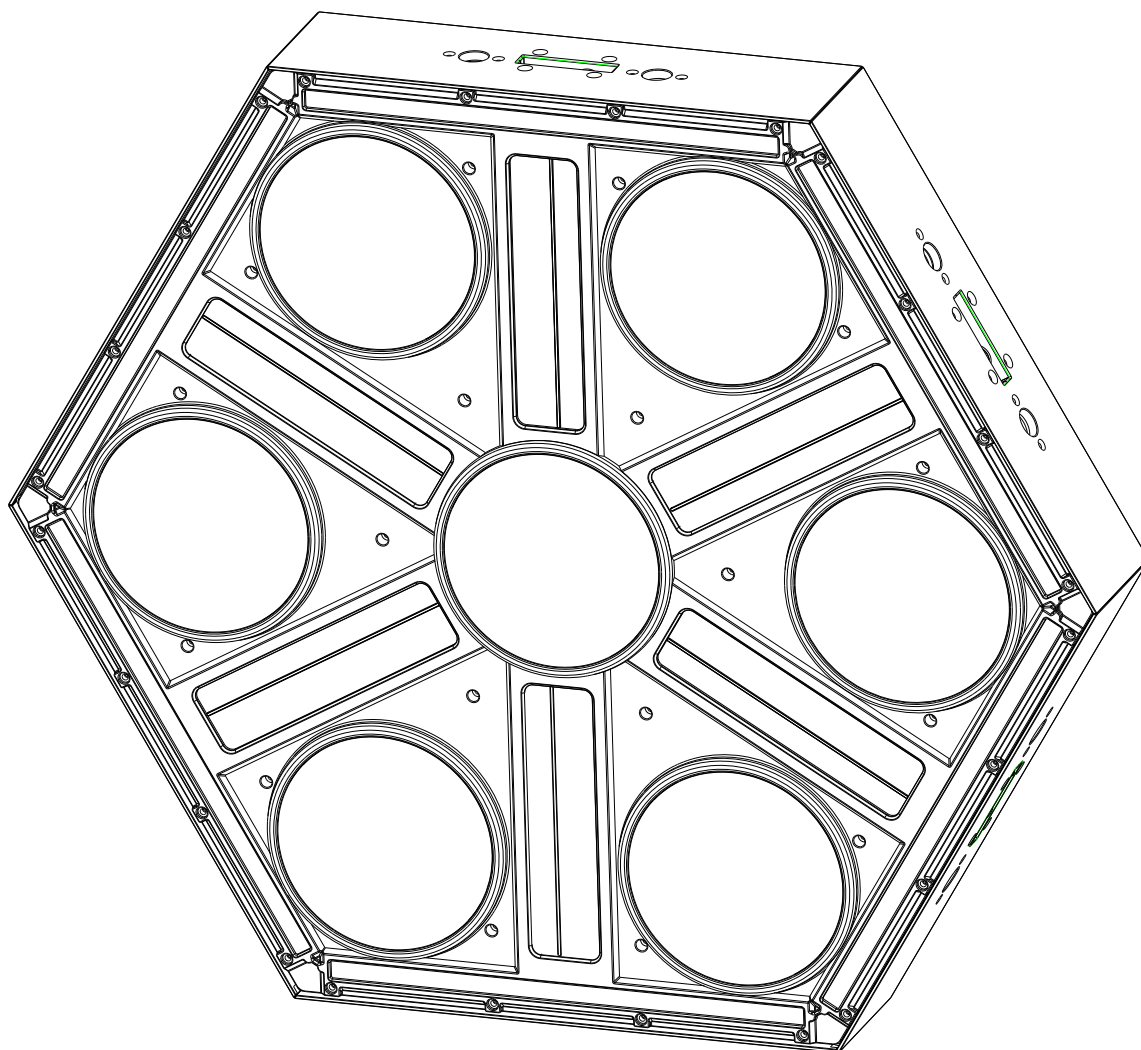


# ***BTX-SKYRAN***



## **FRANCAIS**

### **Mode d'emploi**

Other languages can be downloaded from:  
[WWW.BRITEQ-LIGHTING.COM](http://WWW.BRITEQ-LIGHTING.COM)



*Version: 1.0*





### **EN - DISPOSAL OF THE DEVICE**

Dispose of the unit and used batteries in an environment friendly manner according to your country regulations.

### **FR - DÉCLASSER L'APPAREIL**

Débarrassez-vous de l'appareil et des piles usagées de manière écologique Conformément aux dispositions légales de votre pays.

### **NL - VERWIJDEREN VAN HET APPARAAT**

Verwijder het toestel en de gebruikte batterijen op een milieuvriendelijke manier conform de in uw land geldende voorschriften.

### **DU - ENTSORGUNG DES GERÄTS**

Entsorgen Sie das Gerät und die Batterien auf umweltfreundliche Art und Weise gemäß den Vorschriften Ihres Landes.

### **ES - DESHACERSE DEL APARATO**

Reciclar el aparato y pilas usadas de forma ecologica conforme a las disposiciones legales de su país.

### **PT - COMO DESFAZER-SE DA UNIDADE**

Tente reciclar a unidade e as pilhas usadas respeitando o ambiente e em conformidade com as normas vigentes no seu país.

# MANUEL D'UTILISATION

Merci d'avoir acheté ce produit Briteq®. Afin de profiter pleinement de toutes ses fonctionnalités et pour votre propre sécurité, veuillez lire attentivement ce mode d'emploi avant de commencer à utiliser cet appareil.

## CARACTÉRISTIQUES

- Ce nouveau projecteur à effets impressionnant a été développé pour être utilisé sur les scènes de concert, dans les studios de télévision, etc.
- Appareil multi-effets hexagonal très esthétique : effets blinder, stroboscope et mapping pixel RGB : tout-en-un :
  - 7 puissantes LED COB WW+A de 80 W, derrière de magnifiques lentilles en forme de fleur, imitent les puissants blinder classiques à tungstène.
  - 6 lignes stroboscopiques puissantes avec un total de 120 LED blanches 3 W à haute efficacité adressables individuellement
  - Section RVB étendue avec 604 LED RVB de 0,5 W adressables individuellement, divisées en 3 zones :
    - Les LED RGB derrière les lentilles du blinder créent des effets d'aura époustouflants et dynamiques
    - 6 lignes de pixels RVB dynamiques marquent les contours du projecteur d'effets
    - 6 lignes de pixels RVB supplémentaires créent des effets en forme d'étoile étonnants
- Contrôle complet des pixels via Art-Net ou sACN ou via le moteur d'effets interne contrôlé par DMX.
- Utilise 13, 21, 58, 33, 36, 136, 156 ou 1952 canaux DMX + fonctionnalité RDM pour une configuration à distance facile
- Fréquence de rafraîchissement des LED sélectionnable entre 1200 Hz et 4800 Hz
- Système de verrouillage rapide pour assembler facilement plusieurs unités dans une grille esthétique.
- Ecran OLED avec boutons tactiles pour une navigation facile
- Entrées/sorties DMX 3 et 5 broches + entrées/sorties RJ45
- Entrées/sorties d'alimentation Seetronic IP65 compatibles True1
- Mises à jour logicielles faciles à effectuer via l'entrée réseau RJ45
- Conçu pour être utilisé avec le support Briteq OMEGA BRACKET SMALL pour une installation rapide.

## AVANT UTILISATION

- Avant de commencer à utiliser cet appareil, veuillez vérifier qu'il n'a pas subi de dommages pendant le transport. Si tel est le cas, n'utilisez pas l'appareil et consultez d'abord votre revendeur.
- **Important** : cet appareil a quitté notre usine en parfait état et bien emballé. Il est absolument nécessaire que l'utilisateur suive strictement les instructions de sécurité et les avertissements contenus dans ce manuel d'utilisation. Tout dommage causé par une mauvaise utilisation n'est pas couvert par la garantie. Le revendeur décline toute responsabilité pour les défauts ou problèmes résultant du non-respect de ce manuel d'utilisation.
- Conservez ce livret dans un endroit sûr pour pouvoir le consulter ultérieurement. Si vous vendez l'appareil, veuillez à joindre ce manuel d'utilisation.

### Vérifiez le contenu :

Vérifiez que le carton contient les éléments suivants :

- Mode d'emploi
- BTX-SKYRAN
- 2 supports Omega « petits »
- Câble d'alimentation, Seetronic® Compatible IP65 True1

## CONSIGNES DE SÉCURITÉ



**CAUTION**  
RISK OF ELECTRIC SHOCK  
DO NOT OPEN



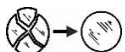
**ATTENTION :** Pour réduire le risque d'électrocution, ne pas retirer le couvercle supérieur. L'appareil ne contient aucune pièce réparable par l'utilisateur. Confier l'entretien de l'appareil à un personnel qualifié uniquement.



Le symbole de l'éclair avec une flèche à l'intérieur d'un triangle équilatéral est destiné à avertir de l'utilisation ou de la présence d'une "tension dangereuse" non isolée à l'intérieur de l'appareil qui peut être d'une magnitude suffisante pour constituer un risque d'électrocution.



