tournez la **poignée de réglage (05)** ». Les références aux chapitres sont des liens hypertextes

- 0 – 255 : Définit une plage de valeurs
- Remarques : **Remarque** : (en caractères gras) est suivi d'informations ou de conseils utiles

1.5. Symboles et indications

Les consignes de sécurité et les avertissements sont indiqués tout au long du mode d'emploi par des panneaux de sécurité.

Respectez toujours les instructions fournies dans ce mode d'emploi.



DANGER

Indique une situation de danger imminent qui, si elle n'est pas évitée, entraînera la mort ou des blessures graves.



AVERTISSEMENT

Indique une situation potentiellement dangereuse qui, si elle n'est pas évitée, pourrait entraîner la mort ou des blessures graves.



PRUDENCE

Indique une situation potentiellement dangereuse qui, si elle n'est pas évitée, peut entraîner des blessures légères ou superficielles.



Attention

Indique des informations importantes pour le bon fonctionnement et l'utilisation du produit.



Important

Lisez et respectez les instructions contenues dans ce document.



Risque d'électrocution



Risque de lésions oculaires



Informations importantes à prendre en compte si vous souhaitez vous débarrasser de ce produit.

1.6. Symboles figurant sur l'étiquette informative

Ce produit est pourvu d'une étiquette informative. L'étiquette informative est située sur la plaque de base de l'appareil.

L'étiquette informative contient les symboles suivants :



Cet appareil ne doit pas être traité comme un déchet domestique.



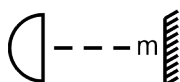
Lisez et suivez les instructions du mode d'emploi avant d'installer, d'utiliser ou de réparer l'appareil.



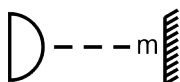
Cet appareil appartient à la classe de protection I de la CEI.

IP65

Cet appareil est doté d'un indice de protection IP65.



Distance minimale par rapport aux objets éclairés



Distance minimale par rapport aux autres objets

2. Sécurité



Important

Lisez et suivez les instructions de ce mode d'emploi avant d'installer, d'utiliser ou de réparer ce produit.

Le fabricant n'assumera aucune responsabilité en cas de dommages résultant du non-respect de ce mode d'emploi.

2.1. Avertissements et consignes de sécurité



DANGER

Danger pour les enfants

Utilisation destinée exclusivement aux adultes. L'appareil doit être installé hors de portée des enfants.

- Ne laissez aucun élément d'emballage (sacs en plastique, mousse en polystyrène, clous, etc.) à la portée des enfants. Les matériaux d'emballage sont potentiellement dangereux pour les enfants.



DANGER

Décharge électrique due à une tension dangereuse à l'intérieur de l'appareil

Certaines zones situées à l'intérieur de l'appareil peuvent présenter un risque d'électrocution.

- N'ouvrez pas l'appareil et ne retirez aucune protection.
- Ne faites pas fonctionner l'appareil si les protections ou le boîtier sont ouverts. Avant toute utilisation, assurez-vous que le boîtier est bien fermé et que toutes les vis sont bien serrées.
- Débranchez l'appareil de l'alimentation électrique avant toute opération d'entretien et de maintenance, et lorsque l'appareil n'est pas utilisé.



DANGER

Décharge électrique due à un court-circuit

Cet appareil appartient à la classe de protection I de la CEI.

- Assurez-vous que l'alimentation électrique de l'appareil est reliée à la terre (masse). Branchez l'appareil uniquement sur une prise de courant dotée d'une prise de terre (masse).
- N'occultez pas la prise à la terre (masse).
- Ne court-circuitez pas l'interrupteur thermostatique ou les fusibles.
- Remplacez les fusibles uniquement par des fusibles du même type et dotés des mêmes certifications.
- Ne laissez pas le câble d'alimentation entrer en contact avec d'autres câbles. Manipulez le câble d'alimentation et toutes les connexions avec le secteur avec précaution.
- Ne modifiez pas le câble d'alimentation, ne le pliez pas, ne le soumettez pas à des contraintes mécaniques, n'exercez pas de pression sur lui, ne tirez pas dessus et ne le chauffez pas.
- Assurez-vous que le câble d'alimentation n'est pas perforé ou endommagé. Examinez régulièrement le câble d'alimentation pour vérifier qu'il ne présente aucun défaut.
- Ne plongez pas l'appareil dans l'eau ou dans d'autres liquides. N'installez pas l'appareil dans un endroit inondable.
- N'utilisez pas l'appareil pendant les orages. Débranchez immédiatement l'appareil de l'alimentation électrique.
- Protégez les connecteurs à l'aide des bouchons en caoutchouc lorsque vous ne les utilisez pas.
- Ne branchez pas les câbles au-dessus des connecteurs lorsque l'appareil est installé à l'extérieur. Faites une « boucle d'égouttement » avec le câble pour éviter que l'eau de pluie ne pénètre dans l'appareil.



AVERTISSEMENT
Risque de crise d'épilepsie

L'éclairage stroboscopique peut déclencher des crises en cas d'épilepsie photosensible. Les personnes sensibles doivent éviter de regarder les lumières stroboscopiques.



MISE EN GARDE
Risque de lésions oculaires causées par une forte intensité lumineuse

Le rayonnement optique émis par cet appareil est potentiellement dangereux.

- Ne regardez pas la source lumineuse lorsque l'appareil fonctionne. Cela pourrait endommager vos yeux.
- Ne regardez pas la source lumineuse à travers des instruments optiques qui pourraient concentrer la lumière émise.
- Assurez-vous que les personnes ne regardent pas directement la source lumineuse lorsque l'appareil s'allume subitement. Cela peut se produire lorsque l'appareil est mis sous tension, lorsqu'il reçoit un signal DMX ou lorsque certains éléments du menu sont sélectionnés.
- Débranchez l'appareil avant de procéder à l'entretien.
- Portez des lunettes de protection si vous êtes amené à regarder directement la source lumineuse pendant la réparation ou la maintenance.



PRUDENCE
Risque de blessure causée par les pièces mobiles de l'appareil

La tête de l'appareil peut effectuer des mouvements rapides. Les personnes se tenant à proximité de l'appareil pourraient être blessées ou effrayées.

- Veillez à ce que personne ne se trouve à proximité de l'appareil lorsque vous l'allumez et pendant son fonctionnement.
- Restez à bonne distance des pièces mobiles de l'appareil lors de l'entretien et de la maintenance. Les cheveux longs ou les vêtements amples peuvent s'emmêler lors de la rotation de la lyre.



Attention
Alimentation électrique

- Avant toute connexion de l'appareil à l'alimentation électrique, assurez-vous que le courant, la tension et la fréquence correspondent à la tension d'entrée, au courant et à la fréquence spécifiés sur l'étiquette informative de l'appareil.
- Assurez-vous que la section des rallonges et des câbles d'alimentation est suffisante pour la consommation électrique requise par l'appareil.



Attention
Consignes générales de sécurité

- Ne tenez pas le projecteur par la tête pour le soulever. Cela pourrait endommager le mécanisme. Utilisez les poignées de transport pour manipuler l'appareil.
- N'insérez pas d'objets dans les fentes d'aération.
- Ne connectez pas l'appareil à un variateur d'intensité.
- Évitez d'allumer et d'éteindre l'appareil à intervalles trop rapprochés. Ceci réduit la durée de vie de l'appareil.
- Ne secouez pas l'appareil. Évitez d'exercer une force excessive lors de son installation ou de son utilisation.

- Remplacez la lentille ou les LED si elles sont visiblement endommagées au point de nuire à leur efficacité, si elles présentent des fissures ou des rayures profondes, par exemple. Contactez votre distributeur Highlite International pour plus d'informations, car l'entretien ne peut être effectué que par des personnes formées ou qualifiées.
- Si l'appareil tombe ou subit un choc, débranchez-le immédiatement de l'alimentation électrique.
- Si l'appareil est exposé à des variations extrêmes de température (après un transport, par exemple), ne l'allumez pas immédiatement. Laissez l'appareil atteindre la température ambiante avant de le mettre en marche, car la formation de condensation pourrait l'endommager.
- Si l'appareil ne fonctionne pas correctement, cessez immédiatement de l'utiliser.



Attention
Réservé à un usage strictement professionnel
Cet appareil ne doit être utilisé qu'aux fins pour lesquelles il a été conçu.

Cet appareil est une lyre destinée à un usage professionnel. Toute utilisation incorrecte peut conduire à des situations dangereuses et entraîner des blessures et des dégâts matériels.

- Cet appareil ne convient pas pour une utilisation domestique ou en tant qu'éclairage classique.
- Cet appareil n'est pas conçu pour fonctionner en permanence.
- Cet appareil ne contient pas de pièces réparables par l'utilisateur. Toute modification non autorisée de l'appareil entraînera l'annulation de la garantie. De telles modifications peuvent entraîner des blessures et des dégâts matériels.



Attention
Avant chaque utilisation, examinez visuellement l'appareil pour déceler d'éventuels défauts.

Assurez-vous que :

- Toutes les vis utilisées pour l'installation de l'appareil ou de ses pièces sont bien serrées et ne sont pas oxydées.
- Les dispositifs de sécurité ne sont pas endommagés.
- Il n'y a pas de déformations sur les boîtiers, les fixations et les points d'installation.
- La lentille n'est ni fissurée, ni endommagée.
- Les câbles d'alimentation ne sont pas endommagés et ne semblent pas fragilisés.



Attention
N'exposez pas l'appareil à un environnement dont les conditions sont pires que celles que sa certification IP lui permet de supporter.

Cet appareil est certifié IP65. L'indice de protection IP65 signifie que l'appareil est étanche à la poussière et protégé contre les effets indésirables des intempéries.

Protégez les connecteurs à l'aide des bouchons en caoutchouc lorsque vous ne les utilisez pas.

2.2. Prérequis concernant l'utilisateur

Ce produit peut être utilisé par des personnes quelconques. L'entretien peut être effectué par des personnes quelconques. L'installation et les réparations doivent obligatoirement être effectuées par des personnes formées ou qualifiées. Contactez votre distributeur Highlite International pour plus d'informations.

Les personnes dites « formées » ont reçu des instructions ainsi qu'une formation de la part d'une personne qualifiée, ou sont supervisées par une personne qualifiée, pour effectuer des tâches spécifiques et des interventions liées à l'installation, aux réparations et à l'entretien de ce produit, afin qu'elles puissent identifier les risques et prendre toutes les précautions nécessaires pour les éviter.

Les personnes dites « qualifiées » ont une formation ou une expérience leur permettant de reconnaître les risques et d'éviter les dangers associés à l'installation, aux réparations et à l'entretien de ce produit.

Les personnes dites « quelconques » sont toutes les personnes autres que les personnes formées et les personnes qualifiées. Les personnes quelconques comprennent non seulement les utilisateurs du produit, mais aussi toutes les autres personnes qui peuvent avoir accès à l'appareil ou qui peuvent se trouver à proximité de l'appareil.

2.3. Équipement de protection individuelle

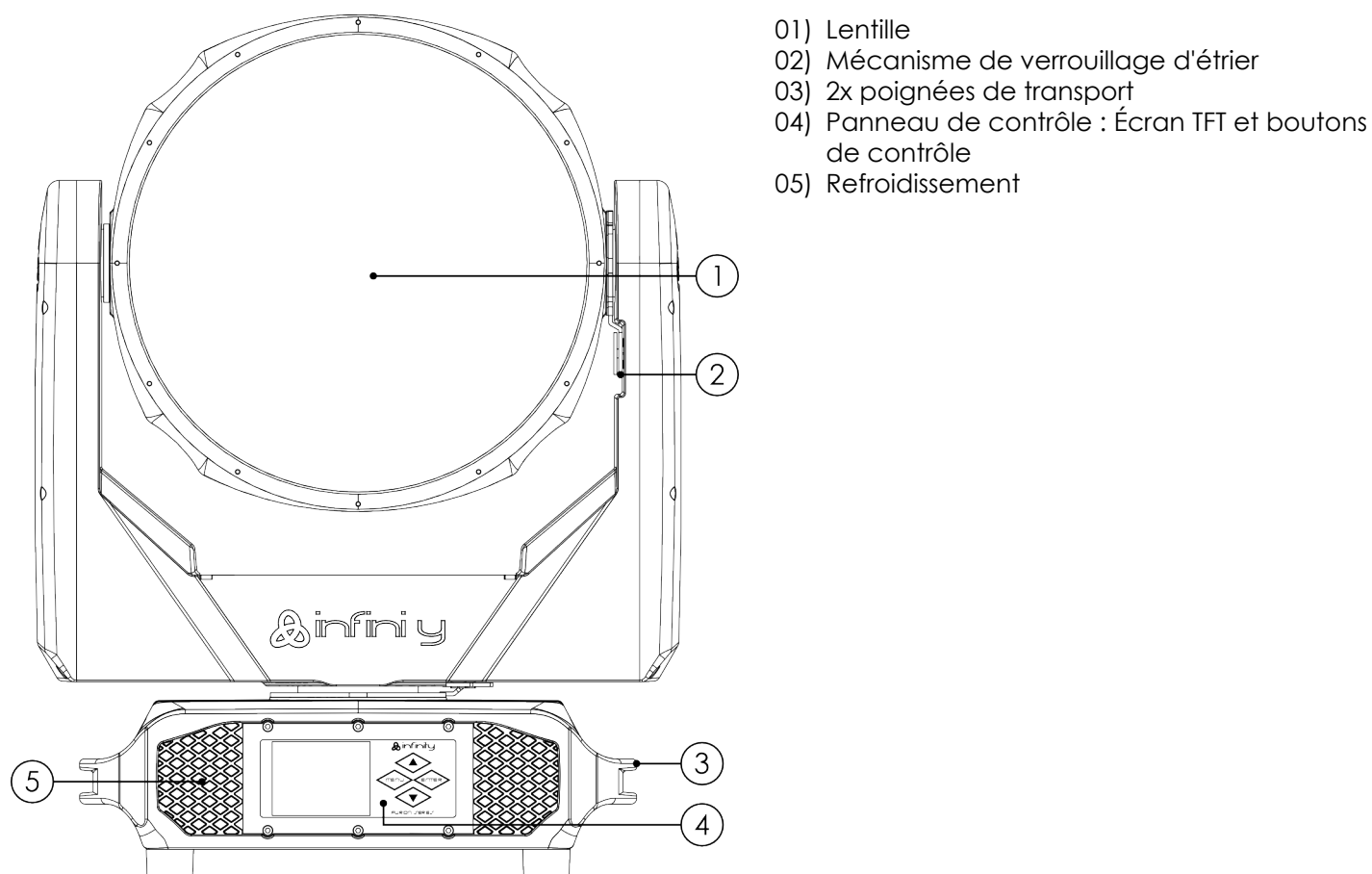
Pendant l'installation, la désinstallation et le gréage, portez un équipement de protection individuelle conforme aux réglementations nationales et spécifiques au site.

3. Description de l'appareil

Le Infinity Furion W602 WashBeam est une lyre conforme à la norme IP65, équipée de 19 LED RGBW de 45 watts. Cet appareil est doté d'un zoom motorisé qui permet de passer en douceur d'un faisceau étroit de 3° à un faisceau large de 34,1°. En outre, l'appareil offre des températures de couleur personnalisables grâce à son mode blanc intelligent avec une sortie étalonnée à 7500 K. Le canal CTC offre une lumière blanche en continu entre 2700 K et 7500 K. L'appareil offre également des capacités de variation sur 16 bits, 4 vitesses de ventilateur différentes et 6 fréquences PWM différentes. Les options de contrôle comprennent le DMX de base, avancé et personnalisé, le CRMX, le W-DMX, Art-Net, sACN et RDM.