Le point d'exclamation dans le triangle équilatéral a pour but d'alerter l'utilisateur sur la présence d'instructions importantes relatives au fonctionnement et à l'entretien de cet appareil dans la documentation qui l'accompagne.



Ce symbole signifie : réparez les lentilles cassées !



Ce symbole signifie : Ne pas fixer la source lumineuse en fonctionnement



Ce symbole signifie : Lire les instructions



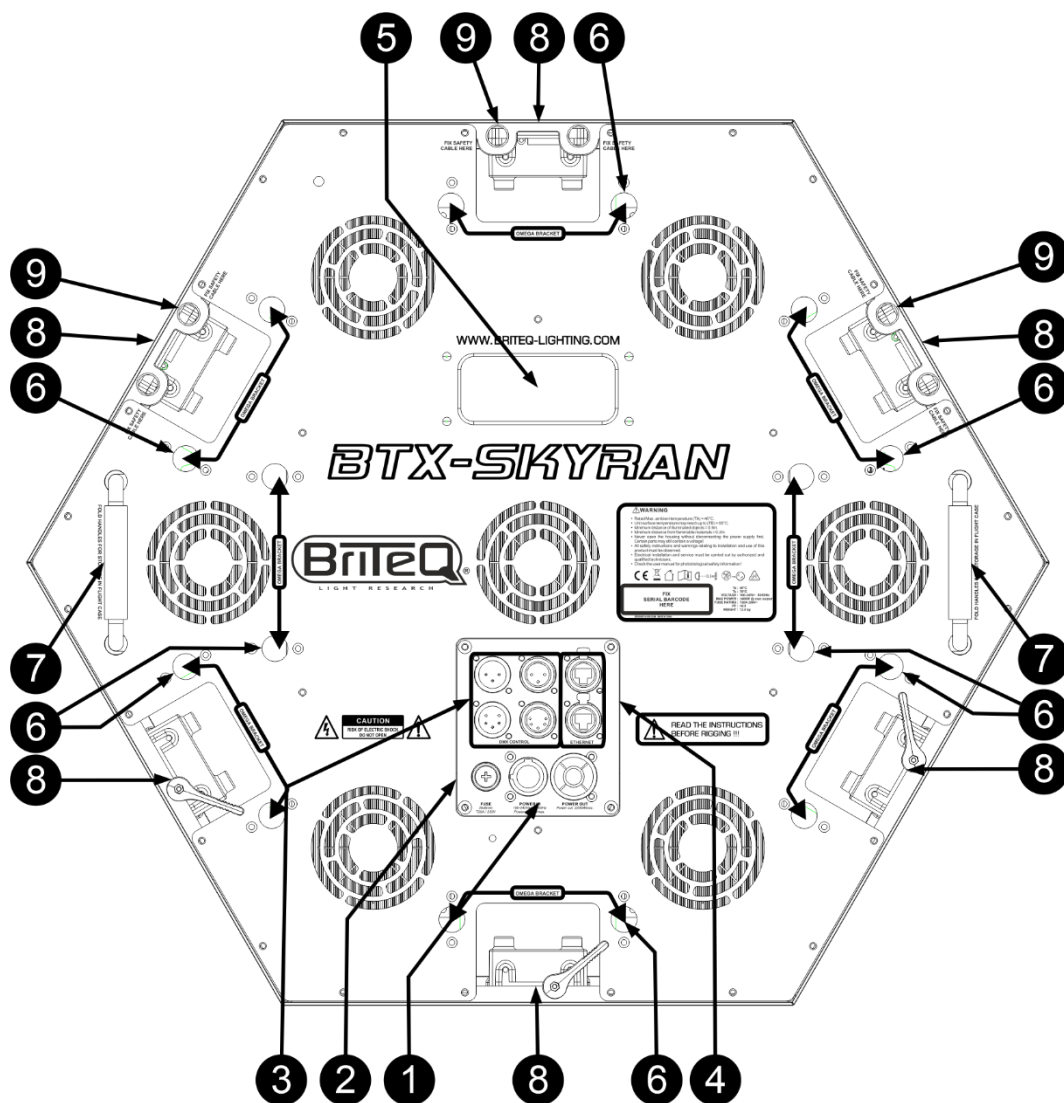
Ce symbole détermine la distance minimale à respecter par rapport aux objets éclairés. La distance minimale entre la sortie de la lumière et la surface éclairée doit être supérieure à 0,2 mètre.

- Pour protéger l'environnement, essayez de recycler les matériaux d'emballage autant que possible.
- Un nouvel effet lumineux provoque parfois une fumée et/ou une odeur indésirable. Ce phénomène est normal et disparaît après quelques minutes.
- Pour éviter tout risque d'incendie ou d'électrocution, n'exposez pas cet appareil à la pluie ou à l'humidité.
- Pour éviter la formation de condensation à l'intérieur de l'appareil, laissez-le s'adapter aux températures environnantes en le plaçant dans une pièce chaude après le transport. La condensation empêche parfois l'appareil de fonctionner à plein rendement ou peut même l'endommager.
- Ne placez pas d'objets métalliques et ne renversez pas de liquide à l'intérieur de l'appareil. Vous risqueriez de vous électrocuter ou de provoquer un dysfonctionnement. Si un objet étranger pénètre dans l'appareil, débranchez immédiatement l'appareil.
- Placez le projecteur dans un endroit bien ventilé, à l'écart de tout matériau et/ou liquide inflammable. L'appareil doit être fixé à au moins 20 cm des murs environnants.
- Ne couvrez pas les ouvertures de ventilation, car cela pourrait entraîner une surchauffe.
- Ne pas utiliser l'appareil dans des environnements poussiéreux et le nettoyer régulièrement.
- Tenir l'appareil hors de portée des enfants.
- Les personnes inexpérimentées ne doivent pas utiliser cet appareil.
- La température ambiante maximale de sauvegarde est de 40°C. N'utilisez pas cet appareil à des températures ambiantes plus élevées.
- La température de surface des appareils peut atteindre 85°C. Ne touchez pas le boîtier à mains nues pendant son fonctionnement.
- Veillez à ce que la zone située sous le lieu d'installation ne soit pas occupée par des personnes indésirables pendant le montage, le démontage et l'entretien.
- Laissez l'appareil refroidir pendant environ 10 minutes avant de remplacer l'ampoule ou de commencer l'entretien.
- Débranchez toujours l'appareil lorsqu'il n'est pas utilisé pendant une période prolongée ou avant de remplacer l'ampoule ou de commencer l'entretien.
- L'installation électrique doit être effectuée par du personnel qualifié, conformément aux règles de sécurité électrique et mécanique en vigueur dans votre pays.
- Vérifiez que la tension disponible n'est pas supérieure à celle indiquée sur le panneau arrière de l'appareil.
- Le cordon d'alimentation doit toujours être en parfait état. Éteignez immédiatement l'appareil si le cordon d'alimentation est écrasé ou endommagé. Il doit être remplacé par le fabricant, son agent de service ou des personnes de qualification similaire afin d'éviter tout danger.
- Ne laissez jamais le cordon d'alimentation entrer en contact avec d'autres câbles !
- Cet appareil doit être mis à la terre pour respecter les règles de sécurité.
- Ne connectez pas l'appareil à un gradateur.
- Utilisez toujours un câble de sécurité approprié et certifié lors de l'installation de l'appareil.
- Pour éviter tout risque d'électrocution, n'ouvrez pas le couvercle. À l'exception de la lampe et du fusible d'alimentation, il n'y a aucune pièce à l'intérieur qui puisse être réparée par l'utilisateur.
- Ne réparez jamais un fusible et ne contournez jamais le porte-fusible. Remplacez toujours un fusible endommagé par un fusible de même type et de mêmes caractéristiques électriques !
- En cas de problèmes de fonctionnement graves, arrêtez d'utiliser le projecteur et contactez immédiatement votre revendeur.

- Le boîtier et les lentilles doivent être remplacés s'ils sont visiblement endommagés.
- Veuillez utiliser l'emballage d'origine lorsque l'appareil doit être transporté.
- Pour des raisons de sécurité, il est interdit d'apporter des modifications non autorisées à l'appareil.

**Important** : ne regardez jamais directement la source lumineuse ! N'utilisez pas l'effet en présence de personnes souffrant d'épilepsie.

## DESCRIPTION :



- 1. ENTRÉE/SORTIE ALIMENTATION** : Entrées/sorties d'alimentation compatibles Seetronic IP65 True1, le branchement en série est limité à 2 unités !
- 2. FUSIBLE** : 250 V 20 A à action retardée (verre 30 x 6 mm)
- 3. ENTRÉE/SORTIE DMX** : des entrées/sorties 3 broches et 5 broches sont disponibles pour connecter le projecteur en série avec d'autres appareils qui seront contrôlés par un contrôleur DMX.
- 4. ENTRÉE/SORTIE RJ45** : pour Art-Net, contrôle sACN et mises à jour logicielles
- 5. AFFICHAGE ET BOUTONS** : écran OLED alphanumérique et touches tactiles pour sélectionner différentes options du menu de configuration :
  - **Bouton Menu** : permet d'accéder au menu de configuration ou de le quitter.
  - **Bouton Haut** : permet de passer à l'option de menu suivante ou d'augmenter la valeur d'un paramètre.
  - **Bouton Bas** : permet d'accéder à l'option de menu précédente ou de diminuer la valeur d'un paramètre.
  - **Bouton Enter** : permet de sélectionner une option de menu ou de confirmer un réglage.
- 6. SUPPORTS OMEGA** : points de fixation pour l'installation des supports omega. Pour une flexibilité maximale, les supports omega (2 pièces incluses) peuvent être installés à différents endroits. Également utilisés pour augmenter la stabilité lors de l'installation de plusieurs projecteurs en ligne afin de créer un

rideau lumineux.

7. **POIGNÉES DE TRANSPORT** : manipulation facile du projecteur lors de l'installation et du retrait du flight case spécialement adapté (référence : B03323).
8. **VERROUILLAGES À CAMES** : pour verrouiller et aligner plusieurs appareils.
9. **POINTS DE FIXATION** : pour l'installation d'un élingue de sécurité.

## MENU DE CONFIGURATION :

Le menu de configuration de ce projecteur a été délibérément conçu pour être très simple afin de permettre une installation rapide avec moins de risques de réglages incorrects. De plus, plusieurs réglages importants sont effectués via un canal de contrôle DMX.

Level 0	Level 1	Level 2	Defaults	
Set config	Base fixture	Channel mode	Compact	Compact
			Blinder1 16b	
			Blinder7 16b	
			Reduced 8b	
			Reduced 16b	
			Standard 8b	
			Standard 16b	
		Raw pixel	DMX	
		Protocol		DMX
				Art-Net
	sACN			
	Universe	0-255	00000	
	DMX address	001-512	001	
	Pixel fixture	Pixel DMX mode	Disabled	RGB
			RGB	
		Protocol	Art-Net	Art-Net
			sACN	
		Universe	0-255	00002
	DMX Address	1-512	001	
	Network	IP mode	Disabled	Custom: 2.0.0.1 255.0.0.0
			IP: 2.x.x.x	
			IP: 10.x.x.x	
			Custom IP	
	Fixture settings	No DMX	Blackout / Freeze	Blackout
		Ethernet to DMX	Yes/No	No
		Fan mode	Silent	Auto
			Auto	
Full				
Dimmer curve		Linear	Linear	
		Square		
		S-Curve		
Dimmer speed		0-1,5s	0,5s	
Pixel order		Pixel order A	Pixel order A	
	Pixel order B			
	Pixel order C			
	Pixel order D			
	Pixel order E			
	Pixel order F			

		White balance	Red	
			Green	
			Blue	
		PWM frequency	1200Hz	4800Hz
			2400Hz	
			3600Hz	
			4800Hz	
		Defaults	Factory load	
			User load	
			User save	
Information	Time info	Total time		
		Last Job Time		
	Temp Info	Temp		
	Fan Speed	Fan 1: xxxxRPM		
		Fan 2: xxxxRPM		
		Fan 3: xxxxRPM		
		Fan 4: xxxxRPM		
		Fan 5: xxxxRPM		
		Fan 6: xxxxRPM		
		Fan 7: xxxxRPM		
Error Info				
DMX values	01 WarmWhite	xxx		
	02 WW Fine	xxx		
	...	xxx		
Model Info	BTX-SKYRAN			
	0x2122004Fxxxx			
Firmware version	[Version]			
Manual	Static	Dimmer	xxx	
		...	xxx	

### Fonctionnement général du menu de configuration :

- Appuyez sur le bouton MENU pour ACCÉDER au menu de configuration.
- Appuyez sur les boutons ▼/▲ pour parcourir le menu jusqu'à ce que la fonction souhaitée s'affiche.
- Sélectionnez la fonction à l'aide du bouton ENTER.
- Utilisez les boutons ▼/▲ pour modifier les valeurs.
- Appuyez sur le bouton ENTER pour confirmer la valeur sélectionnée.
- Appuyez sur le bouton MENU pour revenir à un niveau supérieur dans le menu ou quitter le menu de configuration.

**Remarque 1 :** sur l'écran d'accueil, appuyez sur les boutons ▼/▲ pour vérifier rapidement les paramètres réseau actuels et la version du logiciel.

## SET CONFIG menu

### Base fixture

Ces paramètres DMX ont un effet sur l'appareil de base

### CHANNEL MODE

Permet de définir le mode de canal souhaité.

- Appuyez sur les boutons ▼/▲ pour parcourir le menu jusqu'à ce que la fonction souhaitée s'affiche.
- Appuyez sur le bouton ENTER : les valeurs peuvent être modifiées
- Utilisez les boutons ▼/▲ pour sélectionner le mode souhaité :
  - **Compact :** (14 canaux) Contrôle de base des zones, pas de contrôle des pixels

- **Blinder1 16b** : (21 canaux) Pas de contrôle RVB + contrôle complet des blinder et stroboscopes sans pixels
  - **Blinder7 16b** : (58 canaux) Pas de contrôle RVB + contrôle complet des blinders et stroboscopes avec contrôle des zones
  - **Reduced 8b** : (33 canaux) Contrôle 8 bits de base sur toutes les zones avec macros intégrées
  - **Reduced 16b** : (36 canaux) Contrôle 16 bits de base sur toutes les zones avec macros intégrées
  - **Standard 8b** : (136 canaux) Contrôle complet 8 bits de toutes les zones et du moteur d'effets
  - **Standard 16b** : (156 canaux) Contrôle complet 16 bits de toutes les zones et du moteur d'effets
  - **Raw Pixel**: (1952 canaux) Contrôle individuel des pixels de l'appareil
- Une fois que l'option correcte s'affiche à l'écran, appuyez sur le bouton ENTER pour l'enregistrer.
- Remarque** : sur les contrôleurs compatibles RDM, cette option peut également être définie à distance.

## PROTOCOL

Permet de définir le mode de contrôle souhaité.

- Appuyez sur les boutons ▼/▲ pour parcourir le menu jusqu'à ce que la fonction souhaitée s'affiche.
- Appuyez sur le bouton ENTER : les valeurs peuvent être modifiées.
- Utilisez les boutons ▼/▲ pour sélectionner le protocole de contrôle :
  - DMX
  - Art-Net
  - sACN
- Une fois que l'option correcte s'affiche à l'écran, appuyez sur le bouton ENTER pour l'enregistrer.

## UNIVERSE

Permet de définir l'univers réseau souhaité.

- Appuyez sur les boutons ▼/▲ pour parcourir le menu jusqu'à ce que la fonction souhaitée s'affiche.
- Appuyez sur le bouton ENTER : les valeurs peuvent être modifiées.
- Utilisez les boutons ▼/▲ pour sélectionner l'univers réseau souhaité. L'univers est affiché à la fois en valeurs décimales et en valeurs Net/Sub-net pour faciliter la conversion.
- Pour sACN, utilisez les boutons ▼/▲ pour sélectionner la valeur de priorité souhaitée.
- Une fois que l'adresse correcte s'affiche à l'écran, appuyez sur le bouton ENTER pour l'enregistrer.

## DMX ADDRESS

Permet de définir l'adresse DMX souhaitée.

- Appuyez sur les boutons ▼/▲ pour parcourir le menu jusqu'à ce que la fonction souhaitée s'affiche.
- Appuyez sur le bouton ENTER : les valeurs peuvent être modifiées.
- Utilisez les boutons ▼/▲ pour sélectionner l'adresse DMX512 souhaitée. La dernière adresse DMX occupée s'affiche également : cela facilite le réglage de l'adresse de l'unité suivante dans la chaîne.
- Une fois que l'adresse correcte s'affiche à l'écran, appuyez sur le bouton ENTER pour l'enregistrer.

**Remarque** : sur les contrôleurs compatibles RDM, cette option peut également être réglée à distance.

## Pixel fixture

Ces paramètres DMX ont un effet sur le dispositif pixel

## Pixel DMX MODE

Permet de définir le mode de canal souhaité.

- Appuyez sur les boutons ▼/▲ pour parcourir le menu jusqu'à ce que la fonction souhaitée s'affiche.
- Appuyez sur le bouton ENTER : les valeurs peuvent être modifiées
- Utilisez les boutons ▼/▲ pour sélectionner le mode souhaité :
  - **Disabled** : désactive le contrôle externe des pixels
  - **RGB** : (1818ch) Active le contrôle RGB externe des pixels
- Une fois que l'option correcte s'affiche à l'écran, appuyez sur le bouton ENTER pour l'enregistrer.

**PROTOCOL**

Permet de définir le mode de contrôle souhaité.

- Appuyez sur les boutons ▼/▲ pour parcourir le menu jusqu'à ce que la fonction souhaitée s'affiche.
- Appuyez sur le bouton ENTER : les valeurs peuvent être modifiées.
- Utilisez les boutons ▼/▲ pour sélectionner le protocole de contrôle :
  - Art-Net
  - sACN
- Une fois que l'option correcte s'affiche à l'écran, appuyez sur le bouton ENTER pour l'enregistrer.