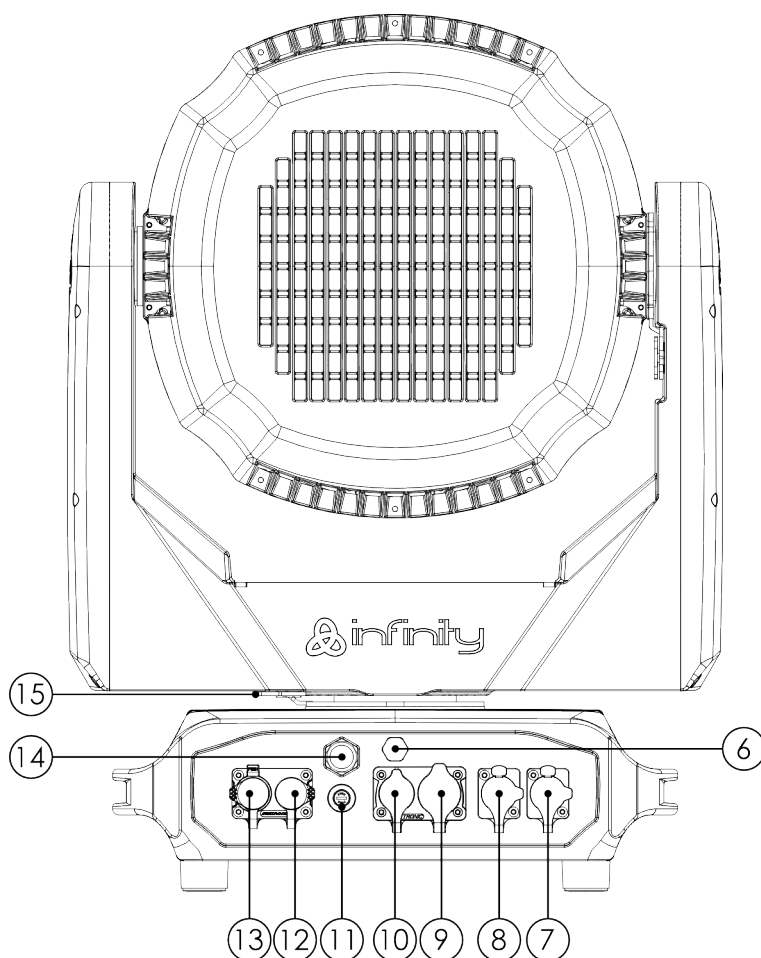
3.1. Vue de face

Figure 2



3.2. Vue arrière

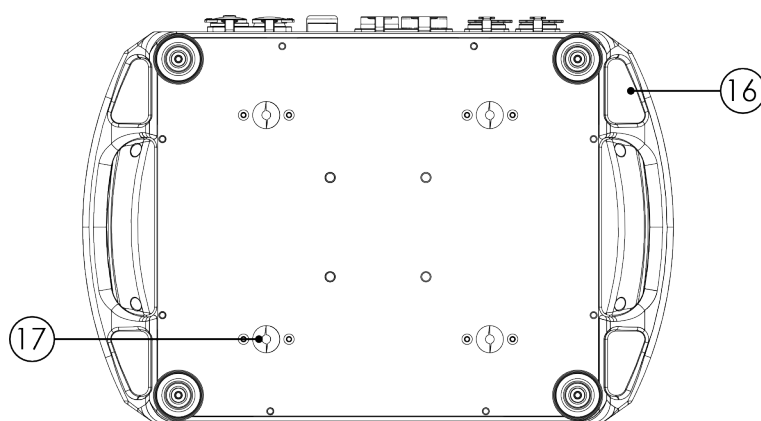
Figure 3



- 06) Évent de protection (M12x1,5)
- 07) Connecteur RJ45 IP65
- 08) Connecteur RJ45 IP65
- 09) Connecteur d'alimentation Seetronic IP65 SORTIE
- 10) Connecteur d'alimentation Seetronic IP65 ENTRÉE
- 11) Fusible (F20 AL, 250 V)
- 12) Connecteur de signal DMX à 5 broches IP65 ENTRÉE
- 13) Connecteur de signal DMX à 5 broches IP65 SORTIE
- 14) Antenne W-DMX
- 15) Mécanisme de verrouillage de socle

3.3. Socle plat

Figure 4



- 16) 4x Ouvertures pour un câble de sécurité
- 17) 4x trous de montage pour supports à verrouillage rapide

3.4. Caractéristiques du produit

Modèle :	Furion W602 WashBeam
Source :	
Type de source lumineuse	LED
Quantité de la source lumineuse	19
Puissance de la source lumineuse	45 W
Type de couleur des LED	RGBW
Taux de rafraîchissement	600 Hz
Taux de rafraîchissement (max.)	15 kHz
Flux lumineux (total)	11148 lm
Flux lumineux (rouge)	2262 lm
Flux lumineux (vert)	3837 lm
Flux lumineux (bleu)	1045 lm
Flux lumineux (blanc)	6010 lm
IRC	79,8
TCC	7500 K
Optique :	
Angle de faisceau minimum (circulaire)	3°
Angle de faisceau maximum (circulaire)	34,1°
Angle de coupure maximum (circulaire)	48,2°
Angle de champ minimum (circulaire)	4,6°
Angle de champ maximum (circulaire)	44,2°
Type de zoom	Motorisé
Contrôle et programmation :	
Mode de contrôle	Auto / DMX / Manuel
Canaux DMX	14 / 19 / 96 / 179
Protocoles	CRM Classic / DMX / W-DMX / RDM
Sans fil	LumenRadio
Afficheur	Batterie / Capteur de gravité / TFT
Mode ventilateur	Oui
Courbe variateur	Linéaire / Carré / Carré en I / Courbe en S
Résolution variateur	16 bits
Résolution du zoom	16 bits
Effets dynamiques :	
Variateur	0 – 100 %
Stroboscope	0 – 20 Hz
Système de gobos	Flux de travail
Roue de gobos 1	204 + ouvert
Mouvement :	
Pan	540°
Tilt	260°
Résolution Pan/Tilt	16 bits
Spécifications et connexions électriques :	
Alimentation électrique	100 – 240 V CA, 50/60 Hz
Consommation d'énergie	1060 W
Fusible	F20 AL, 250 V
Connecteur d'alimentation – ENTRÉE	Power Pro True

Connecteur d'alimentation – SORTIE	Power Pro True
Connecteur DMX	XLR 5P ENTRÉE/SORTIE
Connecteur DMX IN	XLR 5P
Connecteur DMX OUT	XLR 5P
Connecteur données	etherCON ENTRÉE/SORTIE
Connecteur données ENTRÉE	RJ45
Connecteur données SORTIE	RJ45

Spécifications mécaniques :

Longueur	330 mm
Largeur	430 mm
Hauteur	530 mm
Poids	23 kg
Classement IP	IP65
Logement	Magnésium moulé sous pression
Couleur	Noir

Propriétés du produit :

Refroidissement	Convection forcée
-----------------	-------------------

Spécifications thermiques :

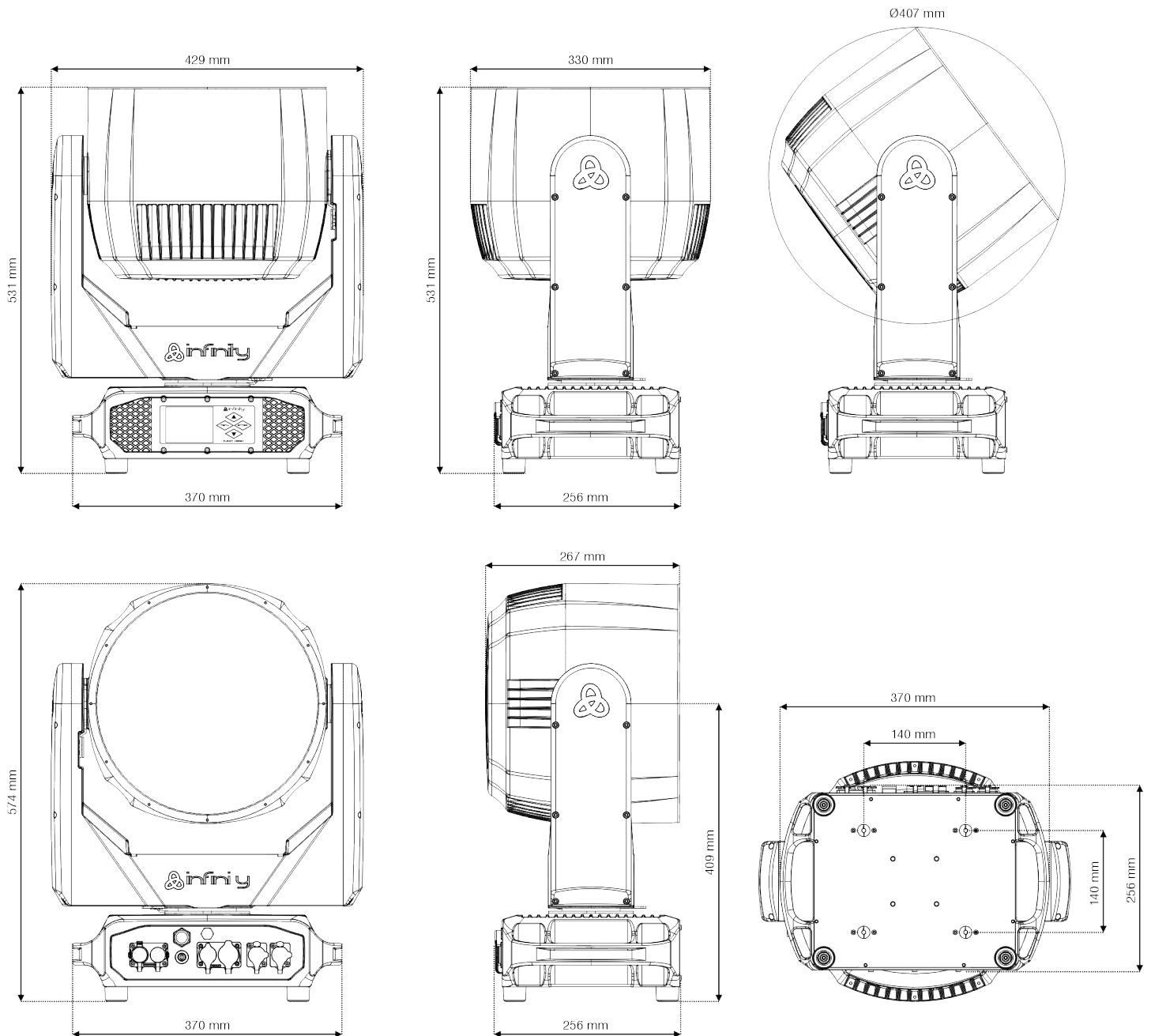
Température ambiante maximale	45 °C
Température minimale de fonctionnement	-10 °C

Articles inclus :

Câbles inclus	Câble Power Pro True
Grément inclus	Support à verrouillage rapide

3.5. Dimensions

Figure 5



3.6. Accessoires disponibles en option

Vous pouvez également acheter l'accessoire suivant :

- [D7278](#) Coffre pour 2x Furion W602 WashBeam
- [41549](#) Infinity IP Tester pour Furion

Contactez votre distributeur Highlite International pour plus d'informations.

4. Installation

4.1. Consignes de sécurité pour l'installation



AVERTISSEMENT

Une installation incorrecte peut entraîner des blessures graves et des dégâts matériels.

Si des systèmes de truss sont utilisés, l'installation ne doit être effectuée que par des personnes formées ou qualifiées.

Respectez toutes les normes de sécurité européennes, nationales et locales en vigueur concernant le gréage et les truss.

4.2. Équipement de protection individuelle

Pendant l'installation, la désinstallation et le gréage, portez un équipement de protection individuelle conforme aux réglementations nationales et spécifiques au site.

4.3. Exigences relatives au site d'installation

- L'appareil peut être utilisé intérieur et extérieur.
- La distance minimale entre l'appareil et la surface éclairée doit être supérieure à 2m.
- La distance minimale par rapport aux autres objets doit être supérieure à 0,5m.
- La température ambiante maximale $T_a = 45^\circ\text{C}$ ne doit jamais être dépassée.

4.4. Gréement

L'appareil peut être positionné sur une surface plane, monté sur un truss ou sur une autre structure de gréage dans n'importe quelle orientation. Assurez-vous que toutes les charges sont compatibles avec les limites prédéterminées de la structure porteuse.



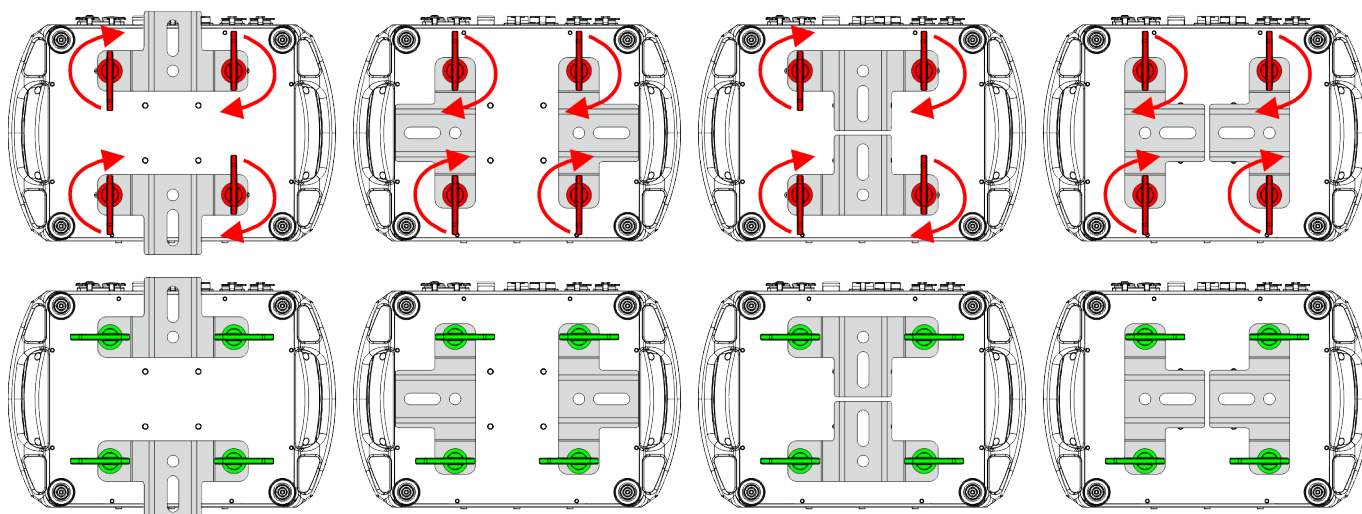
PRUDENCE

Restreignez l'accès sous la zone de travail pendant le montage et le démontage.

Pour fixer l'appareil, suivez les étapes ci-dessous :

- 01) Fixez les 2 supports à verrouillage rapide, fournis avec l'appareil, sur les **trous de fixation pour supports à verrouillage rapide (17)**. Vous pouvez positionner les supports à verrouillage rapide de 4 façons.
- 02) Verrouillez les 2 supports de verrouillage rapide en tournant le mécanisme de verrouillage des supports de verrouillage rapide dans le sens des aiguilles d'une montre.

Figure 6



03) Installez les pinces. Veillez à utiliser des pinces adaptées à la fixation de l'appareil sur un truss.

Figure 7

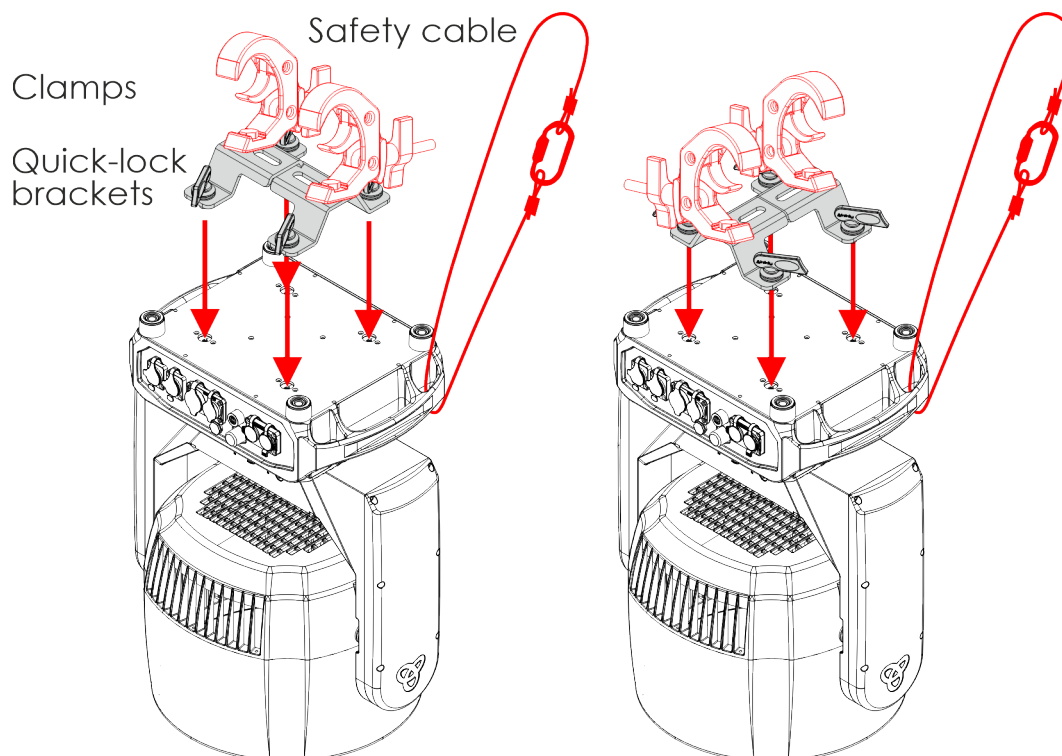
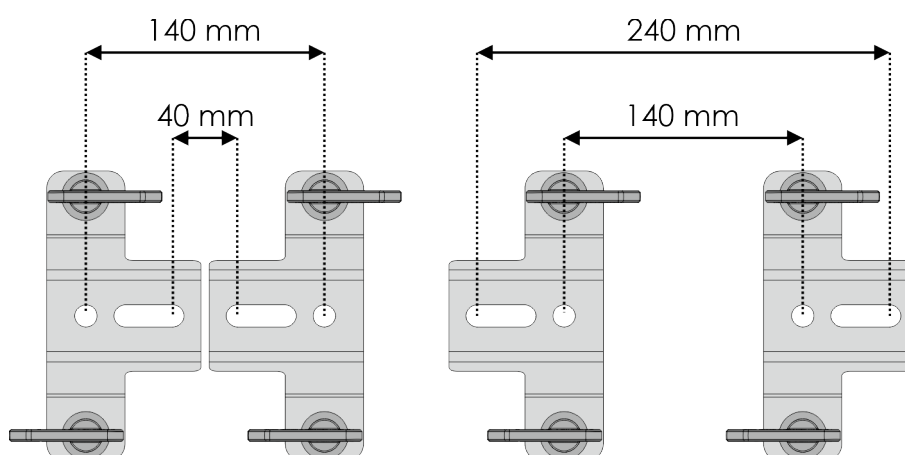


Figure 8



04) Attachez l'appareil à la structure porteuse. Assurez-vous que l'appareil est immobilisé.

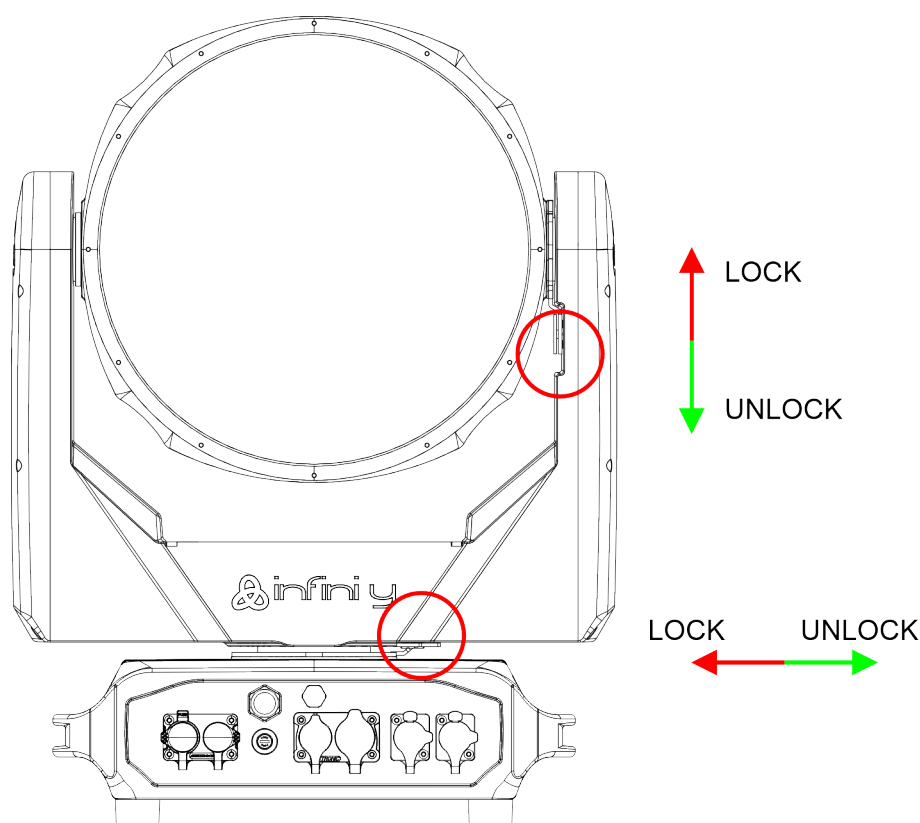
05) Attachez l'appareil à l'aide d'une suspension secondaire, un câble de sécurité, par exemple. Assurez-vous que la suspension secondaire est capable de supporter 10 fois le poids de l'appareil. Si possible, la suspension secondaire doit être fixée à une structure porteuse indépendante de celle de la suspension primaire. Passez le câble de sécurité par les **ouvertures pour un câble de sécurité (16)**.

4.5. Verrouiller/déverrouiller l'appareil

L'appareil est doté d'un mécanisme de verrouillage sur l'étrier et sur la base.

- Pour déverrouiller l'appareil, faites glisser le **mécanisme de verrouillage de la base (15)** vers la droite ou faites glisser le **mécanisme de verrouillage de l'étrier (02)** vers le bas.
- Pour verrouiller l'appareil, faites glisser le **mécanisme de verrouillage de la base (15)** vers la gauche ou faites glisser le **mécanisme de verrouillage de l'étrier (02)** vers le haut.

Figure 9



Remarque :

N'utilisez pas l'appareil lorsque les mécanismes de verrouillage sont verrouillés.

4.6. Connexion à l'alimentation électrique



DANGER

Décharge électrique due à un court-circuit

L'appareil accepte le courant alternatif de 100 – 240 V et 50/60 Hz. Ne pas alimenter l'appareil avec une autre tension ou fréquence.

Cet appareil appartient à la classe de protection I de la CEI. Assurez-vous que l'alimentation électrique de l'appareil est toujours reliée à la terre (masse).

Avant de brancher l'appareil à la prise de courant :

- Assurez-vous que l'alimentation électrique correspond à la tension d'entrée spécifiée sur l'étiquette informative de l'appareil.
- Assurez-vous que la prise de courant est reliée à la terre (masse).

Branchez le connecteur d'alimentation de l'appareil dans la prise de courant. Ne connectez pas l'appareil à un circuit de variateur de lumière, car cela pourrait l'endommager.

Cet appareil est certifié IP65.

- N'exposez pas l'appareil à un environnement dont les conditions sont pires que celles que sa certification IP lui permet de supporter.
- Protégez les connecteurs à l'aide des bouchons en caoutchouc lorsque vous ne les utilisez pas.
- Ne branchez pas les câbles au-dessus des connecteurs lorsque l'appareil est installé à l'extérieur. Faites une « boucle d'égouttement » avec le câble pour éviter que l'eau de pluie ne pénètre dans l'appareil.
- Veillez à ce que le câble ne soit pas trop lourd. Un câble lourd peut endommager les connecteurs. Si les connecteurs sont endommagés, leur protection contre les infiltrations (IP) peut se détériorer.

4.7. Connexion électrique de plusieurs appareils

Cet appareil prend en charge le partage de la connexion électrique. L'alimentation peut être relayée à un autre appareil grâce au connecteur de sortie d'alimentation. Notez que les connecteurs d'entrée et de sortie sont conçus différemment, il est donc impossible de connecter un type de connecteur à l'autre.

La connexion électrique de plusieurs appareils ne doit être effectuée que par des personnes formées ou qualifiées.



AVERTISSEMENT

Une connexion électrique incorrecte peut entraîner une surcharge du circuit électrique et provoquer des blessures graves et des dégâts matériels.

Pour éviter une surcharge du circuit électrique lorsque vous connectez plusieurs appareils entre eux :

- Utilisez des câbles dont la capacité de transport de courant est suffisante. Le câble d'alimentation fourni avec l'appareil n'est pas adapté à la connexion électrique de plusieurs appareils.
- Assurez-vous que la consommation totale de courant de l'appareil et de tous les appareils connectés ne dépasse pas la capacité nominale des câbles d'alimentation et du disjoncteur.
- Ne reliez pas plus d'appareils entre eux que le nombre maximal recommandé.

Nombre maximal d'appareils recommandé :

- à 100-120 V : 1 dispositifs Furion W602 WashBeam
- à 200-240 V : 2 dispositifs Furion W602 WashBeam

5. Configuration

5.1. Avertissements et précautions



DANGER
Décharge électrique due à un court-circuit

Cet appareil est certifié IP65.

- N'exposez pas l'appareil à un environnement dont les conditions sont pires que celles que sa certification IP lui permet de supporter.
- Protégez les connecteurs à l'aide des bouchons en caoutchouc lorsque vous ne les utilisez pas.
- Ne branchez pas les câbles au-dessus des connecteurs lorsque l'appareil est installé à l'extérieur. Faites une « boucle d'égouttement » avec le câble pour éviter que l'eau de pluie ne pénètre dans l'appareil.
- Veillez à ce que le câble ne soit pas trop lourd. Un câble lourd peut endommager les connecteurs. Si les connecteurs sont endommagés, leur protection contre les infiltrations (IP) peut se détériorer.



Attention
Branchez tous les câbles de données avant d'alimenter l'appareil.
Débranchez l'alimentation électrique avant de brancher ou de débrancher les câbles de données.

5.2. Configuration autonome

Lorsque le site Furion W602 WashBeam n'est pas connecté à un contrôleur ou à d'autres appareils, il fonctionne comme un appareil autonome. Il peut être utilisé manuellement via le panneau de contrôle ou en mode auto.

Pour plus d'informations, voir Modes de contrôle (veuillez consulter [6.2. Modes de contrôle](#) à la page 27).

5.3. Connexion DMX

5.3.1. Protocole DMX-512

Vous avez besoin d'une liaison de données série DMX pour réaliser des spectacles lumineux d'un ou plusieurs appareils à l'aide d'un contrôleur DMX-512.

Le Furion W602 WashBeam est équipé d'une entrée et d'une sortie pour connecteurs de signal DMX 5 broches.

L'affectation des broches est la suivante : broche 1 (masse), broche 2 (-), broche 3 (+), broche 4 (N/C), broche 5 (N/C).

Pour une liaison de données en série, les appareils doivent être reliés en guirlande sur un seul et même circuit. Pour ce type de connexion, le nombre d'appareils que vous pouvez contrôler est limité par le nombre total de canaux DMX des appareils connectés et des 512 canaux disponibles dans un univers DMX.

Conformément à la norme TIA-485, vous ne devez pas connecter plus de 32 appareils sur une même liaison de données. Pour connecter plus de 32 appareils sur une même liaison de données, vous devez utiliser un répartiteur/booster DMX optiquement isolé. Sinon, cela peut entraîner une détérioration du signal DMX.

Remarque :

- Distance maximale recommandée pour la liaison de données DMX : 300 m
- Nombre maximal d'appareils recommandé sur une liaison de données DMX : 32 appareils

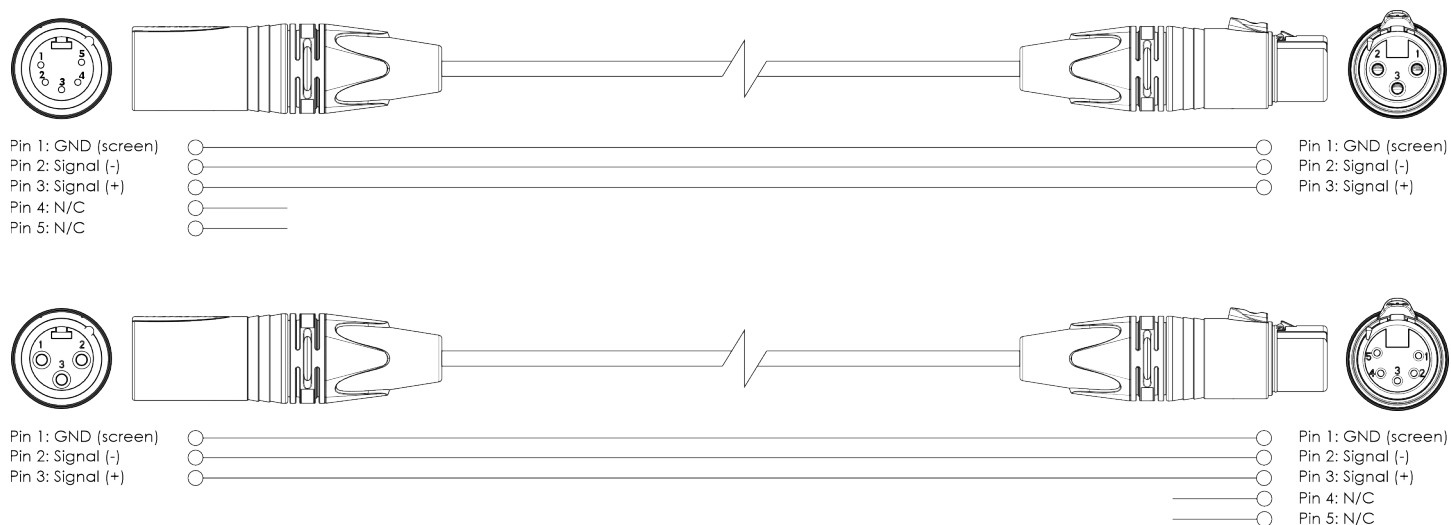
5.3.2. Câbles DMX

Pour une connexion DMX fiable, vous devez utiliser des câbles blindés à paires torsadées, dotés de connecteurs XLR à 5 broches. Vous pouvez vous procurer des câbles DMX directement auprès de votre distributeur Highlite International ou fabriquer vos propres câbles.

Si vous utilisez des câbles audio XLR pour la transmission des données DMX, cela peut entraîner une dégradation du signal et un fonctionnement imprévisible du réseau DMX.

Lorsque vous fabriquez vos propres câbles DMX, veillez à connecter correctement les broches et les fils comme indiqué dans la figure ci-dessous.

Figure 10

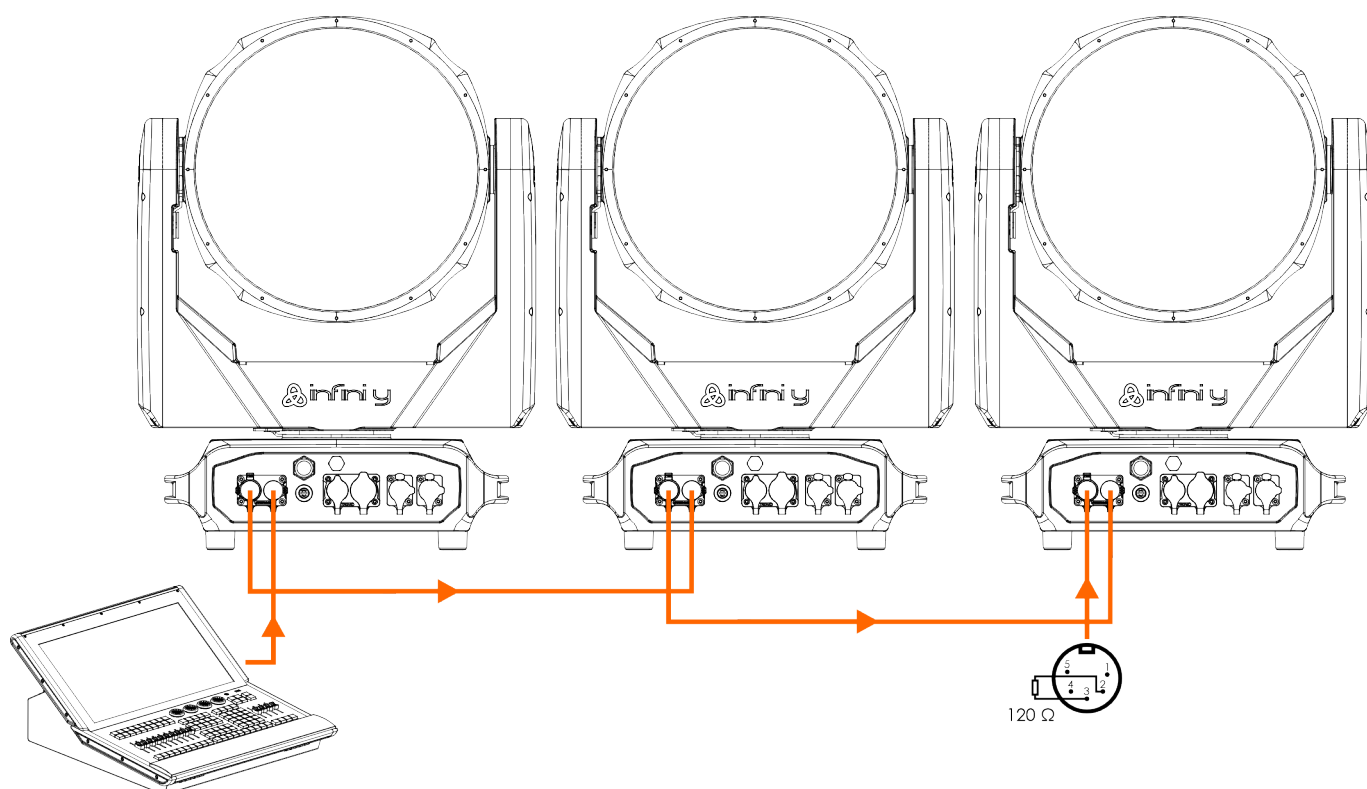


5.3.3. Liaison DMX

Pour connecter plusieurs appareils sur une seule liaison de données DMX, suivez les étapes ci-dessous :

- 01) Utilisez un câble DMX à 5 broches pour relier le connecteur de sortie DMX du contrôleur d'éclairage au connecteur d'entrée DMX du 1^{er} appareil.
- 02) Reliez le connecteur de sortie DMX du 1^{er} appareil au connecteur d'entrée DMX du 2^e appareil à l'aide d'un câble DMX à 5 broches.
- 03) Répétez l'étape 2 pour connecter tous les appareils en guirlande.
- 04) Branchez un terminateur DMX (résistance de 120 Ω) sur le connecteur de sortie DMX du dernier appareil de la liaison de données.

Figure 11



5.3.4. Adressage DMX

Dans une configuration comportant plusieurs appareils, veillez à définir correctement l'adresse de départ DMX de chaque appareil. Le site Furion W602 WashBeam a 5 personnalités : Basique (19 canaux), Pixel (96 canaux), Avancé (179 canaux), Utilisateur (179 canaux) et Art-Net (76+14).

Si vous souhaitez connecter plusieurs appareils sur une liaison de données et les utiliser en mode 179 canaux, par exemple, suivez les étapes ci-dessous :

- 01) Réglez l'adresse de départ du 1^{er} appareil de la liaison de données sur 1 (001).
- 02) Réglez l'adresse de départ du 2^{er} appareil sur la liaison de données à 180 (180), car $1 + 179 = 180$.
- 03) Réglez l'adresse de départ du 3^{er} appareil sur la liaison de données à 359 (359), car $180 + 179 = 359$.
- 04) Continuez à attribuer les adresses de départ des appareils restants en ajoutant chaque fois 179 au nombre précédent.

Veillez à ce qu'il n'y ait pas de canaux qui se chevauchent afin de contrôler correctement chaque site Furion W602 WashBeam. Si deux ou plusieurs appareils sont dotés de la même adresse, ils fonctionneront de manière similaire.

5.4. Connexion sans fil

L'appareil est équipé d'un récepteur sans fil 2,4 GHz de LumenRadio. Le récepteur W-DMX n'est compatible qu'avec d'autres appareils W-DMX. Il ne peut être appairé qu'avec des émetteurs-récepteurs et des émetteurs dotés d'un module W-DMX.