**UNIVERSE**

Permet de définir l'univers réseau souhaité.

- Appuyez sur les boutons ▼/▲ pour parcourir le menu jusqu'à ce que la fonction souhaitée s'affiche.
- Appuyez sur le bouton ENTER : les valeurs peuvent être modifiées.
- Utilisez les boutons ▼/▲ pour sélectionner l'univers réseau souhaité. L'univers est affiché à la fois en valeurs décimales et en valeurs Net/Sub-net pour faciliter la conversion.
- Pour sACN, utilisez les boutons ▼/▲ pour sélectionner la valeur de priorité souhaitée.
- Une fois que l'adresse correcte s'affiche à l'écran, appuyez sur le bouton ENTER pour l'enregistrer.

**DMX ADDRESS**

Permet de définir l'adresse DMX souhaitée.

- Appuyez sur les boutons ▼/▲ pour parcourir le menu jusqu'à ce que la fonction souhaitée s'affiche.
- Appuyez sur le bouton ENTER : les valeurs peuvent être modifiées.
- Utilisez les boutons ▼/▲ pour sélectionner l'adresse DMX512 souhaitée. La dernière adresse DMX occupée est également affichée : cela facilite le réglage de l'adresse de l'unité suivante dans la chaîne.
- Une fois que l'adresse correcte s'affiche à l'écran, appuyez sur le bouton ENTER pour l'enregistrer.

**Remarque** : sur les contrôleurs compatibles RDM, cette option peut également être réglée à distance.

**Network**

Permet de régler les paramètres réseau de l'appareil

- Appuyez sur les boutons ▼/▲ pour parcourir le menu jusqu'à ce que la fonction souhaitée s'affiche.
  - Mode IP :
    - 2.x.x.x : cette option définit l'adresse IP sur une adresse IP aléatoire dans la plage 2.x.x.x avec un masque de sous-réseau 255.0.0.0
    - 10.x.x.x : définit l'adresse IP sur une adresse aléatoire dans la plage 10.x.x.x avec un masque de sous-réseau 255.0.0.0
    - PERSONNALISÉ : Utilisez une adresse IP et un masque de sous-réseau personnalisés
- Appuyez sur le bouton ENTER : les valeurs peuvent être modifiées
- Utilisez la combinaison des boutons ▼/▲ et ENTER pour définir les valeurs souhaitées.

**Fixture settings**

Il s'agit des paramètres globaux de l'appareil

**NO DMX**

Permet de définir la réaction du luminaire en cas de disparition soudaine du signal DMX.

- Appuyez sur les boutons ▼/▲ pour parcourir le menu jusqu'à ce que la fonction souhaitée s'affiche.
- Appuyez sur le bouton ENTER : les valeurs peuvent être modifiées.
- Utilisez les boutons ▼/▲ pour sélectionner le mode souhaité :
  - **BLACKOUT** : la sortie devient noire lorsqu'aucun signal DMX n'est détecté.
  - **FREEZE** : la sortie basée sur le dernier signal DMX valide est conservée sur le projecteur.
- Une fois que l'option correcte s'affiche à l'écran, appuyez sur le bouton ENTER pour l'enregistrer.

**Remarque** : dès que l'entrée détecte un signal DMX, les modes blackout ou freeze sont annulés.

**Ethernet to DMX**

Active/désactive la conversion d'Art-Net/sACN vers DMX sur l'appareil.

- Appuyez sur les boutons ▼/▲ pour parcourir le menu jusqu'à ce que la fonction souhaitée s'affiche.
- Appuyez sur le bouton ENTER : les valeurs peuvent être modifiées.
- Utilisez les boutons ▼/▲ pour sélectionner le réglage souhaité :
  - **Yes** : Sortie DMX activée.
  - **No** : Sortie DMX désactivée.
- Une fois que l'option correcte s'affiche à l'écran, appuyez sur le bouton ENTER pour l'enregistrer.

**Fan mode**

Sélectionne le mode ventilateur souhaité.

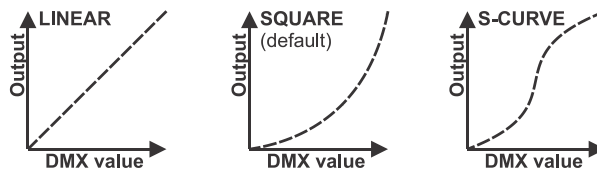
- Appuyez sur les boutons ▼/▲ pour parcourir le menu jusqu'à ce que la fonction souhaitée s'affiche.
- Appuyez sur le bouton ENTER : les valeurs peuvent être modifiées.
- Utilisez les boutons ▼/▲ pour sélectionner le réglage souhaité :
  - **Auto** : Les ventilateurs sont contrôlés par la température et tournent plus ou moins vite en fonction de la charge thermique.
  - **Silent** : Les ventilateurs tournent à une vitesse minimale pour garantir un fonctionnement silencieux. L'alimentation des LED est réduite pour éviter toute surchauffe.
  - **Full** : Les ventilateurs tournent à pleine puissance pour assurer un refroidissement optimal.
- Une fois que l'option correcte s'affiche à l'écran, appuyez sur le bouton ENTER pour l'enregistrer.

*Remarque : cela peut être modifié à distance via DMX à l'aide du canal de contrôle.*

**DIMMER CURVE**

Permet de régler la courbe du gradateur principal.

- Appuyez sur les boutons ▼/▲ pour parcourir le menu jusqu'à ce que la fonction souhaitée s'affiche.
- Appuyez sur le bouton ENTER : les valeurs peuvent être modifiées.
- Utilisez les boutons ▼/▲ pour sélectionner la courbe souhaitée :



- Une fois que vous avez sélectionné la courbe souhaitée, appuyez sur le bouton ENTER pour l'enregistrer.

*Remarque : cela peut être modifié à distance via DMX à l'aide du canal de contrôle.*

**DIMMER SPEED**

Permet de régler en continu la vitesse (fluidité) du gradateur.

- Appuyez sur les boutons ▼/▲ pour parcourir le menu jusqu'à ce que la fonction souhaitée s'affiche.
- Appuyez sur le bouton ENTER : les valeurs peuvent être modifiées.
- Utilisez les boutons ▲/▼ pour sélectionner la vitesse souhaitée entre 0 et 1,5 s.
- Une fois que la valeur souhaitée s'affiche à l'écran, appuyez sur le bouton ENTER pour confirmer.

*Remarque : cette valeur peut être modifiée à distance via DMX à l'aide du canal de contrôle.*

**Pixel order**

Pour conserver l'uniformité, vous pouvez inverser l'ordre des pixels lorsque certains projecteurs sont montés normalement et d'autres à l'envers (suspendus).

- Appuyez sur les boutons ▼/▲ pour parcourir le menu jusqu'à ce que la fonction souhaitée s'affiche.
- Appuyez sur le bouton ENTER : les valeurs peuvent être modifiées.
- Utilisez les boutons ▼/▲ pour sélectionner le côté du projecteur qui se trouve en haut :
  - Ordre des pixels A (par défaut)
  - Ordre des pixels B (+60°)
  - Ordre des pixels C (+120°)
  - Ordre des pixels D (+-180°)
  - Ordre des pixels E (-120°)
  - Ordre des pixels F (-60°)

- Une fois que l'option correcte s'affiche à l'écran, appuyez sur le bouton ENTER pour l'enregistrer.

*Remarque : cette option peut être modifiée à distance via DMX à l'aide du canal de contrôle.*

**WHITE BALANCE**

Permet de régler la balance des blancs.

- Appuyez sur les boutons ▼/▲ pour parcourir le menu jusqu'à ce que la fonction souhaitée s'affiche.
- Appuyez sur le bouton ENTER : l'écran affiche les 4 couleurs LED (modifiez-les à l'aide des boutons ▼/▲).
- Appuyez sur le bouton ENTER : l'écran affiche la valeur (128-255) pour la couleur/LED sélectionnée.
- Utilisez les boutons ▼/▲ pour régler la valeur entre 128 et 255, puis confirmez avec ENTER.
- Répétez ces étapes jusqu'à obtenir les valeurs souhaitées.

**PWM Frequency**

Permet de régler la fréquence de rafraîchissement PWM de la gradation des LED afin d'éviter les effets indésirables sur les enregistrements vidéo.

- Appuyez sur les boutons ▲/▼ jusqu'à ce que la fonction souhaitée s'affiche à l'écran.
- Appuyez sur le bouton ENTER : les valeurs peuvent être modifiées.
- Utilisez les boutons ▲/▼ pour sélectionner la vitesse souhaitée :
  - **1200 Hz** : fréquence PWM la plus lente.
  - ...
  - **4800 Hz** : fréquence PWM la plus élevée possible.
- Une fois que la valeur souhaitée s'affiche à l'écran, appuyez sur le bouton ENTER pour confirmer.