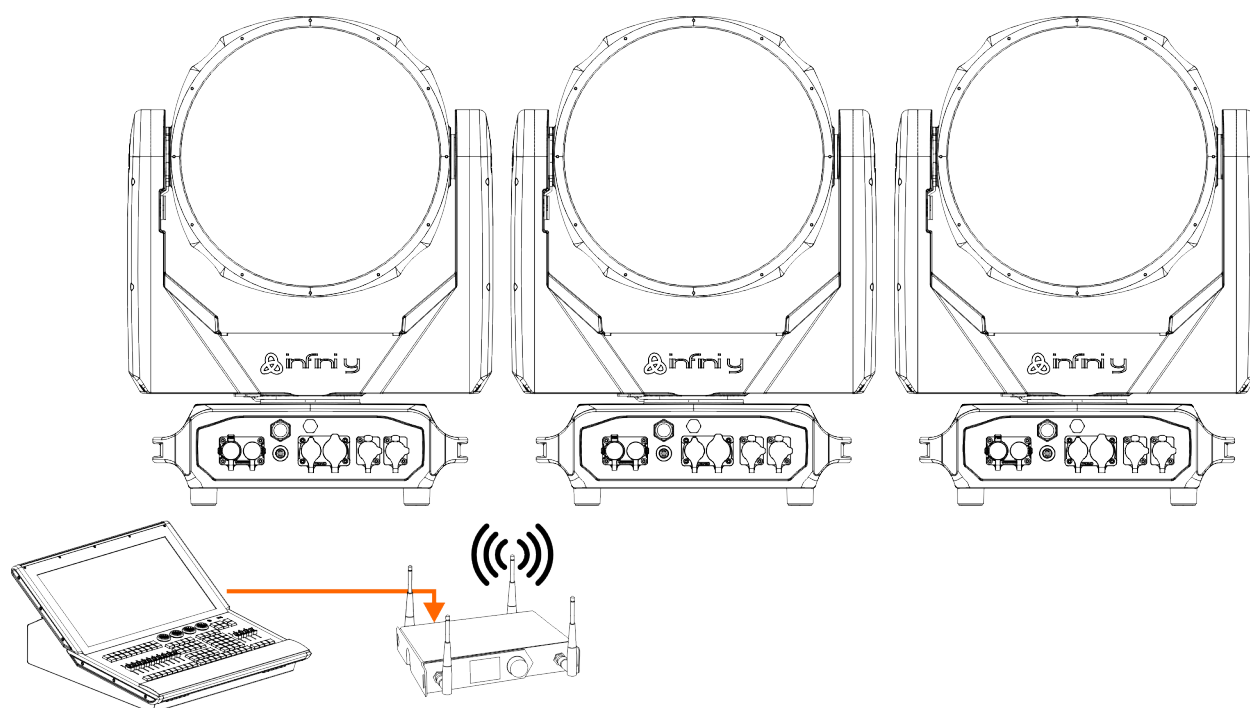
Distance de communication	En fonction de la puissance d'émission ou du module d'émission
Conditions d'essai	Module émetteur WDMX TRx, antenne 2 dBi, puissance d'émission 20 dBm (100 mW)
Portée intérieure	60 m
Portée extérieure	250 m

Émetteur-récepteur recommandé : [51503](#) Lumenradio Stardust (G3, G4s, CRMX)

Pour connecter plusieurs appareils via le DMX sans fil, suivez les étapes ci-dessous :

- 01) Réglez les appareils pour qu'ils reçoivent le signal DMX sans fil, voir Mode de contrôle (veuillez consulter [6.7.4. Mode de contrôle](#) à la page 44).
- 02) Connectez l'émetteur-récepteur au contrôleur d'éclairage.
- 03) Suivez le manuel d'utilisation fourni avec l'émetteur-récepteur pour appairer les appareils.

Figure 12



5.5. Connexion Ethernet

5.5.1. Protocole Art-Net/sACN

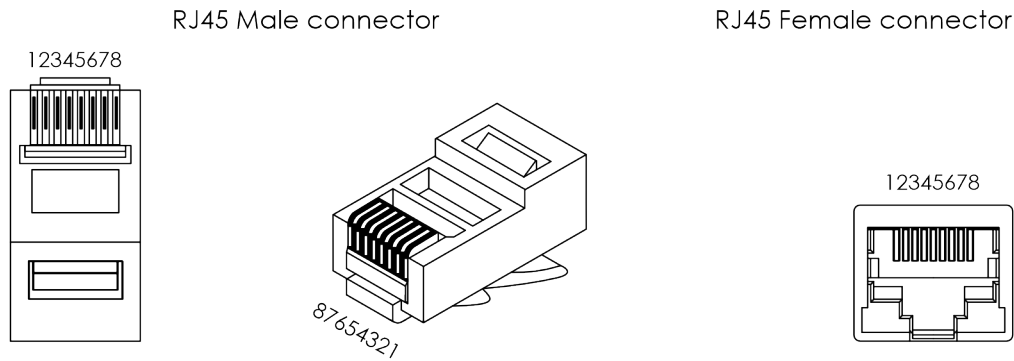
Art-Net est un protocole utilisant TCP/IP pour transférer une grande quantité de données DMX-512 sur un réseau Ethernet. Art-Net 4 peut prendre en charge jusqu'à 32 768 univers. Art-Net™ est conçu par Artistic Licence Holdings Ltd, qui en détient les droits d'auteur.

sACN (Streaming Architecture for Control Networks), également connu sous le nom ANSI E1.31, est un protocole développé par l'ESTA (Entertainment Services and Technology Association) pour transmettre des données DMX-512 sur des réseaux IP. Il prend en charge jusqu'à 63 999 univers et utilise la multidiffusion.

5.5.2. Câbles réseau

Des câbles Ethernet à paires torsadées standard (CAT-5E/CAT-6) peuvent être utilisés pour connecter l'appareil à un ordinateur ou à un contrôleur d'éclairage compatible Art-Net ou sACN.

Si vous fabriquez vos propres câbles réseau, assurez-vous que le brochage et les fils sont correctement connectés. Utilisez des connecteurs RJ45 (8P8C) et câblez-les selon la norme de couleur T568B.

Figure 13


Color Standard EIA/TIA T568B

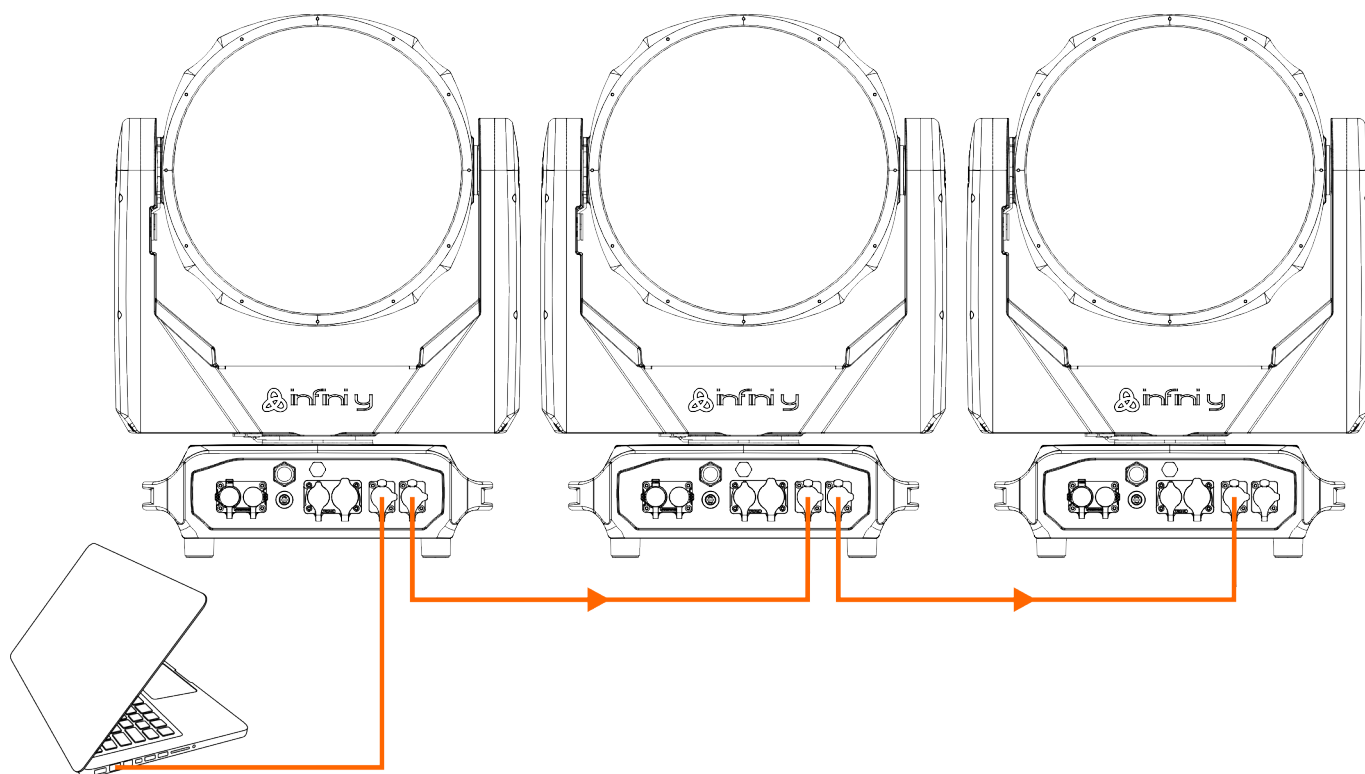
		RJ45 Pin #				RJ45 Pin #			
TX+		Orange/White tracer	1			1	Orange/White tracer		PR 2
TX-		Orange	2			2	Orange		
RX+		Green/White tracer	3			3	Green/White tracer		PR 3
		Blue	4			4	Blue		
		Blue/White tracer	5			5	Blue/White tracer		PR 1
RX-		Green	6			6	Green		
		Brown/White tracer	7			7	Brown/White tracer		PR 4
		Brown	8			8	Brown		

5.5.3. Lien Art-Net/sACN

Pour connecter plusieurs appareils sur une liaison de données Art-Net/sACN, suivez les étapes ci-dessous :

- 01) Utilisez un câble CAT-5E/CAT-6 pour connecter le connecteur RJ45 de l'ordinateur ou du contrôleur d'éclairage à l'un des connecteurs RJ45 du 1^{er} appareil.
- 02) Connectez le 2^e connecteur RJ45 du 1^{er} appareil au 1^{er} connecteur RJ45 du 2^e appareil à l'aide d'un câble CAT-5E/CAT-6.
- 03) Répétez l'étape 2 pour connecter tous les appareils en guirlande.

Figure 14



5.5.4. Réglages Art-Net

Vous avez besoin d'une liaison de données Art-Net pour organiser des spectacles de lumière avec un ou plusieurs appareils à l'aide d'un ordinateur ou d'un contrôleur de lumière.

Si vous souhaitez connecter plusieurs appareils sur une liaison de données Art-Net/RDM, suivez les étapes ci-dessous :

- 01) Réglez l'adresse IP de votre ordinateur/contrôleur de lumière sur 2.x.x.x ou 10.x.x.x, en fonction des réglages Art-Net. Tous les appareils du réseau doivent avoir une adresse IP unique. Pour modifier l'adresse IP, le mode IP, le masque de sous-réseau et l'univers de l'appareil, voir Configuration réseau (veuillez consulter [6.7.2.2. Configuration réseau](#) à la page 39).
- 02) Réglez le masque de sous-réseau sur 255.0.0.0. sur tous les appareils.
- 03) Réglez l'univers du 1^{er} appareil sur 1.
- 04) Réglez l'adresse DMX du 1^{er} appareil sur 001.
- 05) Cartographier tous les appareils connectés dans le logiciel Art-Net. Pour modifier le protocole Art-Net de l'appareil, voir Protocole Art-Net/sACN. (veuillez consulter [5.5.1. Protocole Art-Net/sACN](#) à la page 23)

5.5.5. Paramètres sACN

Pour faire fonctionner votre appareil en utilisant le protocole sACN :

- 01) Définissez l'adresse IP de votre ordinateur/contrôleur de lumière. sACN n'a pas de restrictions concernant l'adresse IP. Pour modifier l'adresse IP, le mode IP, le masque de sous-réseau et l'univers de l'appareil, voir Configuration réseau (veuillez consulter [6.7.2.2. Configuration réseau](#) à la page 39).
- 02) Sélectionnez sACN Protocol dans le menu Mode de contrôle (veuillez consulter [6.7.4. Mode de contrôle](#) à la page 44).

03) Définissez l'univers dans le menu Configuration réseau (veuillez consulter [6.7.2.2. Configuration réseau](#) à la page 39).

6. Fonctionnement

6.1. Consignes de sécurité pour le fonctionnement



Attention

Cet appareil ne doit être utilisé qu'aux fins pour lesquelles il a été conçu.

Cet appareil est une lyre destinée à un usage professionnel. Il peut être installé intérieur et extérieur. Cet appareil ne convient pas pour une utilisation domestique ou en tant qu'éclairage classique.

Toute autre utilisation, non mentionnée dans « Utilisation conforme », est considérée comme non conforme et incorrecte.



Attention

Alimentation électrique

Avant toute connexion de l'appareil à l'alimentation électrique, assurez-vous que le courant, la tension et la fréquence correspondent à la tension d'entrée, au courant et à la fréquence spécifiés sur l'étiquette informative de l'appareil.

6.2. Modes de contrôle

Le site Furion W602 WashBeam prend en charge les modes de contrôle suivants :

- Seul : Mode autonome (programmes intégrés), contrôle manuel
- DMX-512 : Basique (19 canaux), Pixel (96 canaux), Avancé (179 canaux), Utilisateur (179 canaux), Art-Net (76+14)
- WDMX : Basique (19 canaux), Pixel (96 canaux), Avancé (179 canaux), Utilisateur (179 canaux), Art-Net (76+14)
- Art-Net : Basique (19 canaux), Pixel (96 canaux), Avancé (179 canaux), Utilisateur (179 canaux), Art-Net (76+14)
- sACN : Basique (19 canaux), Pixel (96 canaux), Avancé (179 canaux), Utilisateur (179 canaux), Art-Net (76+14)

Pour plus d'informations sur la connexion des appareils, reportez-vous à la section Configuration (veuillez consulter [5. Configuration](#) à la page 20).

Pour faire fonctionner l'appareil manuellement en tant qu'appareil autonome :

Réglez les paramètres de l'appareil dans le menu Contrôle manuel (veuillez consulter [6.7.5. Contrôle manuel](#) à la page 45).

Pour exécuter les programmes intégrés en mode fonctionnement automatique sans contrôleur DMX :

Sélectionnez le mode de contrôle de l'appareil dans le Menu autonome (veuillez consulter [6.7.3. Autonome](#) à la page 44). Si vous sélectionnez le programme 1-9, l'appareil exécutera le programme intégré.

Pour faire fonctionner l'appareil avec un contrôleur DMX :

- 01) Sélectionnez DMX512 en tant que mode de contrôle dans le menu Mode de contrôle (veuillez consulter [6.7.4. Mode de contrôle](#) à la page 44).
- 02) Réglez l'adresse de départ DMX de l'appareil dans le menu Adresse DMX (veuillez consulter [6.7.1. Adresse DMX](#) à la page 36).
- 03) Sélectionnez le mode de canal DMX dans le menu Mode de contrôle (veuillez consulter [6.7.4. Mode de contrôle](#) à la page 44). Reportez-vous à la section Canaux DMX (veuillez consulter [6.8. Canaux DMX](#) à la page 49) pour une présentation complète de tous les canaux DMX.

Pour utiliser l'appareil sans fil avec un contrôleur DMX en combinaison avec un émetteur-récepteur sans fil :

- 01) Sélectionnez WDMX en tant que mode de contrôle dans le menu Mode de contrôle (veuillez consulter [6.7.4. Mode de contrôle](#) à la page 44).
- 02) Réglez l'adresse de départ DMX de l'appareil dans le menu Adresse DMX (veuillez consulter [6.7.1. Adresse DMX](#) à la page 36).
- 03) Sélectionnez le mode de canal DMX dans le menu Mode de contrôle (veuillez consulter [6.7.4. Mode de contrôle](#) à la page 44). Reportez-vous à la section Canaux DMX (veuillez consulter [6.8. Canaux DMX](#) à la page 49) pour une présentation complète de tous les canaux DMX.

Pour faire fonctionner l'appareil via Art-Net avec un ordinateur/un contrôleur d'éclairage :

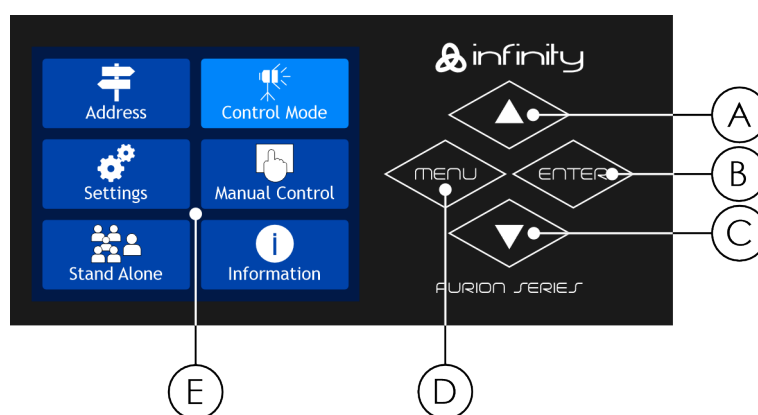
- 01) Sélectionnez ArtNet en tant que mode de contrôle dans le menu Mode de contrôle (veuillez consulter [6.7.4. Mode de contrôle](#) à la page 44).
- 02) Réglez l'adresse de départ DMX de l'appareil dans le menu Adresse DMX (veuillez consulter [6.7.1. Adresse DMX](#) à la page 36).
- 03) Sélectionnez le mode de canal DMX dans le menu Mode de contrôle (veuillez consulter [6.7.4. Mode de contrôle](#) à la page 44). Reportez-vous à la section Canaux DMX (veuillez consulter [6.8. Canaux DMX](#) à la page 49) pour une présentation complète de tous les canaux DMX.

Pour faire fonctionner l'appareil via sACN avec un ordinateur/un contrôleur d'éclairage :

- 01) Sélectionnez sACN en tant que mode de contrôle dans le menu Mode de contrôle (veuillez consulter [6.7.4. Mode de contrôle](#) à la page 44).
- 02) Réglez l'adresse de départ DMX de l'appareil dans le menu Adresse DMX (veuillez consulter [6.7.1. Adresse DMX](#) à la page 36).
- 03) Sélectionnez le mode de canal DMX dans le menu Mode de contrôle (veuillez consulter [6.7.4. Mode de contrôle](#) à la page 44). Reportez-vous à la section Canaux DMX (veuillez consulter [6.8. Canaux DMX](#) à la page 49) pour une présentation complète de tous les canaux DMX.

6.3. Panneau de contrôle

Figure 15



- A) Touche UP
- B) Touche ENTER
- C) Touche DOWN
- D) Touche MENU
- E) Afficheur TFT

- La touche **MENU** permet de quitter le sous-menu en cours, de revenir au menu principal et de retourner à l'écran d'accueil.
- Utilisez les boutons **UP/DOWN** pour naviguer dans les menus ou pour augmenter/diminuer les valeurs numériques.
- Utilisez la touche **ENTER** pour ouvrir le menu souhaité, pour confirmer votre choix ou pour régler la valeur sélectionnée.

6.4. Démarrage

Une fois l'appareil connecté à l'alimentation électrique, l'appareil effectue une réinitialisation. Pendant la réinitialisation, l'afficheur affiche un écran de chargement avec le Infinity logo et le nom de l'appareil :



Pendant la procédure de réinitialisation, il est possible d'entrer dans le menu pour changer l'adresse DMX. Une fois la réinitialisation terminée, l'appareil est prêt à fonctionner. L'afficheur montre l'écran d'accueil. L'écran d'accueil fournit des informations sur l'adresse de départ DMX, l'adresse IP, l'univers et le mode de canal DMX sélectionné de l'appareil :



- I. Adresse de départ DMX de l'appareil.
 - Si la connexion DMX est perdue ou que l'appareil n'est pas connecté, l'adresse de départ DMX est rouge.
 - Si l'appareil reçoit un signal DMX, l'adresse de départ DMX est blanche.
- II. Protocole de contrôle et mode canal
- III. Adresse IP et univers attribué
- IV. Voyant W-DMX : si le protocole de contrôle de l'appareil est réglé sur W-DMX (Wireless DMX), le voyant W-DMX apparaît sur l'afficheur.
 - Si l'appareil n'est pas affecté à un émetteur, le voyant est gris.
 - Si l'appareil est assigné à un émetteur mais que le DMX n'est pas présent, le voyant clignote lentement.
 - Si l'appareil est assigné à un émetteur et que le DMX est présent, le voyant est vert.
 - Si l'appareil est relié à un émetteur ou a perdu la connexion avec l'émetteur, le voyant clignote rapidement.
- V. Voyant Art-Net/sACN : si le protocole de contrôle de l'appareil est réglé sur Art-Net ou sACN, le témoin Art-Net/sACN apparaît sur l'afficheur.
 - Si la connexion Ethernet est perdue ou que l'appareil n'est pas connecté, le témoin Art-Net/sACN est gris.
 - Si la connexion Ethernet fonctionne correctement, le témoin Art-Net/sACN est vert.
- VI. Bouton Entrée/déverrouillage. Par défaut, l'afficheur de l'appareil est verrouillé (veuillez consulter [6.5. Verrouillage de l'afficheur](#) à la page 29).
- VII. Icône d'avertissement : en cas de message d'erreur (veuillez consulter [7.1. Messages d'erreur](#) à la page 57), l'icône d'avertissement commence à clignoter dans le coin supérieur gauche de l'afficheur.

Remarque :

Si aucun bouton n'est activé, l'afficheur est verrouillé après 5 secondes.

6.5. Verrouillage de l'afficheur

Cet écran permet de verrouiller/déverrouiller l'afficheur de l'appareil.

Il existe 3 options pour verrouiller/déverrouiller l'appareil :

- Option de verrouillage (veuillez consulter [6.5.1. Verrouillage](#))
- Déverrouillage sans mot de passe (veuillez consulter [6.5.2. Déverrouillage sans mot de passe](#))
- Déverrouillage avec mot de passe (veuillez consulter [6.5.3. Déverrouillage avec mot de passe](#))

6.5.1. Verrouillage

Cet écran permet de verrouiller l'afficheur de l'appareil.

- 01) Appuyez et maintenez enfoncés les boutons **MENU** et **ENTER** pendant 3 secondes.
- 02) L'afficheur montre :

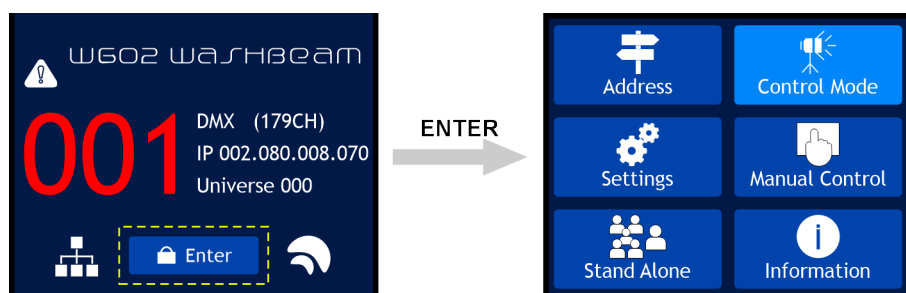


- 03) Pour déverrouiller l'appareil, voir Option de déverrouillage.

6.5.2. Déverrouillage sans mot de passe

6.5.2.1. Option 1

Appuyez sur le bouton **ENTER** pour déverrouiller l'appareil. L'afficheur montre :



6.5.2.2. Option 2

- 01) Appuyez sur le bouton **MENU**.
- 02) Appuyez sur le bouton **ENTER** pour déverrouiller l'appareil. L'afficheur montre :



6.5.3. Déverrouillage avec mot de passe

- 01) Appuyez et maintenez enfoncés les boutons **MENU** et **ENTER** pendant 3 secondes.
- 02) Appuyez sur le bouton **ENTER** pour déverrouiller l'appareil. L'afficheur montre :



Niveau 1	Niveau 2	Niveau 3	Niveau 4
	C Mode de mélange	RGBW	
		CMY	
	Courbe Variateur	Linéaire	
		Carré	
		I Carré	
		SCourbe	
	Vitesse Variateur	Doux	
		Rapide	
	Option PWM	600 Hz	
		1200 Hz	
		2000 Hz	
		4000 Hz	
		6000 Hz	
		15000 Hz	
	Balance des couleurs	Rouge	100-255
		Vert	100-255
		Bleu	100-255
		Blanc	100-255
	Blanc étalonné	ON (MARCHE)	
		OFF	
		Personnalisé	
	Balance des blancs	Rouge	000 – 255
		Vert	000 – 255
		Bleu	000 – 255
		Blanc	000 – 255
	Menu Service (6468)	PAN	128
		TILT	128
		ZOOM	128
		MAC4	128
		MAC5	128
		MAC6	128
		RDM4	128
		RDM5	128
		RDM6	128
	Menu Service (2322)	Rouge	255
		Vert	255
		Bleu	255
		Blanc	255
	Réinitialisation heures utilisateur	NON	
		OUI	
	Fonction réinitialisation	Pan/Tilt	NON OUI
		Zoom	NON OUI
		Tout	NON OUI
	Réglages usine	NON	

Niveau 1	Niveau 2	Niveau 3	Niveau 4
		OUI	
Autonome (veuillez consulter 6.7.3. Autonome à la page 44)	Numéro de programme	1-9	
Mode de contrôle (veuillez consulter 6.7.4. Mode de contrôle à la page 44)	Mode de contrôle	DMX	
		WDMX	
		ArtNet	
		sACN	
	Personnalité	Basique	
		Pixel	
		Avancer	
		Utilisateur	
		76+14	
	Personnalité utilisateur	Pan	NO/1~Avance Num
		Pan de précision	NO/1~Avance Num
		Tilt	NO/1~Avance Num
		Tilt de précision	NO/1~Avance Num
		Vitesse P/T	NO/1~Avance Num
		Variateur	NO/1~Avance Num
		Variateur de précision	NO/1~Avance Num
		Volet	NO/1~Avance Num
		Couleur	NO/1~Avance Num
		Rouge	NO/1~Avance Num
		Rouge de précision	NO/1~Avance Num
		Vert	NO/1~Avance Num
		Vert de précision	NO/1~Avance Num
		Bleu	NO/1~Avance Num
		Bleu de précision	NO/1~Avance Num
		Blanc	NO/1~Avance Num
		Blanc de précision	NO/1~Avance Num
		CTC	NO/1~Avance Num
		CTC de précision	NO/1~Avance Num
		Zoom	NO/1~Avance Num
		Zoom de précision	NO/1~Avance Num
		Motif	NO/1~Avance Num
		LED Macro	NO/1~Avance Num
		LED Ma.Speed	NO/1~Avance Num
		Arrière-plan	NO/1~Avance Num
		Arrière-plan Var	NO/1~Avance Num
		Rouge 1	NO/1~Avance Num
		Rouge 1 de précision	NO/1~Avance Num
		Vert 1	NO/1~Avance Num
		Vert 1 de précision	NO/1~Avance Num
		Bleu 1	NO/1~Avance Num
		Bleu 1 de précision	NO/1~Avance Num
		Blanc 1	NO/1~Avance Num
		Blanc 1 de précision	NO/1~Avance Num
		[...]	

Niveau 1	Niveau 2	Niveau 3	Niveau 4
		Rouge 19	NO/1~Avance Num
		Rouge 19 de précision	NO/1~Avance Num
		Vert 19	NO/1~Avance Num
		Vert 19 de précision	NO/1~Avance Num
		Bleu 19	NO/1~Avance Num
		Bleu 19 de précision	NO/1~Avance Num
		Blanc 19	NO/1~Avance Num
		Blanc 19 de précision	NO/1~Avance Num
		Contrôle	NO/1~Avance Num
Contrôle manuel (veuillez consulter 6.7.5. Contrôle manuel à la page 45)	Test Auto	Appliquer	
	Test manuel	Pan	000 – 255
		Tilt	000 – 255
		Vitesse P/T	000 – 255
		Rouge	000 – 255
		Vert	000 – 255
		Bleu	000 – 255
		Blanc	000 – 255
		CTC	000 – 255
		Couleur	000 – 255
		Motif	000 – 255
		LED Macro	000 – 255
		LED Ma.Speed	000 – 255
		Arrière-plan	000 – 255
		Arrière-plan Var	000 – 255
		Variateur	000 – 255
		Volet	000 – 255
		Zoom	000 – 255
		Contrôle	000 – 255
Informations (veuillez consulter 6.7.6. Informations à la page 46)	Informations projecteurs	Ver	V2. XXXXXX
		Mode de fonctionnement	DMX
		Adresse DMX	001
		Température	025
		Heures projecteur	00000
		Heures utilisateur	00000
		Adresse IP	002.243.075.222
		Sous-masque	255.000.000.000
		UID	29B40E5XXXXX
		MAC	34.29.8F.08.09.0A
	Informations ventilateurs	Vitesse LVENT1	2000
		Vitesse LVENT2	2000
		Vitesse LVENT3	2000
		Vitesse LVENT4	2000
		Vitesse DVent3	2000
		Vitesse Base Fan 1	2000
		Vitesse Base Fan 2	2000

Niveau 1	Niveau 2	Niveau 3	Niveau 4
	Informations erreurs		
	Informations canaux	Fréquence DMX	0
		Pan	000 – 255
		Pan de précision	000 – 255
		Tilt	000 – 255
		Tilt de précision	000 – 255
		Vitesse P/T	000 – 255
		Variateur	000 – 255
		Variateur de précision	000 – 255
		Volet	000 – 255
		Couleur	000 – 255
		Rouge	000 – 255
		Rouge de précision	000 – 255
		Vert	000 – 255
		Vert de précision	000 – 255
		Bleu	000 – 255
		Bleu de précision	000 – 255
		Blanc	000 – 255
		Blanc de précision	000 – 255
		CTC	000 – 255
		CTC de précision	000 – 255
		Zoom	000 – 255
		Zoom de précision	000 – 255
		Motif	000 – 255
		LED Macro	000 – 255
		LED Ma.Speed	000 – 255
		Arrière-plan	000 – 255
		Arrière-plan Var	000 – 255
		Rouge 1	000 – 255
		Rouge 1 de précision	000 – 255
		Vert 1	000 – 255
		Vert 1 de précision	000 – 255
		Bleu 1	000 – 255
		Bleu 1 de précision	000 – 255
		Blanc 1	000 – 255
		Blanc 1 de précision	000 – 255
		[...]	
		Rouge 19	000 – 255
		Rouge 19 de précision	000 – 255
		Vert 19	000 – 255
		Vert 19 de précision	000 – 255
		Bleu 19	000 – 255
		Bleu 19 de précision	000 – 255
		Blanc 19	000 – 255
		Blanc 19 de précision	000 – 255
		Contrôle	000 – 255

6.7. Options du menu principal

Le menu principal propose les 6 options suivantes :



Adresse DMX



Menu Réglages



Autonome



Mode de contrôle



Contrôle manuel



Informations

01) Appuyez sur les boutons **HAUT/BAS** pour naviguer dans le menu.

02) Appuyez sur le bouton **ENTER** pour ouvrir les sous-menus.

6.7.1. Adresse DMX

Dans ce menu, vous pouvez régler l'adresse de départ DMX de l'appareil.

01) Appuyez sur les boutons **HAUT/BAS** pour sélectionner l'adresse de départ DMX de l'appareil. La plage d'ajustement est comprise entre 001 et 512.

02) Appuyez sur la touche **ENTER** pour confirmer la sélection.

6.7.2. Menu Réglages

Dans ce menu, vous pouvez régler les paramètres de l'appareil.

01) Appuyez sur les boutons **HAUT/BAS** pour parcourir les 26 options disponibles :

Settings	
Screen Reverse	AUTO
Pan Reverse	NO
Tilt Reverse	NO
Zoom Reverse	NO
Pan Angle	540
Tilt Angle	270
BL. O. P/T Move	NO
Auto Pan Invert	ON
Lock Code	SET
WDMX	OFF
Wireless Unlink	NO
Backlight Timer	30S
DMX Fail	Hold
Network Setup	Enter
Fans	Auto
C Mixing Mode	RGBW
Dimmer Curve	Linear
Dimmer Speed	Smooth
PWM Option	4000Hz
Color Balance	SET
Calibrated White	OFF
White Balance	SET
Service Menu	Enter
Reset User Hours	NO
Reset Function	Enter
Factory Settings	NO

- Écran inversé : Faire pivoter le texte de l'afficheur de 180° lorsque l'appareil est monté à l'envers (NON/OUI/AUTO). Si vous sélectionnez AUTO, le texte de l'afficheur pivote automatiquement de 180° lorsque l'appareil est retourné
- Inversion de pan : Désactiver/activer le sens de pan inversé (NON/OUI)
- Inversion de tilt : Désactiver/activer le sens de tilt inversé (NON/OUI)
- Inversion de zoom : Désactiver/activer le sens d'inversion du zoom (NON/OUI)
- Angle de pan : 540°/360°/180°
- Angle de tilt : 260°/180°/90°
- Mouvement BL.O.P/T : L'appareil éteint l'émission lumineuse lorsque les fonctions Pan/Tilt sont activées (NON/OUI)

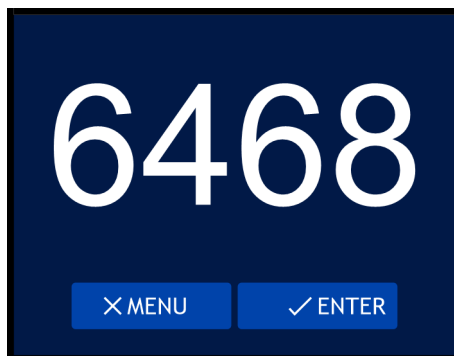
- Inversion automatique de pan : Inversion automatique de la direction du pan en fonction de la position de l'appareil (ON/OFF)
- Code de verrouillage (veuillez consulter [6.7.2.1. Code de verrouillage](#))
- WDMX : Activer/désactiver le DMX sans fil (ON/OFF)
- Liaison sans fil : Terminer la connexion entre l'appareil et le transmetteur (NON/OUI)
- Durée du rétro-éclairage : Régler le temps d'inactivité avant que l'afficheur ne s'éteigne (30 s/1 min/5 min/ON). Si vous sélectionnez ON, l'afficheur ne s'éteint pas
- DMX Fail : Régler le comportement de l'appareil en cas de défaut DMX. Il y a deux options : OFF (l'appareil éteint l'émission de lumière) et HOLD (l'appareil utilise le dernier signal DMX correctement reçu, ce qui garantit une performance ininterrompue)
- Configuration réseau (veuillez consulter [6.7.2.2. Configuration réseau](#))
- Ventilateurs (veuillez consulter [6.7.2.3. Ventilateurs](#))
- C Mode de mélange : Définir le mode de mélange C (RGBW/CMY)
- Courbe Variateur (veuillez consulter [6.7.2.4. Courbe Variateur](#))
- Vitesse du variateur,: Régler la vitesse du variateur (doux/rapide)
- Option PWM (veuillez consulter [6.7.2.5. Option PWM](#))
- Balance des couleurs (veuillez consulter [6.7.2.6. Balance des couleurs](#))
- Blanc étalonné (veuillez consulter [6.7.2.7. Blanc étalonné](#))
- Balance des blancs (veuillez consulter [6.7.2.8. Balance des blancs](#))
- Menu service (veuillez consulter [6.7.2.9. Menu service](#))
- Réinitialisation heures utilisateur : Réinitialisation du compteur de durée totale de fonctionnement (NON/OUI)
- Fonction réinitialisation (veuillez consulter [6.7.2.10. Fonction réinitialisation](#))
- Réglages usine : Rétablir les réglages d'usine par défaut (NON/OUI)

02) Appuyez sur la touche **ENTER** pour confirmer la sélection.

6.7.2.1. Code de verrouillage

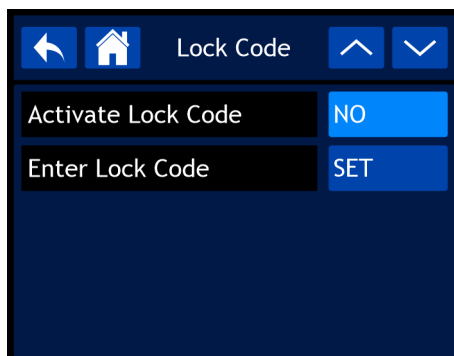
Ce sous-menu permet de définir un code de verrouillage personnel ou de modifier le code de verrouillage actuel.