*Remarque* : cette valeur peut être modifiée à distance via DMX à l'aide du canal de contrôle.

*Remarque* : veuillez noter que le comportement du gradateur change lorsque la fréquence PWM est modifiée. Utilisez donc toujours la même fréquence PWM sur tous les appareils.

**Display Invert**

Permet d'inverser l'affichage (le faire pivoter de 180°).

- Appuyez sur les boutons ▼/▲ pour parcourir le menu jusqu'à ce que la fonction souhaitée s'affiche.
- Appuyez sur le bouton ENTER : les valeurs peuvent être modifiées.
- Utilisez les boutons ▼/▲ pour sélectionner le mode souhaité :
  - **No** : affichage normal
  - **Yes** : affichage inversé.
- Une fois que l'option correcte s'affiche à l'écran, appuyez sur le bouton ENTER pour l'enregistrer.

*Remarque* : pour aller plus vite, tu peux appuyer sur les boutons ▼/▲ en même temps pendant environ 2 secondes.

**Defaults**

Il s'agit de votre solution de secours si vous avez vraiment tout gâché dans les réglages : il suffit de revenir aux réglages d'usine.

- Appuyez sur les boutons ▼/▲ pour parcourir le menu jusqu'à ce que la fonction souhaitée s'affiche.
- Appuyez sur le bouton ENTER : les valeurs peuvent être modifiées.
- Utilisez les boutons ▼/▲ pour sélectionner l'option souhaitée :
  - **Factory load** : Les paramètres d'usine par défaut sont restaurés
  - **User load** : Chargez les paramètres utilisateur enregistrés
  - **User save** : Enregistrer les paramètres actuels en tant que paramètres utilisateur

*Remarque* : les valeurs par défaut sont indiquées dans la dernière colonne du tableau SETUP MENU (MENU DE CONFIGURATION), voir plus haut dans ce manuel.

**Information menu****Time info**

Affiche les informations relatives à l'heure de l'appareil

**Total time**

Affiche la durée totale pendant laquelle le projecteur a été allumé, à partir du 1<sup>er</sup> jour d'utilisation.

- Appuyez sur les boutons ▼/▲ pour parcourir le menu jusqu'à ce que la fonction souhaitée s'affiche.
- Appuyez sur le bouton ENTER : la durée totale d'utilisation s'affiche ; cette valeur ne peut pas être réinitialisée.

**Last job time**

Affiche la durée d'utilisation de l'appareil depuis sa dernière mise sous tension

- Appuyez sur les boutons ▼/▲ pour parcourir le menu jusqu'à ce que la fonction souhaitée s'affiche.
- Appuyez sur le bouton ENTER : la durée totale d'utilisation s'affiche ; cette valeur est réinitialisée à chaque mise hors tension de l'appareil.

**Fan speed**

Affiche la vitesse de rotation réelle du ventilateur de refroidissement.

- Appuyez sur les boutons ▼/▲ pour parcourir le menu jusqu'à ce que la fonction souhaitée s'affiche.
- Appuyez sur le bouton ENTER : la vitesse de rotation actuelle s'affiche (en tr/min).

**Error Info**

Affiche les informations d'erreur actuelles.

- Appuyez sur les boutons ▼/▲ pour parcourir le menu jusqu'à ce que la fonction souhaitée s'affiche.
- Appuyez sur le bouton ENTER : les erreurs actuelles s'affichent.

**DMX Values**

Permet de surveiller les signaux DMX entrants, pratique pour le dépannage.

- Appuyez sur les boutons ▼/▲ pour parcourir le menu jusqu'à ce que la fonction souhaitée s'affiche.
- Appuyez sur le bouton ENTER : vous pouvez surveiller le signal DMX entrant, les fonctions et les valeurs s'affichent.
- Appuyez sur les boutons ▼/▲ pour sélectionner la chaîne que vous souhaitez surveiller.

**Model info**

Affiche l'étiquette RDM et l'UID

**Firmware version**

Affiche la version actuelle du micrologiciel

**Manual**

Possibilité de régler l'appareil sur une couleur fixe

- Appuyez sur les boutons ▼/▲ pour parcourir le menu jusqu'à ce que la fonction souhaitée s'affiche.
- Appuyez sur le bouton ENTER : les valeurs peuvent être modifiées
- Utilisez les boutons ▼/▲ pour sélectionner le mode souhaité :
  - **Manual color** : Définir une combinaison de couleurs
  - **Disabled** : Commande DMX
- Une fois que l'option correcte s'affiche à l'écran, appuyez sur le bouton ENTER pour l'enregistrer.

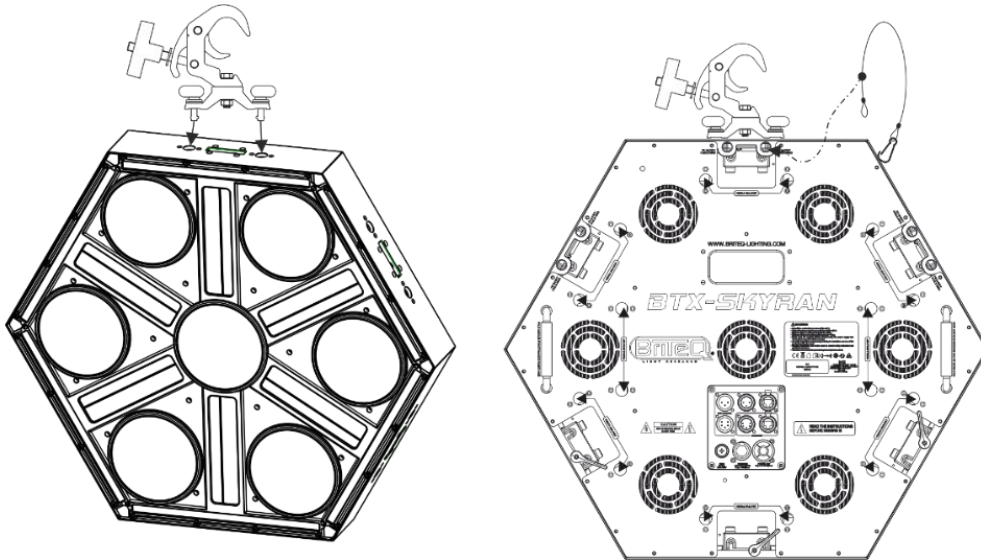
## SUSPENDRE L'APPAREIL

- **Important :** l'installation doit être effectuée uniquement par du personnel qualifié. Une installation incorrecte peut entraîner des blessures graves et/ou des dommages matériels. Le montage en hauteur nécessite une grande expérience ! Les limites de charge de travail doivent être respectées, des matériaux d'installation certifiés doivent être utilisés et le dispositif installé doit être inspecté régulièrement pour des raisons de sécurité.
- Assurez-vous que la zone située sous le lieu d'installation est libre de toute personne indésirable pendant le montage, le démontage et l'entretien.
- Placez le dispositif dans un endroit bien ventilé, loin de tout matériau et/ou liquide inflammable. Le dispositif doit être fixé à **au moins 50 cm** des murs environnants.
- L'appareil doit être installé hors de portée des personnes et à l'extérieur des zones où des personnes circulent ou sont assises.
- Avant le montage, assurez-vous que la zone d'installation supporte une charge ponctuelle minimale équivalente à 10 fois le poids de l'appareil.
- Utilisez toujours un câble de sécurité certifié pouvant supporter 12 fois le poids de l'appareil lors de l'installation de l'appareil. Cette fixation de sécurité secondaire doit être installée de manière à ce qu'aucune partie de l'installation ne puisse tomber de plus de 20 cm en cas de défaillance de la fixation principale.
- L'appareil doit être bien fixé ; un montage libre est dangereux et ne doit pas être envisagé !
- Ne couvrez aucune ouverture de ventilation, car cela pourrait entraîner une surchauffe.

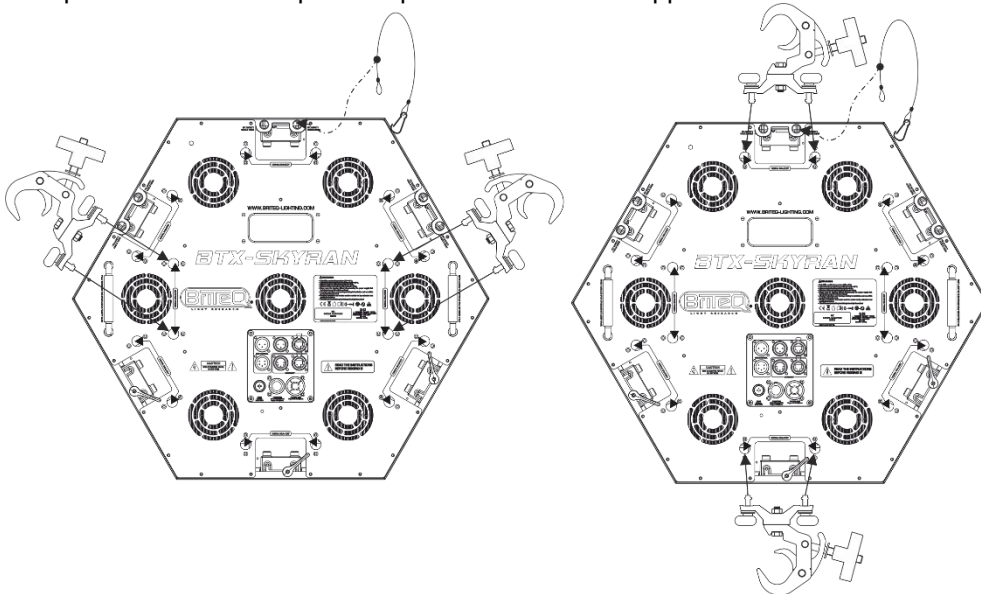
- L'opérateur doit s'assurer que les installations techniques et de sécurité ont été approuvées par un expert avant de les utiliser pour la première fois. Les installations doivent être inspectées chaque année par une personne qualifiée afin de garantir que la sécurité est toujours optimale.