01) Appuyez sur les boutons **HAUT/BAS** pour insérer le code maître : 6468 :



02) Appuyez sur la touche **ENTER** pour confirmer.

03) Appuyez sur les boutons **HAUT/BAS** pour sélectionner le mode souhaité. Il y a deux options :

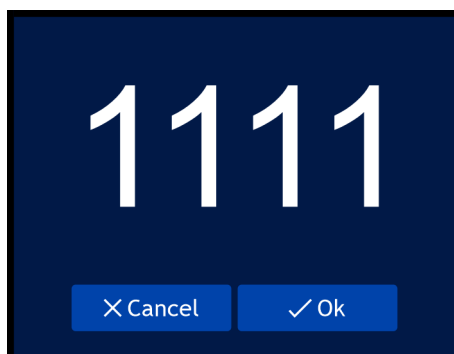


- Activer le code de verrouillage : Activer le code de verrouillage (NON/OUI)
- Saisir le code de verrouillage (veuillez consulter [6.7.2.1.1. Saisir le code de verrouillage](#))

6.7.2.1.1. Saisir le code de verrouillage

Dans ce menu, vous pouvez régler les pré-réglages de lecture pour l'appareil.

- 01) Appuyez sur les boutons **HAUT/BAS** pour augmenter/diminuer les valeurs afin de créer votre code personnel. Régler le code de verrouillage 0000-9999.
- 02) Appuyez sur la touche **ENTER** pour confirmer la sélection.



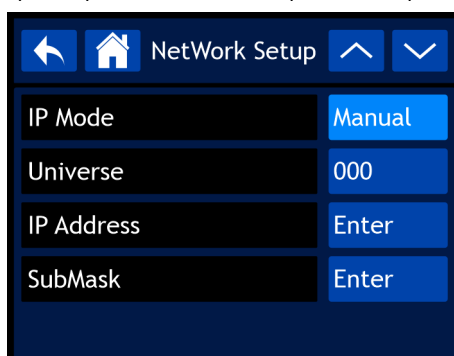
Remarque :

Si vous oubliez votre code personnel, vous pouvez toujours insérer le **code maître : 6468**, qui remplace votre code personnel.

6.7.2.2. Configuration réseau

Ce sous-menu permet de régler les réglages réseau.

- 01) Appuyez sur les boutons **HAUT/BAS** pour parcourir les 4 options disponibles :



- Mode IP : Configurer l'adresse IP manuellement ou automatiquement par un serveur réseau (DHCP)
- L'univers : Définir l'univers. La plage est de 000-255 pour Art-Net/001-256 pour sACN
- Adresse IP : Définir l'adresse IP
- Sous-masque : Définir le masque de sous-réseau

- 02) Appuyez sur la touche **ENTER** pour confirmer la sélection.
- 03) Appuyez sur les boutons **HAUT/BAS** pour augmenter/diminuer la valeur.
- 04) Appuyez sur la touche **ENTER** pour confirmer la sélection.

6.7.2.3. Ventilateurs

Ce sous-menu permet de régler les réglages du ventilateur.

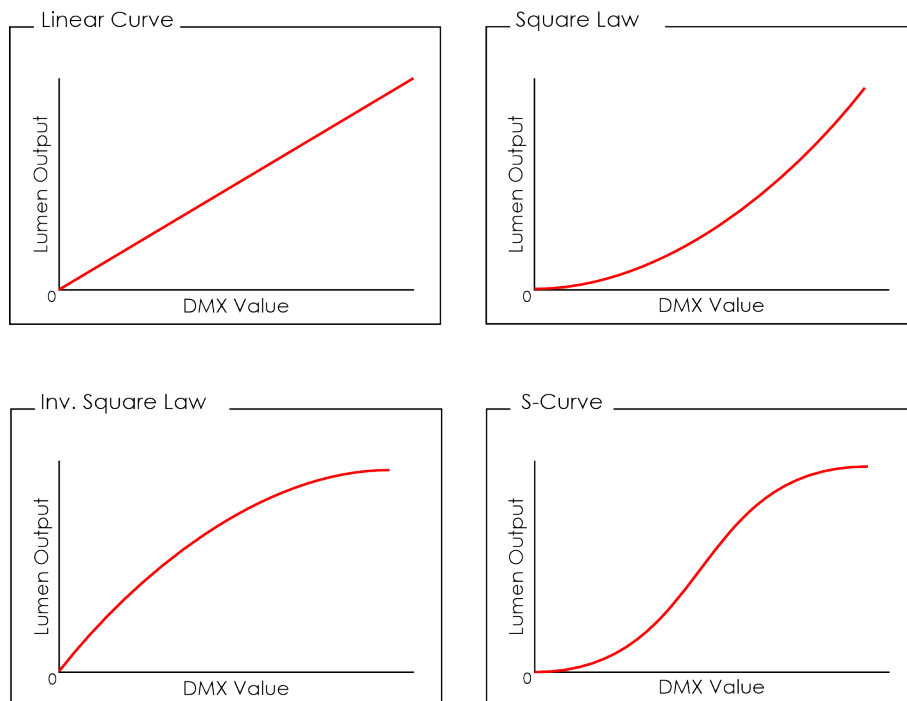
- 01) Appuyez sur les boutons **HAUT/BAS** pour parcourir les 4 options disponibles :
 - Auto (Automatique) : La vitesse du ventilateur est automatique, en fonction de l'émission de lumière sélectionnée
 - Plein : La vitesse du ventilateur est maximale
 - Silencieux : La vitesse du ventilateur est silencieuse
 - Studio : La vitesse du ventilateur est réglée pour une utilisation en studio. L'émission de lumière est réduite pour garantir une vitesse de ventilation réduite et constante

6.7.2.4. Courbe Variateur

Ce sous-menu permet de sélectionner la courbe de gradation.

01) Appuyez sur les boutons **HAUT/BAS** pour sélectionner l'une des 4 options :

- Linéaire
- Carré
- Carré inversé
- Courbe en S



02) Appuyez sur la touche **ENTER** pour confirmer.

6.7.2.5. Option PWM

Ce sous-menu permet de régler la fréquence PWM (modulation de largeur d'impulsion) des LED.

01) Appuyez sur les boutons **HAUT/BAS** pour sélectionner l'une des 6 options :

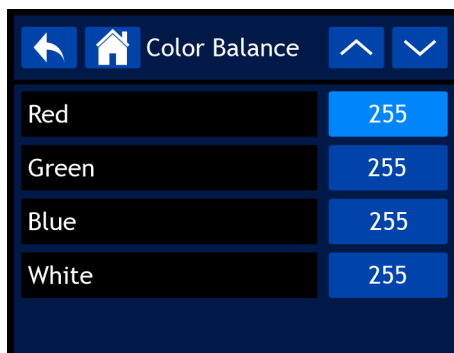
- 600 Hz
- 1200 Hz
- 2000 Hz
- 4000 Hz
- 6000 Hz
- 15000 Hz

02) Appuyez sur la touche **ENTER** pour confirmer.

6.7.2.6. Balance des couleurs

Ce sous-menu permet de régler la luminosité des couleurs des LED.

01) Appuyez sur les boutons **HAUT/BAS** pour sélectionner l'une des 4 options :



- Rouge
- Vert
- Bleu
- Blanc

02) Appuyez sur le bouton **ENTER** pour confirmer la sélection

03) Appuyez sur les boutons **HAUT/BAS** pour modifier la valeur. La plage d'ajustement est comprise entre 100 et 255.

04) Appuyez sur la touche **ENTER** pour confirmer la sélection.

6.7.2.7. Blanc étalonné

Ce sous-menu permet de régler l'étalonnage des blancs.

01) Appuyez sur les boutons **HAUT/BAS** pour parcourir les 3 options disponibles :

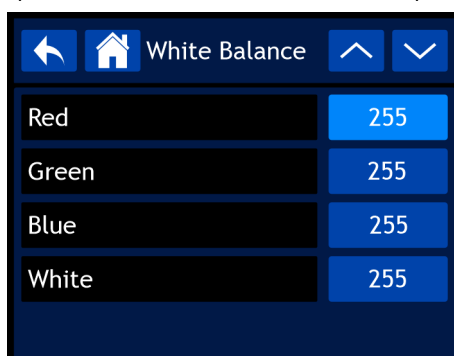
- ON : L'étalonnage des blancs est activé
- OFF : L'étalonnage des blancs est désactivé
- Personnalisé : Modifiez manuellement les valeurs RGBW dans le menu Balance des blancs (veuillez consulter [6.7.2.8. Balance des blancs](#))

6.7.2.8. Balance des blancs

Ce sous-menu permet de régler la luminosité des couleurs des LED.

Ce sous-menu n'est visible que si vous avez mis Blanc étalonné (veuillez consulter [6.7.2.7. Blanc étalonné](#)) sur ON ou Personnalisé.

01) Appuyez sur les boutons **HAUT/BAS** pour sélectionner l'une des 4 options :



- Rouge
- Vert
- Bleu
- Blanc

02) Appuyez sur le bouton **ENTER** pour confirmer la sélection

03) Appuyez sur les boutons **HAUT/BAS** pour modifier la valeur. La plage d'ajustement est comprise entre 000 et 255.

04) Appuyez sur la touche **ENTER** pour confirmer la sélection.

6.7.2.9. Menu service

Dans ce sous-menu, vous pouvez effectuer des réglages précis de la position initiale de toutes les pièces mobiles, modifier l'adresse MAC et le numéro d'identification RDM de l'appareil ou modifier le RGBW.

Il existe 2 mots de passe pour accéder au menu service :

- Mot de passe 6468 (veuillez consulter [6.7.2.9.1. Mot de passe 6468](#))
- Mot de passe 2322 (veuillez consulter [6.7.2.9.2. Mot de passe 2322](#))

6.7.2.9.1. Mot de passe 6468

Remarque :

Si vous oubliez votre code de verrouillage personnel précédemment défini, vous pouvez toujours insérer le **code maître : 6468**, qui annule le code personnel.

01) Appuyez sur les boutons **HAUT/BAS** pour insérer le code personnel ou, si vous l'avez oublié, insérez le code maître : 6468.

02) Sélectionnez **ENTER** pour confirmer.

03) Appuyez sur les boutons **HAUT/BAS** pour parcourir les 9 options disponibles :

Service Menu	
PAN	088
TILT	128
ZOOM	121
MAC4	080
MAC5	008
MAC6	070
RDM ID4	112
RDM ID5	000
RDM ID6	138

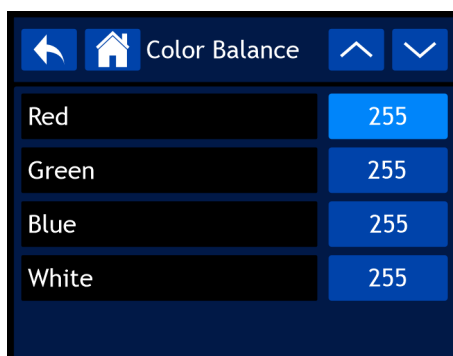
04) Une fois que vous avez sélectionné l'option souhaitée, appuyez sur le bouton **ENTER** pour confirmer la sélection.

05) Appuyez sur les boutons **HAUT/BAS** pour ajuster les valeurs afin de modifier la position initiale de toutes les pièces mobiles, les adresses MAC et les numéros d'identification RDM de l'appareil. La plage de réglage est comprise entre 000 et 255.

06) Appuyez sur la touche **ENTER** pour confirmer la sélection.

6.7.2.9.2. Mot de passe 2322

- 01) Appuyez sur les boutons **HAUT/BAS** pour insérer le code maître : 2322.
- 02) Sélectionnez **ENTER** pour confirmer.
- 03) Appuyez sur les boutons **HAUT/BAS** pour parcourir les 4 options disponibles :



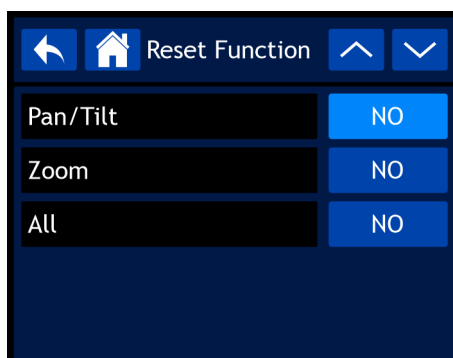
- Rouge
- Vert
- Bleu
- Blanc

- 04) Appuyez sur le bouton **ENTER** pour confirmer la sélection
- 05) Appuyez sur les boutons **HAUT/BAS** pour modifier la valeur. La plage d'ajustement est comprise entre 100 et 255.

6.7.2.10. Fonction réinitialisation

Ce sous-menu permet de réinitialiser les réglages de l'appareil.

- 01) Appuyez sur les boutons **HAUT/BAS** pour parcourir les 3 options disponibles :



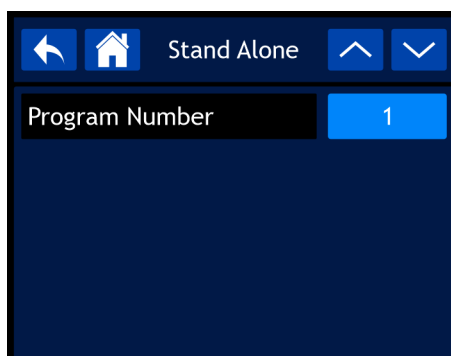
- Pan/Tilt : Réinitialiser Pan/Tilt (NON/OUI)
- Zoom : Réinitialiser Zoom (NON/OUI)
- Tous : Réinitialiser tous les réglages (NON/OUI)

- 02) Appuyez sur les boutons **HAUT/BAS** pour sélectionner NON ou OUI. Si vous sélectionnez OUI, la fonction en question sera réinitialisée.
- 03) Appuyez sur la touche **ENTER** pour confirmer la sélection.

6.7.3. Autonome

Ce menu permet de régler le programme intégré.

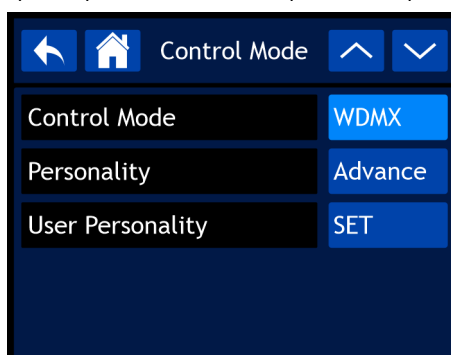
Appuyez sur les boutons **HAUT/BAS** pour lancer l'un des 9 programmes intégrés. L'afficheur montre :



6.7.4. Mode de contrôle

Ce menu permet de définir le mode de contrôle, la personnalité et la personnalité de l'utilisateur.

01) Appuyez sur les boutons **HAUT/BAS** pour parcourir les 3 options disponibles :



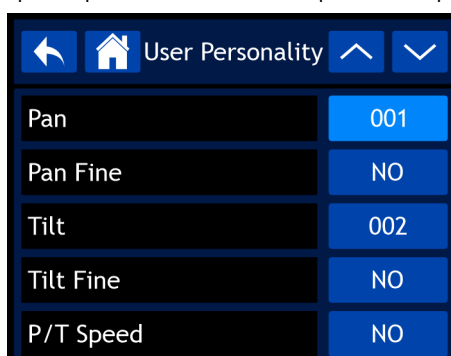
- Mode de contrôle : DMX, WDMX, Art-Net, sACN
- Personnalité : Basique (19 canaux), Pixel (96 canaux), Avancé (179 canaux), Utilisateur (179 canaux) et Art-Net (76+14)
- Personnalité utilisateur (veuillez consulter [6.7.4.1. Personnalité utilisateur](#))

02) Appuyez sur la touche **ENTER** pour confirmer la sélection.

6.7.4.1. Personnalité utilisateur

Dans ce menu, vous pouvez personnaliser l'appareil en changeant l'ordre des 179 canaux DMX et/ou en supprimant certains canaux. Ces fonctions sont les mêmes que les 179 canaux DMX de la personnalité Avancé. Pour plus d'informations, reportez-vous à la section Canaux DMX (veuillez consulter [6.8. Canaux DMX](#) à la page 49).

01) Appuyez sur les boutons **HAUT/BAS** pour parcourir les 179 options disponibles :



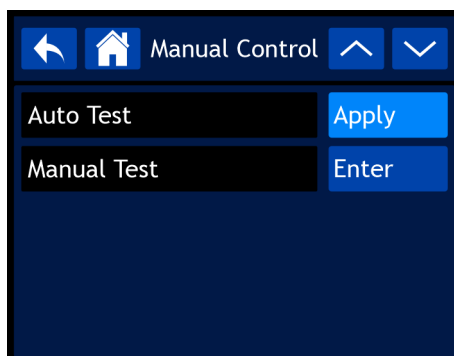
02) Appuyez sur la touche **ENTER** pour confirmer la sélection.

- 03) Appuyez sur les boutons **HAUT/BAS** pour augmenter/diminuer la valeur numérique afin d'attribuer un canal DMX à cette fonction. La plage d'ajustement est comprise entre 001 et 179. Sélectionnez NON si vous souhaitez exclure une fonction.
- 04) Appuyez sur la touche **ENTER** pour confirmer la sélection.

6.7.5. Contrôle manuel

Dans ce menu, vous pouvez définir le test automatique ou le test manuel.

- 01) Appuyez sur les boutons **HAUT/BAS** pour parcourir les 2 options disponibles :



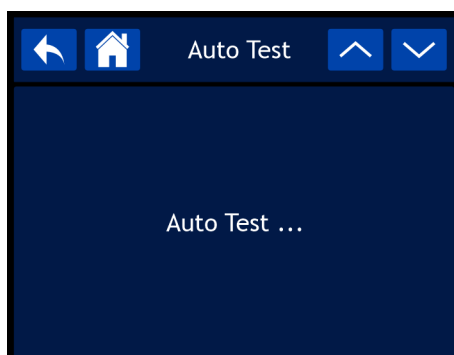
- Test Auto (veuillez consulter [6.7.5.1. Test Auto](#))
- Test manuel (veuillez consulter [6.7.5.2. Test manuel](#))

- 02) Appuyez sur la touche **ENTER** pour confirmer la sélection.

6.7.5.1. Test Auto

Ce sous-menu permet d'effectuer un test automatique des fonctions de l'appareil.

(Si vous avez sélectionné Test auto dans le menu précédent et appuyé sur le bouton **ENTER**) L'appareil lance automatiquement un test automatique des fonctions de l'appareil et l'afficheur affiche :



6.7.5.2. Test manuel

Dans ce sous-menu, vous pouvez tester chaque fonction de l'appareil individuellement ou en groupe.

Il est possible de personnaliser l'appareil en modifiant manuellement la valeur de chaque fonction. Ces fonctions sont les mêmes que les 179 canaux DMX de la personnalité Avancé. Pour plus d'informations, reportez-vous à la section Canaux DMX (veuillez consulter [6.8. Canaux DMX](#) à la page 49).

01) Appuyez sur les boutons **HAUT/BAS** pour parcourir les 179 options disponibles :



02) Appuyez sur la touche **ENTER** pour confirmer la sélection.

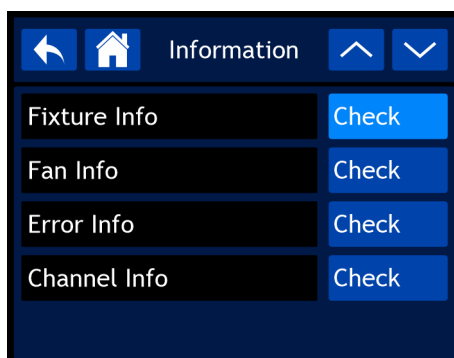
03) Appuyez sur les boutons **HAUT/BAS** pour ajuster les valeurs afin de tester chaque fonction de l'appareil individuellement ou en groupe. La plage d'ajustement est comprise entre 000 et 255.

04) Appuyez sur la touche **ENTER** pour confirmer la sélection.

6.7.6. Informations

Ce menu permet de visualiser les paramètres de l'appareil.

01) Appuyez sur les boutons **HAUT/BAS** pour parcourir les 4 options disponibles :



- Informations projecteurs (veuillez consulter [6.7.6.1. Informations projecteurs](#))
- Informations ventilateurs (veuillez consulter [6.7.6.2. Informations ventilateurs](#))
- Informations erreurs (veuillez consulter [6.7.6.3. Informations erreurs](#))
- Informations canaux (veuillez consulter [6.7.6.4. Informations canaux](#))

02) Appuyez sur la touche **ENTER** pour confirmer la sélection.

6.7.6.1. Informations projecteurs

Dans ce sous-menu, vous pouvez voir la version du micrologiciel actuellement installé, le mode de fonctionnement, l'adresse DMX et d'autres paramètres de l'appareil.

Appuyez sur les boutons **HAUT/BAS** pour voir tous les paramètres disponibles.

Fixture Info	
Ver	V2. XXXXXX
Running Mode	DMX
DMX Address	001
Temperature	064
Fixture Hours	00000
User Hours	00000
IP Address	002.080.008.070
SubMask	255.000.000.000
UID	29B40E5XXXXX
MAC	34.29.8F.08.09.0A

- Ver. : Affiche la version actuelle du logiciel
- Mode de fonctionnement : Affiche le mode de fonctionnement actuel
- Adresse DMX : Affiche l'adresse DMX actuelle
- Température : Affiche la température actuelle
- Heures projecteur : Indique le nombre total d'heures de fonctionnement de l'appareil
- Heures utilisateur : Indique le nombre total d'heures de fonctionnement de l'appareil pour la journée en cours
- Adresse IP : Affiche l'adresse IP actuelle
- Sous-masque : Affiche l'adresse du sous-masque actuel
- UID: Affiche l'adresse UID de l'appareil
- MAC : Affiche l'adresse MAC actuelle

6.7.6.2. Informations ventilateurs

Ce sous-menu permet de visualiser les paramètres des ventilateurs et d'autres paramètres de l'appareil.

Appuyez sur les boutons **HAUT/BAS** pour voir tous les paramètres disponibles.

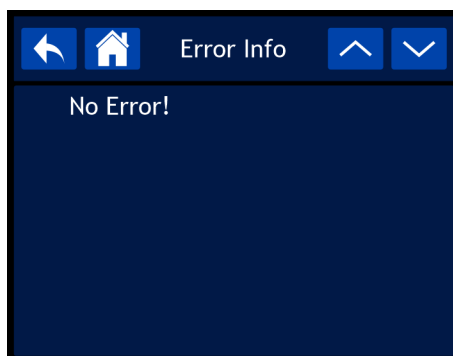
Fan Info	
LFAN1 Speed	2220
LFAN2 Speed	5140
LFAN3 Speed	3860
LFAN4 Speed	3860
DFAN3 Speed	3988
Base Fan1 Speed	3172
Base Fan2 Speed	3172

- Vitesse LVENT1 : Affiche la vitesse actuelle du ventilateur de tête 1
- Vitesse LVENT2 : Affiche la vitesse actuelle du ventilateur de tête 2
- Vitesse LVENT3 : Affiche la vitesse actuelle du ventilateur de tête 3
- Vitesse LVENT4 : Affiche la vitesse actuelle du ventilateur de tête 4
- Vitesse DVENT3 : Affiche la vitesse actuelle du ventilateur de pan
- Vitesse Base Fan 1 : Affiche la vitesse actuelle du Base Fan 1
- Vitesse Base Fan 2 : Affiche la vitesse actuelle du Base Fan 2

6.7.6.3. Informations erreurs

Dans ce sous-menu, vous pouvez voir s'il y a des erreurs système.

Si vous avez sélectionné Informations erreurs et qu'il n'y a pas d'erreur, l'afficheur affiche :



Remarque :

En cas de message d'erreur, cessez d'utiliser l'appareil et contactez votre revendeur Highlite International pour plus d'informations. Pour plus d'informations sur la liste complète des messages d'erreur, voir Messages d'erreur. (veuillez consulter [7.1. Messages d'erreur](#) à la page 57)

6.7.6.4. Informations canaux

Ce sous-menu permet de visualiser la valeur actuelle de tous les canaux d'entrée de signaux.

Appuyez sur les boutons **HAUT/BAS** pour voir toutes les valeurs de canal actuelles.



The screenshot shows a dark blue screen with a top navigation bar. The bar contains a back arrow, a home icon, the text 'Channel Info', and two arrows (up and down). The main area of the screen displays a list of channels and their current values, all set to 000.

DMX Frequency	000
Pan	000
Pan Fine	000
Tilt	000
Tilt Fine	000
P/T Speed	000
Dimmer	000
Dimmer Fine	000

6.8. Canaux DMX

6.8.1. Vue d'ensemble des canaux DMX

Fonction	Basic 19 CAN	Pixel 96 CAN	Avancé 179 can.	DMX+ArtNet 76+14 can.	Valeur DMX	Paramètres	Par défaut	Mise en évidence
Pan	1	1	1	1	000 – 255	0-540°	128	
Pan de précision 16 bits	2	2	2	2	000 – 255	Positionnement de précision		
Tilt	3	3	3	3	000 – 255	0-260°	128	
Tilt de précision 16 bits	4	4	4	4	000 – 255	Positionnement de précision		
Vitesse Pan/Tilt		5	5	5	000 – 255	Rapide à lent	0	
Variateur	5	6	6	6	000 – 255	0 – 100 %	0	255
Variateur de précision 16-bits			7	7	000 – 255	Réglage de précision		
Stroboscope	6	7	8	8	000 – 255	vérifier les détails	6	6
Roue de couleurs	7	8	9		000 – 255	vérifier les détails	0	0
Rouge	8	9	10	9	000 – 255	0 – 100 %	255	255
Rouge 16 bits			11		000 – 255	Réglage de précision		
Vert	9	10	12	10	000 – 255	0 – 100 %	255	255
Vert 16 bits			13		000 – 255	Réglage de précision		
Bleu	10	11	14	11	000 – 255	0 – 100 %	255	255
Bleu 16 bits			15		000 – 255	Réglage de précision		
Blanc	11	12	16	12	000 – 255	0 – 100 %	255	255
Blanc 16 bits			17		000 – 255	Réglage de précision		
CTC	12	13	18		000 – 255	vérifier les détails	0	0
CTC 16 bits			19		000 – 255	Réglage de précision		
Zoom	13	14	20	13	000 – 255	Large à étroit	128	
Zoom 16 bits			21		000 – 255	Réglage de précision		
Motif	14	15	22		000 – 255	vérifier les détails	0	
LED intégrée	15	16	23		000 – 255	vérifier les détails	0	
LED intégrée Vitesse	16	17	24		000 – 255	vérifier les détails	0	
Couleur d'arrière-plan	17	18	25		000 – 255	vérifier les détails	0	
Variateur couleur d'arrière-plan	18	19	26		000 – 255	0 – 100 %	0	
Rouge (Pixel 1)		20	27	1	000 – 255	0 – 100 %	255	255
Rouge (pixel 1) 16-bits			28		000 – 255	Réglage de précision		
Vert (Pixel 1)		21	29	2	000 – 255	0 – 100 %	255	255
Vert (pixel 1) 16-bits			30		000 – 255	Réglage de précision		
Bleu (Pixel 1)		22	31	3	000 – 255	0 – 100 %	255	255
Bleu (pixel 1) 16-bits			32		000 – 255	Réglage de précision		
Blanc (Pixel 1)		23	33	4	000 – 255	0 – 100 %	255	255
Blanc (pixel 1) 16-bits			34		000 – 255	Réglage de précision		
[...]								
Rouge (Pixel 19)		92	171	73	000 – 255	0 – 100 %	255	255
Rouge (pixel 19) 16-bits			172		000 – 255	Réglage de précision		
Vert (Pixel 19)		93	173	74	000 – 255	0 – 100 %	255	255
Vert (pixel 19) 16-bits			174		000 – 255	Réglage de précision		
Bleu (Pixel 19)		94	175	75	000 – 255	0 – 100 %	255	255

Fonction	Basic 19 CAN	Pixel 96 CAN	Avancé 179 can.	DMX+ArtNet 76+14 can.	Valeur DMX	Paramètres	Par défaut	Mise en évidence
Bleu (pixel 19) 16-bits			176		000 – 255	Réglage de précision		
Blanc (Pixel 19)		95	177	76	000 – 255	0 – 100 %	255	255
Blanc (pixel 19) 16-bits			178		000 – 255	Réglage de précision		
Contrôle	19	96	179	14	000-255	vérifier les détails	0	

6.8.2. Vue d'ensemble des canaux DMX

Basique 19 CAN	Pixel 96 CAN	Avancé 179 CAN	DMX (76)+ ArtNet(14)	Fonction	Valeur	Paramètres	Type de contrôle
1	1	1	1	Pan	000 – 255	Réglage Pan 0°-540°	
2	2	2	2	Pan de précision	000 – 255	Réglage Pan, 16 bits	
3	3	3	3	Tilt	000 – 255	Ajustement du tilt 0°-260	
4	4	4	4	Tilt de précision	000 – 255	Réglage Tilt, 16 bits	
	5	5	5	Vitesse Pan/Tilt	000 – 255	De rapide à lent	
5	6	6	6	Variateur	000 – 255	De faible à forte intensité (0 – 100 %)	
		7	7	Variateur de précision	000 – 255	Réglage de précision	
6	7	8	8	Stroboscope	000 – 003	Aucune fonction	
					004-006	Ouvrir	étape
					007-066	Stroboscope synchronisé, de basse à haute fréquence	proportionnel
					067-127	Impulsion stroboscopique, de basse à haute fréquence	proportionnel
					128 – 188	Rampe descendante, de basse à haute fréquence	proportionnel
					189-249	Stroboscope aléatoire, de basse à haute fréquence	proportionnel
7	8	9		Macro couleur	250 – 255	Ouvrir	étape
					000	Aucune fonction	
					001-002	Blanc 2700 K (R=156, G=118, B=0, W=63)	étape
					003-004	Blanc 3200 K (R=156, G=141, B=5, W=89)	étape
					005-006	Blanc 4200 K (R=156, G=141, B=14, W=255)	étape
					007-008	Blanc 5600 K (R=156, G=207, B=54, W=255)	étape
					009-010	Blanc 8000 K (R=130, G=255, B=96, W=255)	étape
					011	Bleu (R=0, G=0, B=255, W=0)	étape
					012-048	R=0, G+, B=255, W=0	proportionnel
					049	Cyan (R=0, G=255, B=255, W=0)	étape
					050-086	R=0, G=255, B-, W=0	proportionnel

Basique 19 CAN	Pixel 96 CAN	Avancé 179 CAN	DMX (76)+ ArtNet(14)	Fonction	Valeur	Paramètres	Type de contrôle
					087	Vert (R=0, G=255, B=0, W=0)	étape
					088-124	R+, G=255, B=0, W=0	proportionnel
					125	Jaune (R=255, G=255, B=0, W=0)	étape
					126-162	R=255, G-, B=0, W=0	proportionnel
					163	Rouge (R=255, G=0, B=0, W=0)	étape
					164-200	R=255, G=0, B+, W=0	proportionnel
					201	Magenta (R=255, G=0, B=255, W=0)	étape
					202-238	R-, G=0, B=255, W=0	proportionnel
					239	Bleu (R=0, G=0, B=255, W=0)	étape
					240-247	Fondu de couleur, rapide à lent	proportionnel
					248-255	Saut de couleur, rapide à lent	proportionnel
8	9	10	9	Rouge	000 – 255	0-100%	
		11		Rouge 16 bits	000 – 255	Réglage de précision	
9	10	12	10	Vert	000 – 255	0-100%	
		13		Vert 16 bits	000 – 255	Réglage de précision	
10	11	14	11	Bleu	000 – 255	0-100%	
		15		Bleu 16 bits	000 – 255	Réglage de précision	
11	12	16	12	Blanc	000 – 255	0-100%	
		17		Blanc 16 bits	000 – 255	Réglage de précision	
12	13	18		CTC	000	Aucune fonction	
					001-255	Température de couleur depuis mode émission à 2700 K	proportionnel
		19		CTC 16 bits	000 – 255	Réglage de précision	
13	14	20	13	Zoom	000 – 255	Large à étroit	
		21		Zoom 16 bits	000 – 255	Réglage de précision	
14	15	22		Motif	000	Aucune fonction	
					001	Motif 1	étape
					002	Motif 2	étape
					003	Motif 3	étape
					[...]		
					253	Motif 253	étape
					254	Motif 254	étape
					255	Motif 255	étape
15	16	23		Effet LED	000 – 015	Aucune fonction	
					016	Effet LED 1	étape
					017	Effet LED 2	étape
					018	Effet LED 3	étape
					[...]		
					116	Effet LED 101	étape
					117-135	Effet LED 102 (effet principal)	étape
					136	Effet LED 103	étape

Basique 19 CAN	Pixel 96 CAN	Avancé 179 CAN	DMX (76)+ ArtNet(14)	Fonction	Valeur	Paramètres	Type de contrôle
					[...]		
					236	Effet LED 203	étape
					237-255	Effet LED 204	étape
16	17	24		Vitesse effet LED	000 – 127	Rapide à lent	proportionnel
					128	Arrêt	étape
					129 – 255	Inversion lent à rapide	proportionnel
					000	Aucune fonction	
					001-002	Blanc 2700 K (R=156, G=118, B=0, W=63)	étape
					003-004	Blanc 3200 K (R=156, G=141, B=5, W=89)	étape
					005-006	Blanc 4200 K (R=156, G=141, B=14, W=255)	étape
					007-008	Blanc 5600 K (R=156, G=207, B=54, W=255)	étape
					009-010	Blanc 8000 K (R=130, G=255, B=96, W=255)	étape
					011	Bleu (R=0, G=0, B=255, W=0)	étape
					012-048	R=0, G+, B=255, W=0	proportionnel
					049	Cyan (R=0, G=255, B=255, W=0)	étape
					050-086	R=0, G=255, B-, W=0	proportionnel
					087	Vert (R=0, G=255, B=0, W=0)	étape
					088-124	R+, G=255, B=0, W=0	proportionnel
					125	Jaune (R=255, G=255, B=0, W=0)	étape
					126-162	R=255, G-, B=0, W=0	proportionnel
					163	Rouge (R=255, G=0, B=0, W=0)	étape
					164-200	R=255, G=0, B+, W=0	proportionnel
					201	Magenta (R=255, G=0, B=255, W=0)	étape
					202-238	R-, G=0, B=255, W=0	proportionnel
					239	Bleu (R=0, G=0, B=255, W=0)	étape
					240-247	Fondu de couleur, rapide à lent	proportionnel
					248-255	Saut de couleur, rapide à lent	proportionnel
18	19	26		Variateur couleur d'arrière-plan	000 – 255	De faible à forte intensité (0 – 100 %)	
	20	27	1	Rouge (Pixel 1)	000 – 255	0-100%	
		28		Rouge (pixel 1) 16-bits	000 – 255	Réglage de précision	
	21	29	2	Vert (Pixel 1)	000 – 255	0-100%	
		30		Vert (pixel 1) 16-bits	000 – 255	Réglage de précision	
	22	31	3	Bleu (Pixel 1)	000 – 255	0-100%	
		32		Bleu (pixel 1) 16-bits	000 – 255	Réglage de précision	