### Installation d'une seule unité

Pour une configuration suspendue, montez le support oméga et la pince sur l'un des côtés et suspendez le luminaire sous la poutre. Le câble de sécurité peut être fixé sur la partie supérieure arrière du luminaire.

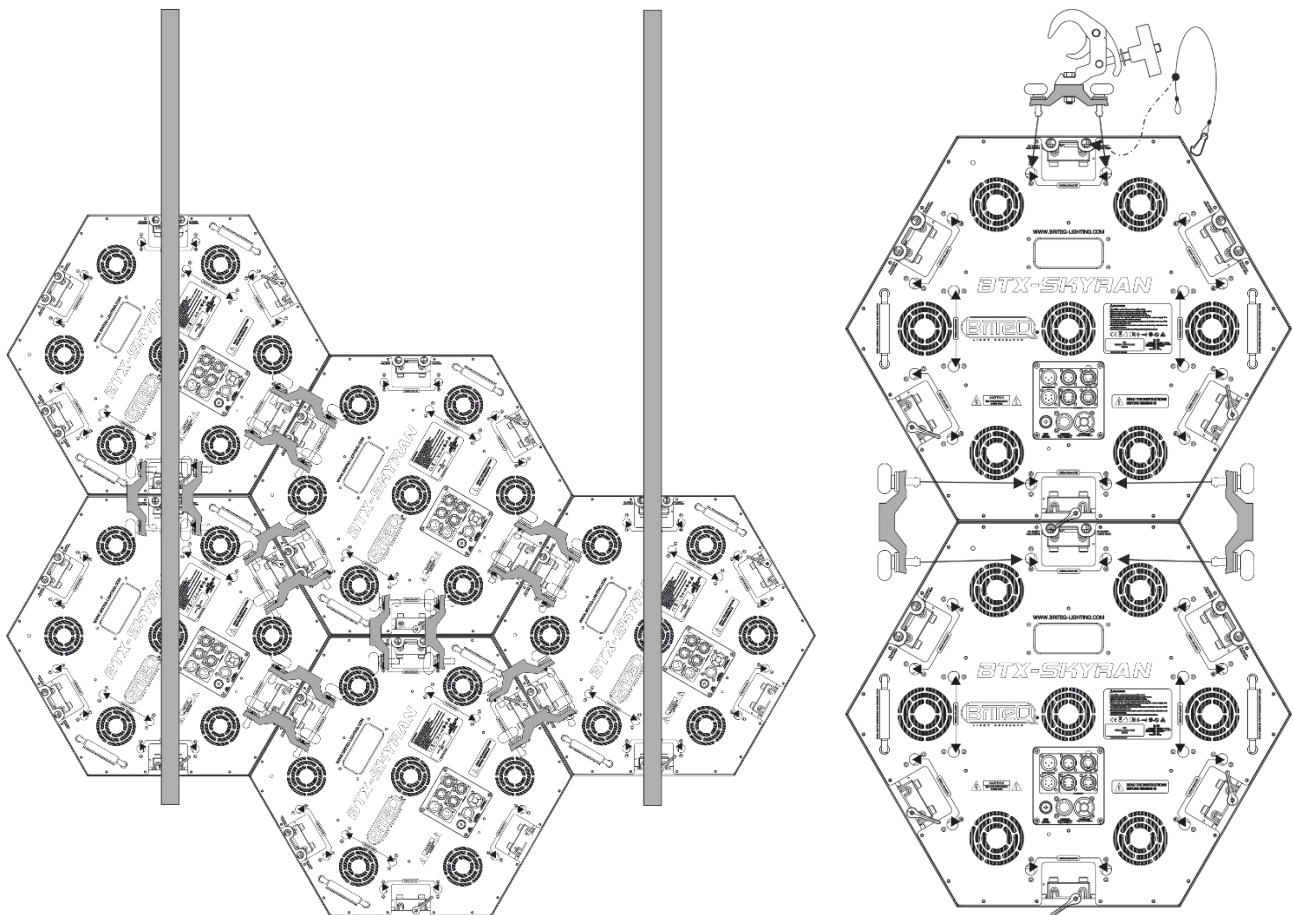


Pour monter l'appareil près de la poutre ou dans une configuration « point up », fixez les supports oméga à l'arrière, sur les côtés opposés de l'appareil. L'appareil peut alors être monté sur un tuyau ou une poutre. Le câble de sécurité peut être fixé sur la partie supérieure arrière de l'appareil.



### Installation de plusieurs unités

De nombreuses configurations différentes peuvent être réalisées, des petites aux très grandes installations. En général, deux unités peuvent être reliées entre elles à l'aide des verrous à came intégrés : alignez les deux unités et tournez la poignée dans le sens inverse des aiguilles d'une montre pour enclencher le verrou. Il est fortement recommandé d'ajouter des supports oméga entre les appareils pour plus de sécurité et de stabilité.



**Remarque :** lorsque vous installez plusieurs unités ensemble, ne suspendez pas plus de deux unités à un seul support oméga sans ajout de renfort.

## INSTALLATION ÉLECTRIQUE

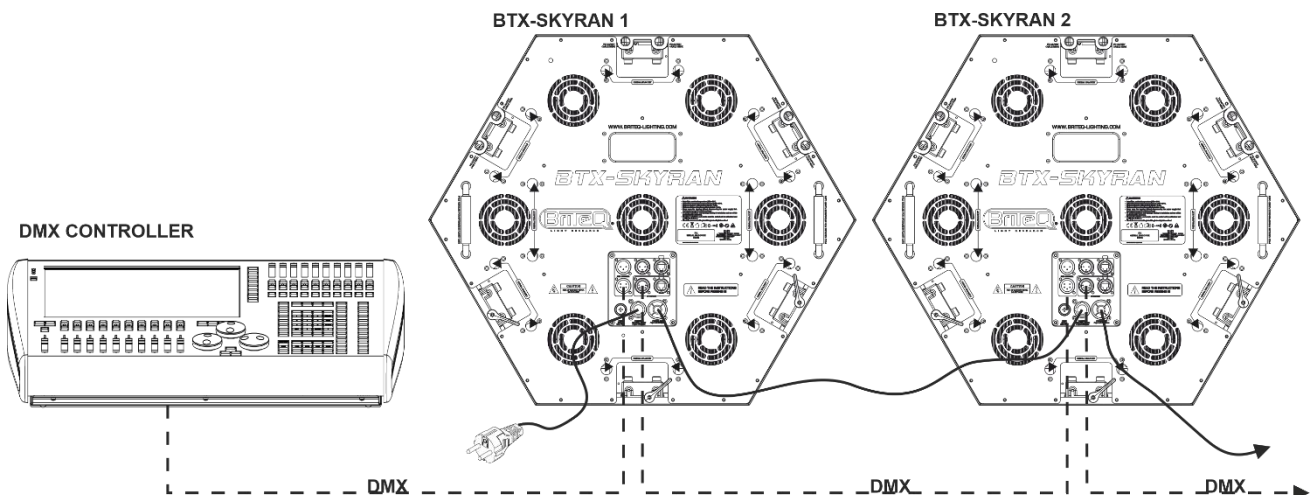


**Important :** l'installation électrique doit être effectuée uniquement par du personnel qualifié, conformément à la réglementation en vigueur dans votre pays en matière de sécurité électrique et mécanique.

### INSTALLATION ÉLECTRIQUE POUR DEUX UNITÉS OU PLUS EN MODE DMX :

Suivez ces instructions si vous souhaitez contrôler les projecteurs à l'aide d'un contrôleur DMX.

- Connectez les projecteurs comme indiqué dans le schéma ci-dessous.



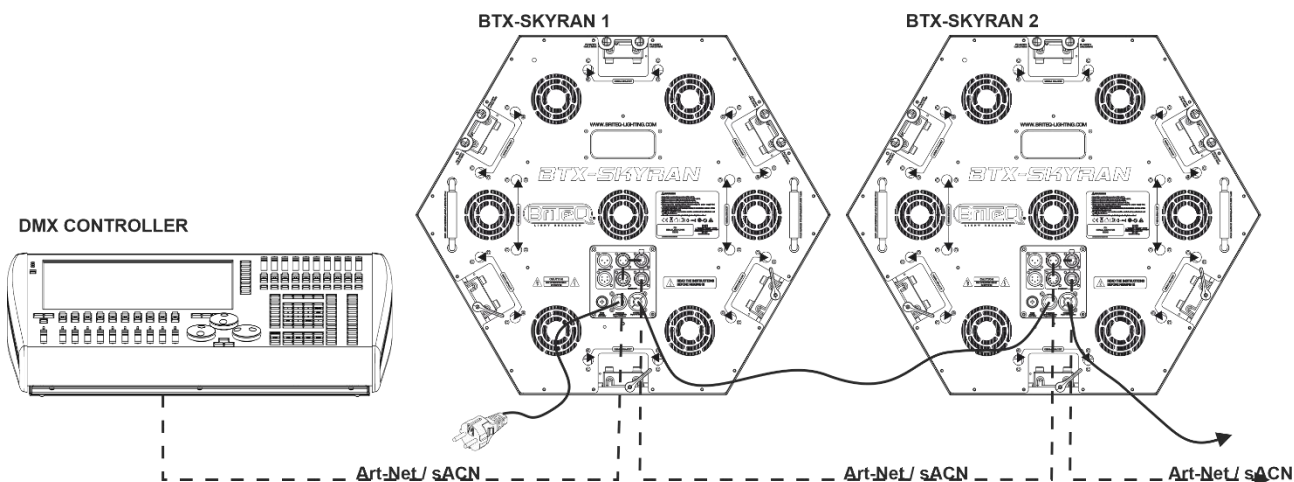
*Remarque : connexion en série à 240 V : 2 unités maximum*

- Placez les projecteurs dans le mode DMX souhaité : consultez les différents tableaux DMX et choisissez celui qui vous convient le mieux.
- Réglez le projecteur de base sur le protocole de contrôle approprié.
- Attribuez une adresse de départ à tous les projecteurs : chaque projecteur affiche son adresse de départ et son adresse de fin. Assurez-vous que les adresses ne se chevauchent pas !

### **INSTALLATION ÉLECTRIQUE POUR DEUX UNITÉS OU PLUS EN mode Art-Net™ / sACN :**

Suivez ces instructions lorsque vous souhaitez contrôler les projecteurs à l'aide d'un contrôleur DMX via Art-Net™ ou sACN sur le réseau.

- Connectez les projecteurs à votre réseau comme indiqué dans le schéma ci-dessous.



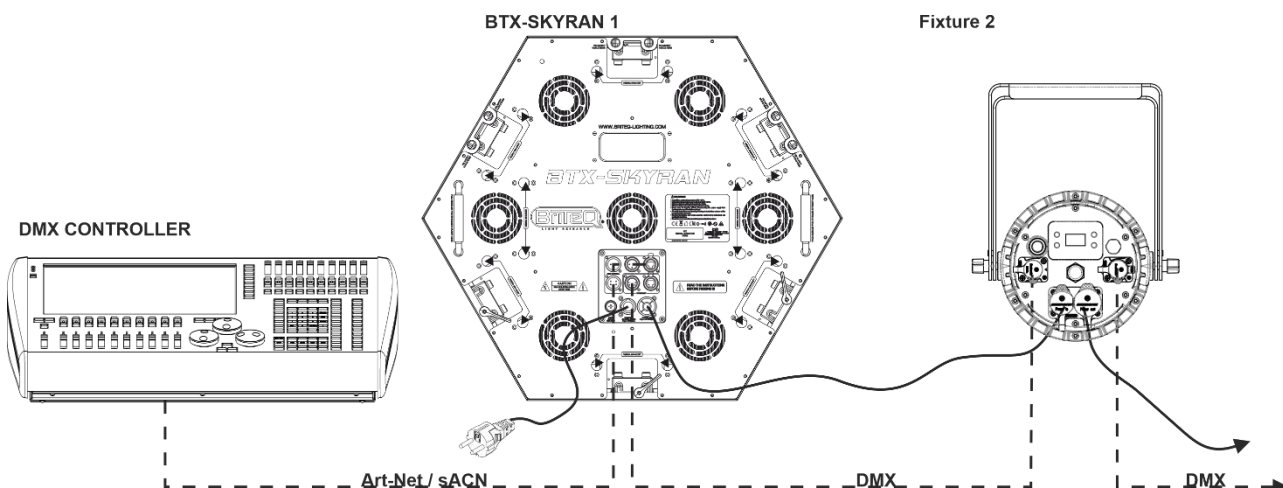
*Remarque : connexion en série à 240 V : 2 unités maximum*

- Ajustez les paramètres IP du réseau pour qu'ils correspondent à la configuration IP de votre réseau.
- Placez les projecteurs dans le mode DMX souhaité : consultez les différents tableaux DMX et choisissez celui qui vous convient le mieux.
- Réglez le dispositif de base sur le protocole de contrôle correct
- Définissez l'univers correct
- Attribuez une adresse de départ à tous les projecteurs : chaque projecteur affiche son adresse de départ et d'arrivée, assurez-vous que les adresses ne se chevauchent pas !

### **INSTALLATION ÉLECTRIQUE POUR UN OU PLUSIEURS APPAREILS EN mode NODE :**

Suivez ces instructions lorsque vous souhaitez contrôler les projecteurs à l'aide d'un contrôleur DMX via Art-Net™ ou sACN sur le réseau et continuer à envoyer l'univers via DMX.

- Connectez les projecteurs à votre réseau comme indiqué dans le schéma ci-dessous.



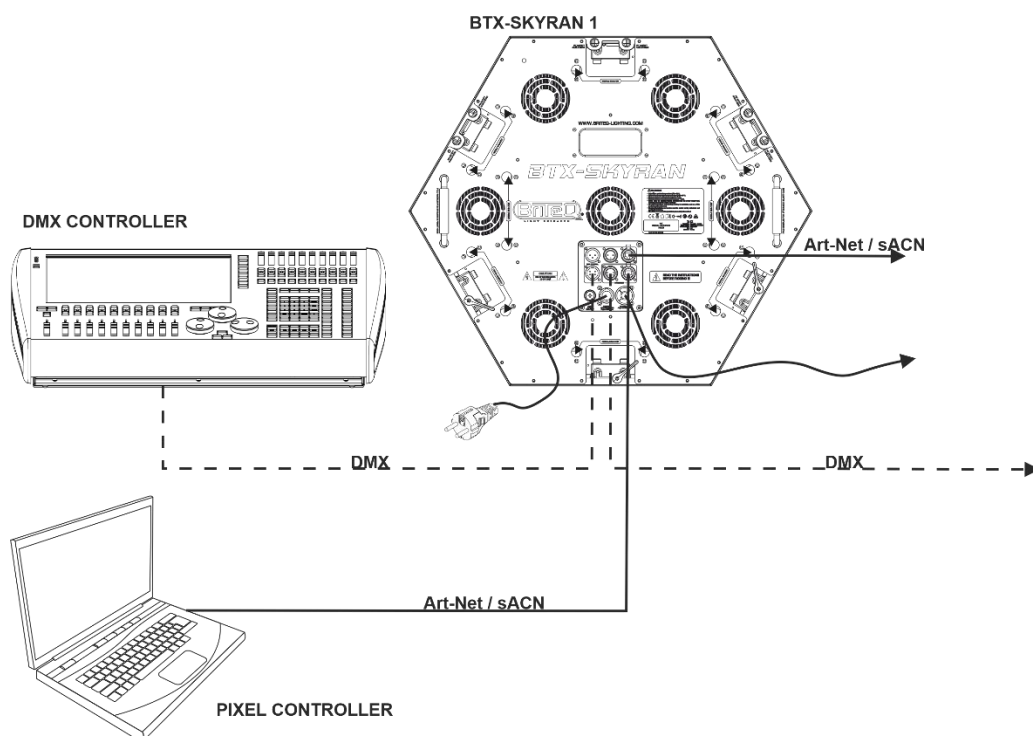
- Ajustez les paramètres IP du réseau pour qu'ils correspondent à la configuration IP de votre réseau.
- Placez les projecteurs dans le mode DMX souhaité : consultez les différents tableaux DMX et choisissez celui qui vous convient le mieux.
- Réglez l'appareil de base sur le protocole de contrôle correct
- Définissez l'univers correct
- Attribuez une adresse de départ à tous les projecteurs : chaque projecteur affiche son adresse de départ et d'arrivée, assurez-vous que les adresses ne se chevauchent pas !
- Activez la fonction Ethernet vers DMX dans les **PARAMÈTRES DE L'APPAREIL**

### **INSTALLATION ÉLECTRIQUE POUR UN OU PLUSIEURS APPAREILS EN mode DUAL :**

Suivez ces instructions lorsque vous souhaitez contrôler les projecteurs à l'aide d'un contrôleur DMX via DMX, Art-Net™ ou sACN et contrôler les pixels RVB à l'aide d'un logiciel de contrôle des pixels.