Basique 19 CAN	Pixel 96 CAN	Avancé 179 CAN	DMX (76)+ ArtNet(14)	Fonction	Valeur	Paramètres	Type de contrôle
	23	33	4	Blanc (Pixel 1)	000 – 255	0-100%	
		34		Blanc (pixel 1) 16-bits	000 – 255	Réglage de précision	
[...]							
	92	171	73	Rouge (Pixel 19)	000 – 255	0-100%	
		172		Rouge (pixel 19) 16-bits	000 – 255	Réglage de précision	
	93	173	74	Vert (Pixel 19)	000 – 255	0-100%	
		174		Vert (pixel 19) 16- bits	000 – 255	Réglage de précision	
	94	175	75	Bleu (Pixel 19)	000 – 255	0-100%	
		176		Bleu (pixel 19) 16- bits	000 – 255	Réglage de précision	
	95	177	76	Blanc (Pixel 19)	000 – 255	0-100%	
		178		Blanc (pixel 19) 16-bits	000 – 255	Réglage de précision	
19	96	179	14	Contrôle	000 – 004	Aucune fonction	
					005-009	Inversion de pan	étape
					010-014	Pan normal	étape
					015-019	Inversion de tilt	étape
					020-024	Tilt normal	étape
					025-029	Inversion automatique de pan OFF	étape
					030-034	Inversion automatique de pan ON	étape
					035-039	BO PT OFF	étape
					040-044	BO PT ON	étape
					045-064	Réservé	
					065-069	Étalonnage couleur unique OFF	étape
					070-074	Étalonnage couleur unique ON	étape
					075-079	Couleur prédéfinie HTP OFF	étape
					080-084	Couleur prédéfinie HTP ON	étape
					085-089	Ventilateurs Auto	étape
					090-094	Ventilateurs Pleins	étape
					095-099	Ventilateurs Silencieux	étape
					100-104	Ventilateurs Studio (TV35)	étape
					105-109	DMX Fail : Tenir	étape
					110-114	DMX Fail : Off	étape
					115-119	Mode variateur RAPIDE	étape
					120-124	Mode variateur PROGRESSIF	étape
					125-129	Réservé	
					130-134	Variateur linéaire	étape
					135-139	Variateur carré	étape
					140-144	Variateur carré inversé	étape
					145-149	Variateur courbe en S	étape

Basique 19 CAN	Pixel 96 CAN	Avancé 179 CAN	DMX (76)+ ArtNet(14)	Fonction	Valeur	Paramètres	Type de contrôle
					150-154	PWM 600 Hz	étape
					155-159	PWM 1200 Hz	étape
					160-164	PWM 2000 Hz	étape
					165-169	PWM 4000 Hz	étape
					170-174	PWM 6000 Hz	étape
					175-179	PWM 15000 Hz	étape
					180-184	Ventilateur dégivrage OFF	étape
					185-189	Ventilateur dégivrage ON	étape
					190-194	Étalonnage couleurs OFF	étape
					195-199	Étalonnage couleurs ON	étape
					200-204	Réinitialiser P/T	étape
					205-219	Réservé	
					220-224	Réinitialiser zoom/mise au point	étape
					225-234	Réservé	
					235-239	Réinitialiser tout	étape
					240-244	Mode plein	étape
					245-249	Mode blanc (7500 K)	étape
					250 – 255	Réservé	

6.9. Informations sur le RDM

Cet appareil prend en charge le RDM (veuillez consulter [6.9.2. PID \(Parameter IDs\) RDM pris en charge](#)).

6.9.1. Détails RDM

- Identifiant du transpondeur : 29B4:0E5XXXXX
- Identifiant du fabricant : Infinity (Highlite International B.V.)
- Étiquette du fabricant : Infinity
- Description du modèle : Furion W602 WashBeam
- Modèle ID : 229 (0E5 hexadécimal)
- Étiquette de l'appareil : Furion W602 WashBeam

Remarque :

L'identifiant d'un transpondeur RDM se compose de 3 parties :

- 1^{ère} partie – 4 chiffres – Identifiant du fabricant
- 2nde partie – 3 chiffres – Identifiant du modèle
- 3^{ème} partie – 5 chiffres – Identifiant unique

Les identifiants des transpondeurs RDM de tous les produits de Highlite International commencent par les mêmes 4 chiffres. Les 7 premiers chiffres de l'identifiant du transpondeur RDM sont les mêmes pour chaque modèle. Les 5 derniers chiffres sont différents pour chaque appareil.

6.9.2. PID (Parameter IDs) RDM pris en charge

ID du paramètre RDM	Valeur	Obligatoire	GET	SET
SUPPORTED_PARAMETERS	0x0050	*	*	
PARAMETER_DESCRIPTION	0x0051	*	*	
DEVICE_MODEL_DESCRIPTION	0x0080		*	
MANUFACTURER_LABEL	0x0081		*	
DEVICE_LABEL	0x0082		*	*
FACTORY_DEFAULTS	0x0090		*	*
DMX_PERSONALITY	0x00E0		*	*
DMX_PERSONALITY_DESCRIPTION	0x00E1		*	
DMX_START_ADDRESS	0x00F0	*	*	*
SENSOR_DEFINITION	0x0200		*	
SENSOR_VALUE	0x0201		*	*
COURBE	0x0343		*	*
CURVE_DESCRIPTION	0x0344	*	*	
MODULATION_FREQUENCY	0x0347		*	*
MODULATION_FREQUENCY_DESCRIPTION	0x0348	*	*	
DEVICE_HOURS	0x0400		*	*
LAMP_HOURS	0x0401		*	*
DISPLAY_INVERT	0x0500		*	*
PAN_INVERT	0x0600		*	*
TILT_INVERT	0x0601		*	*
RESET_DEVICE	0x1001			*

7. Dépannage

Ce guide de dépannage contient des solutions à des problèmes qui peuvent être réalisés par une personne quelconque. L'appareil ne contient pas de pièces réparables par l'utilisateur.

Toute modification non autorisée de l'appareil entraînera l'annulation de la garantie. De telles modifications peuvent entraîner des blessures et des dégâts matériels.

Confiez les réparations à des personnes formées ou qualifiées. Contactez votre distributeur Highlite International au cas où la solution ne serait pas décrite dans le tableau.

Problème	Cause(s) probable(s)	Solution
L'appareil ne fonctionne pas du tout	L'appareil n'est pas alimenté	Assurez-vous que l'appareil est connecté à l'alimentation électrique et que les câbles sont branchés
	Le fusible principal est grillé	Remplacer le fusible (veuillez consulter 8.3.1. Remplacement du fusible à la page 60)
L'appareil réagit de manière erratique	Les réglages d'usine de l'appareil ont été modifiés	Restaurez les paramètres d'usine de l'appareil (veuillez consulter 6.7.2.10. Fonction réinitialisation à la page 43)
L'appareil ne répond pas au contrôle DMX	Le contrôleur n'est pas connecté	Connectez le contrôleur
	Le signal est inversé. La sortie DMX du contrôleur 5 broches ne correspond pas à l'entrée DMX de l'appareil	Installez un câble inverseur de phase entre le contrôleur et l'appareil
	Le contrôleur est défectueux	Essayez d'utiliser un autre contrôleur
L'appareil répond de manière erratique au contrôle DMX	Les connexions sont défectueuses	Examinez les connexions et les câbles. Corriger les connexions défectueuses. Réparez ou remplacez les câbles endommagés
	La liaison de données n'est pas terminée par une fiche de terminaison de 120 Ω	Insérez un terminateur dans le connecteur de SORTIE DMX du dernier appareil de la liaison
	Adressage incorrect	Assurez-vous que les paramètres de l'adresse sont corrects
	Dans le cas d'une configuration comportant plusieurs appareils, l'un des appareils est défectueux et perturbe la transmission des données sur la liaison	Pour trouver l'appareil défectueux, débranchez tour à tour chaque appareil et vérifiez à l'état de la liaison de données. Répétez cette procédure jusqu'à ce que le fonctionnement normal soit rétabli
Pas de lumière ou les LED s'éteignent par intermittence	Les LED sont endommagées	Déconnectez l'appareil et contactez votre revendeur Highlite International, voir Maintenance corrective
	Les paramètres de puissance d'entrée de l'appareil ne correspondent pas à la tension et à la fréquence du courant alternatif local	Déconnectez l'appareil. Assurez-vous que le courant, la tension et la fréquence locaux correspondent à la tension, au courant et à la fréquence d'entrée spécifiés sur l'étiquette d'information de l'appareil

Pas de connexion sans fil	L'appareil n'est pas connecté au transmetteur, lorsque le voyant W-DMX sur l'afficheur de l'appareil est gris.	Créez une connexion sans fil, voir Connexion sans fil (veuillez consulter 5.4. Connexion sans fil)
	L'appareil essaie de se connecter à l'émetteur lorsque le voyant W-DMX clignote rapidement sur l'afficheur. Cela prendra 30 secondes.	Créez une connexion sans fil, voir Connexion sans fil (veuillez consulter 5.4. Connexion sans fil)
	Cet appareil ne peut pas recevoir un signal DMX sans fil et un signal DMX par câble en même temps.	Retirez le câble DMX

7.1. Messages d'erreur

Si l'un des messages d'erreur ci-dessous apparaît sur l'écran d'informations d'erreurs, cessez d'utiliser l'appareil et contactez votre revendeur local.

Pour plus d'informations, voir Informations erreurs (veuillez consulter [6.7.6.3. Informations erreurs](#) à la page 48).

Code d'erreur	Description de l'erreur
X_CM	erreur capteur magnétique pan
X_OP	erreur optocoupleur pan
Y_CM	erreur capteur magnétique tilt
Y_OP	erreur optocoupleur tilt
CPU-A	Erreur CPU-A (afficheur)
CPU-B	Erreur CPU-B (Pan/tilt)
CPU-C	Erreur CPU-C (tête)
CPU-D	Erreur CPU-D (tête)
CPU-E	Erreur CPU-E (tête)
CPU-F	Erreur CPU-F (tête)
LVENT1	erreur ventilateur de tête 1
LVENT2	erreur ventilateur de tête 2
LVENT3	erreur ventilateur de tête 3
LVENT4	erreur ventilateur de tête 4
AVENT1	erreur ventilateur dégivrage
DVENT3	erreur ventilateur de tête 3
Base Fan 1	erreur base fan 1
Base Fan 2	erreur base fan 2
R-OPEN	thermistance ouverte
R-SHORT	court-circuit thermistance
LED_HOT	Surchauffe LED

8. Maintenance

8.1. Consignes de sécurité pour la maintenance



DANGER

Décharge électrique due à une tension dangereuse à l'intérieur de l'appareil

Débranchez l'alimentation électrique avant de procéder à l'entretien ou au nettoyage.

8.2. Maintenance préventive



Attention

Avant chaque utilisation, examinez visuellement l'appareil pour déceler d'éventuels défauts.

Assurez-vous que :

- Toutes les vis utilisées pour l'installation de l'appareil ou de ses pièces sont bien serrées et ne sont pas oxydées.
- Les dispositifs de sécurité ne sont pas endommagés.
- Il n'y a pas de déformations sur les boîtiers, les fixations et les points d'installation.
- La lentille n'est ni fissurée, ni endommagée.
- Les câbles d'alimentation ne sont pas endommagés et ne semblent pas fragilisés.

8.2.1. Instructions pour le nettoyage

La lentille extérieure de l'appareil doit être nettoyée régulièrement afin d'optimiser la qualité de l'éclairage. La fréquence du nettoyage dépend des conditions du site où l'appareil est installé. Il sera nécessaire de nettoyer l'appareil plus fréquemment si des machines à fumée ou à brouillard sont utilisées sur le site. En revanche, le nettoyage pourra être réalisé moins fréquemment si l'appareil est installé dans un endroit bien ventilé. Pour déterminer la fréquence de nettoyage requise, examinez régulièrement l'appareil pendant les 100 premières heures de fonctionnement.

Pour nettoyer l'appareil, suivez les étapes ci-dessous :

- 01) Débranchez l'appareil de l'alimentation électrique.
- 02) Laissez l'appareil refroidir pendant au moins 15 minutes.
- 03) Retirez la poussière accumulée sur la surface externe en utilisant de l'air comprimé sec et une brosse douce.
- 04) Nettoyez la lentille avec un chiffon humide. Utilisez une solution détergente douce.
- 05) Séchez soigneusement la lentille avec un chiffon microfibre.
- 06) Nettoyez les connexions (DMX et autres) à l'aide d'un chiffon humide.



Attention

- Ne plongez l'appareil dans aucun liquide.
- N'utilisez pas d'alcool ni de solvants.

Assurez-vous que les connexions sont complètement sèches avant de brancher l'appareil à l'alimentation électrique et à d'autres appareils.

8.3. Maintenance corrective

L'appareil ne contient pas de pièces réparables par l'utilisateur. N'ouvrez pas l'appareil et n'effectuez aucune modification.

Confiez les réparations et l'entretien à des personnes formées ou qualifiées. Contactez votre distributeur Highlite International pour plus d'informations.

8.3.1. Remplacement du fusible



DANGER
Décharge électrique due à un court-circuit

- Ne court-circuitez pas l'interrupteur thermostatique ou les fusibles.
- Remplacez les fusibles uniquement par des fusibles du même type et de même calibre.

Les surtensions, les courts-circuits ou une alimentation électrique incorrecte peuvent faire griller un fusible. Si le fusible grille, l'appareil cessera de fonctionner. Dans ce cas, suivez les étapes ci-dessous :

- 01) Débranchez l'appareil de l'alimentation électrique.
- 02) Laissez l'appareil refroidir pendant au moins 15 minutes.
- 03) Desserrez le couvercle du fusible à l'aide d'un tournevis et retirez le porte-fusible.
- 04) Si le fusible est brun ou peu clair, c'est qu'il est grillé. Retirez l'ancien fusible.
- 05) Insérez un nouveau fusible dans le porte-fusible. Assurez-vous que le type et le calibre du fusible de remplacement sont les mêmes que ceux spécifiés sur l'étiquette informative du produit.
- 06) Remplacez le porte-fusible dans l'ouverture et resserrez le couvercle du fusible.

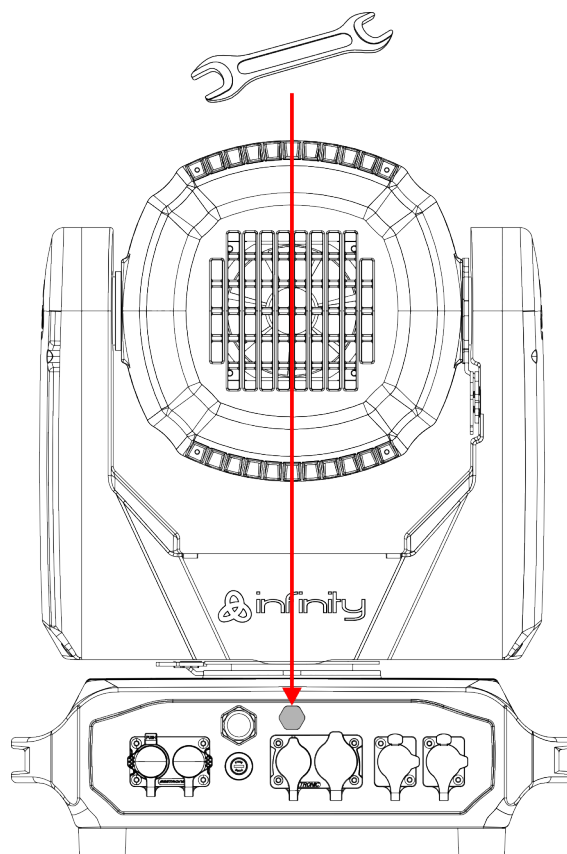
8.3.2. Évacuation de l'eau de condensation

L'appareil Furion W602 WashBeam est certifiée IP65. L'appareil est résistant aux intempéries. Si l'appareil est exposé à des conditions d'humidité extrême pendant son utilisation, de la condensation peut s'accumuler à l'intérieur de l'appareil. Cela peut également se produire pendant le transport, si l'appareil est exposé à des variations de température extrêmes.

Si de la condensation s'accumule à l'intérieur de l'appareil, suivez les étapes ci-dessous pour la faire disparaître :

- 01) Retirez avec précaution les **événements de protection (06)** à l'aide d'une clé (16 mm).
- 02) Laissez l'appareil fonctionner avec la lampe à pleine puissance pendant 60 minutes.
- 03) Laissez l'appareil refroidir pendant 30 minutes.
- 04) Remettez en place les **événements de protection (06)**. Veillez à ne pas trop serrer.

Figure 16



9. Désinstallation, transport et stockage

9.1. Instructions pour la désinstallation



AVERTISSEMENT

Une désinstallation incorrecte peut entraîner des blessures graves et des dégâts matériels.

- Laissez l'appareil refroidir avant de le démonter.
- Débranchez l'alimentation électrique avant de procéder à la désinstallation.
- Lors de la désinstallation et du démontage de l'appareil, respectez toujours les réglementations nationales et spécifiques au site.
- Portez un équipement de protection individuelle conforme aux réglementations nationales et spécifiques au site.

9.2. Instructions pour le transport

- Si possible, réutilisez l'emballage d'origine pour transporter l'appareil.
- Respectez toujours les instructions de manipulation imprimées sur l'extérieur du carton, comme : « Manipuler avec précaution », « Ce côté vers le haut », « Fragile ».

9.3. Stockage

- Nettoyez l'appareil avant de le ranger sur (veuillez consulter [8.2.1. Instructions pour le nettoyage](#) à la page 58).
- Rangez l'appareil dans son emballage d'origine, si possible.

10. Élimination



Élimination correcte de ce produit

Déchets d'équipements électriques et électroniques

Ce symbole sur le produit, son emballage ou ses documents, indique que le produit ne doit pas être traité comme un déchet ménager. Débarrassez-vous de ce produit le déposant dans un point de collecte spécialisé dans le recyclage des équipements électriques et électroniques. Cela permet d'éviter toute pollution de l'environnement ou d'éventuelles blessures corporelles dues à une élimination incontrôlée des déchets. Pour obtenir des informations plus détaillées sur le recyclage de ce produit, contactez les autorités locales ou le distributeur agréé.

11. Approbation



Par la présente, Highlite International déclare que l'appareil Furion W602 WashBeam, code produit 41441, est conforme à la directive 2014/53/EU (RED – directive relative aux équipements radio).

Le texte intégral de la déclaration de conformité est disponible sur la page du produit concerné sur le site Web de Highlite International (www.highlite.com).