- Connectez les projecteurs à votre réseau comme indiqué dans le schéma ci-dessous.
- (Facultatif) Ajustez les paramètres IP du réseau pour qu'ils correspondent à la configuration IP de votre réseau.
- Placez les projecteurs dans le mode DMX souhaité : consultez les différents tableaux DMX et choisissez celui qui vous convient le mieux.
- Réglez l'appareil de base sur le protocole de contrôle correct
- (Facultatif) Réglez l'univers correct
- Attribuez une adresse de départ à tous les projecteurs : chaque projecteur affiche son adresse de départ et d'arrivée, assurez-vous que les adresses ne se chevauchent pas !
- Activez l'appareil pixel
- Réglez le dispositif pixel dans le protocole de contrôle correct
- (Facultatif) Définissez l'univers correct
- Attribuez une adresse de départ à tous les projecteurs : chaque projecteur affiche son adresse de départ et d'arrivée, assurez-vous que les adresses ne se chevauchent pas !

**Remarque :** il est conseillé de démarrer le dispositif pixel à l'adresse 1, car celui-ci utilise plus de 3 univers



## **FONCTIONS RDM / CONFIGURATION À DISTANCE**

RDM signifie « Remote Device Management » (gestion à distance des appareils). Ce projecteur fonctionne avec un ensemble restreint de fonctions RDM, ce qui signifie qu'il peut établir une communication bidirectionnelle avec un contrôleur DMX compatible RDM. Certaines de ces fonctions sont brièvement expliquées ci-dessous, d'autres seront ajoutées à l'avenir.

- Le contrôleur DMX envoie une « commande de découverte », tous les appareils RDM répondent et envoient leur identifiant unique.
- Le contrôleur DMX demande à chaque appareil RDM certaines données de base afin de savoir quels appareils sont connectés. Le projecteur répondra :
  - **Device name** : BTX-SKYRAN
  - **Manufacturer** : Briteq®
  - **Category** : Fixation fixe
  - **Firmware** : x.x.x.x (version du micrologiciel du projecteur)
  - **DMX address** : xxx (adresse DMX de démarrage actuelle du projecteur)
  - **DMX footprint** : xx (nombre de canaux DMX utilisés par le projecteur)
  - **Personality** : xx (personnalité actuelle ou mode de fonctionnement DMX utilisé par les projecteurs)
- Le contrôleur DMX peut envoyer certaines commandes à chaque appareil RDM, ce qui permet de configurer les appareils à distance. Grâce à cela, le projecteur peut être configuré à distance.

#### Les fonctions suivantes peuvent être gérées à distance :

Plus besoin d'utiliser une échelle et de régler tous les appareils un par un !

- **DMX START ADDRESS**: L'adresse de départ peut être configurée à distance de 001 à xxx.
- **PERSONALITY** : Le mode de fonctionnement DMX (tableau DMX) peut être réglé à distance.

Ces deux fonctions permettent de préparer un patch DMX complet de tous les projecteurs sur le contrôleur DMX et d'envoyer ces données à tous les projecteurs en même temps. D'autres fonctions seront ajoutées ultérieurement.

## INSTRUCTIONS D'UTILISATION

- Connectez toutes les unités entre elles. Reportez-vous au chapitre « Installation électrique pour deux unités ou plus en mode DMX » pour savoir comment procéder (n'oubliez pas d'adresser correctement toutes les unités !)
- Connectez tous les appareils au secteur et allumez le contrôleur DMX.
- Chaque unité ayant sa propre adresse DMX, vous pouvez les contrôler individuellement. N'oubliez pas que chaque unité peut utiliser un nombre différent de canaux DMX, en fonction du mode DMX que vous avez sélectionné dans le menu. Consultez les différents tableaux DMX :

Tableau DMX complet disponible sur notre site web

	Compact	Blinder 1 16b	Blinder 7 16b	Reduced 8b	Reduced 16b	Standard 8b	Standard 16b	Raw Pixel 8b	Pixel RGB	Function	Zone
1	1	-	1	1	-	-	-	-	-	All Blinder	BLINDERS
-	2	-	-	2	-	-	-	-	-	All Blinder fine	
2	3	-	2	3	-	-	-	-	-	All Amber	
-	-	-	-	4	-	-	-	-	-	All Amber fine	
-	-	1	-	-	1	1	1	-	-	Blinder1	
-	-	2	-	-	-	2	-	-	-	Blinder1 fine	
-	-	3	-	-	2	3	2	-	-	Amber1	
-	-	4	-	-	-	4	-	-	-	Amber1 fine	
-	-	...	-	-	...	...	...	-	-	...	
-	-	25	-	-	13	25	13	-	-	Blinder7	
-	-	26	-	-	-	26	-	-	-	Blinder7 fine	
-	-	27	-	-	14	27	14	-	-	Amber7	
-	-	28	-	-	-	28	-	-	-	Amber7 fine	
3	4	29	3	5	15	29	-	-	-	Shutter	
-	5	30	-	-	16	30	-	-	-	Effect WW	

-	6	31	-	-	17	31	-	-	Effect Amber	
-	7	32	4	6	18	32	-	-	Blinder effect	
-	8	33	5	7	19	33	-	-	Effect rate	
-	9	34	-	-	20	34	-	-	Effect width	
-	10	35	-	-	21	35	-	-	Effect fade	
4	11	36	6	8	-	-	-	-	Strobe dimmer	STROBE
-	12	37	-	9	-	-	-	-	Strobe dimmer fine	
-	-	38	-	-	22	36	-	-	Dimmer strobe 1	
-	-	39	-	-	-	37	-	-	Dimmer fine strobe 1	
-	-	-	-	-	-	-	15	-	White 1,1	
-	-	-	-	-	-	-	...	-	...	
-	-	-	-	-	-	-	34	-	White 1,20	
-	-	...	-	-	...	...	35	-	Dimmer strobe 2	
-	-	...	-	-	...	...	-	-	...	
-	-	48	-	-	27	46	-	-	Dimmer strobe 6	
-	-	49	-	-	-	47	-	-	Dimmer fine strobe 6	
-	-	-	-	-	-	-	115	-	White 6,1	
-	-	-	-	-	-	-	...	-	...	
-	-	-	-	-	-	-	134	-	White 6,20	
5	13	50	7	10	28	48	-	-	Strobe duration	
6	14	51	8	11	29	49	-	-	Strobe speed	
7	15	52	9	12	30	50	-	-	Strobe mode	
-	16	53	10	13	31	51	-	-	Strobe effect	
-	17	54	11	14	32	52	-	-	Strobe effect rate	
-	18	55	-	-	33	53	-	-	Strobe Effect width	
-	19	56	-	-	34	54	-	-	Strobe Effect fade	
8	20	57	12	15	35	55	-	-	Control	
-	21	58	-	-	36	56	-	-	Pixel control	
9	-	-	-	-	-	-	-	-	All RGB Red	
10	-	-	-	-	-	-	-	-	All RGB Green	
11	-	-	-	-	-	-	-	-	All RGB Blue	
12	-	-	13	16	-	-	-	-	All Aura Dimmer	AURA
-	-	-	14	17	-	-	-	-	All Aura - Red	
-	-	-	15	18	-	-	-	-	All Aura - Green	
-	-	-	16	19	-	-	-	-	All Aura - Blue	
-	-	-	-	-	37	57	-	-	Aura 1 - Dimmer	
-	-	-	-	-	38	58	-	-	Aura 1 - Red	
-	-	-	-	-	39	59	-	-	Aura 1 - Green	
-	-	-	-	-	40	60	-	-	Aura 1 - Blue	
-	-	-	-	-	...	...	-	-	...	
-	-	-	-	-	61	81	-	-	Aura 7 - Dimmer	
-	-	-	-	-	62	82	-	-	Aura 7 - Red	
-	-	-	-	-	63	83	-	-	Aura 7 - Green	
-	-	-	-	-	64	84	-	-	Aura 7 - Blue	
-	-	-	17	20	65	85	-	-	Aura - Shutter	
-	-	-	-	-	66	86	-	-	Aura - Effect Red	
-	-	-	-	-	67	87	-	-	Aura - Effect Green	
-	-	-	-	-	68	88	-	-	Aura - Effect Blue	
-	-	-	18	21	69	89	-	-	Aura - Effect selection	
-	-	-	19	22	70	90	-	-	Aura - Effect rate	
-	-	-	-	-	71	91	-	-	Aura - Effect width	
-	-	-	-	-	72	92	-	-	Aura - Effect fade	
13	-	-	20	23	-	-	-	-	All Star - Dimmer	
-	-	-	21	24	-	-	-	-	All Star - Red	
-	-	-	22	25	-	-	-	-	All Star - Green	
-	-	-	23	26	-	-	-	-	All Star - Blue	

-	-	-	-	-	73	93	-	-	Star 1 - Dimmer	STAR
-	-	-	-	-	74	94	-	-	Star 1 - Red	
-	-	-	-	-	75	95	-	-	Star 1 - Green	
-	-	-	-	-	76	96	-	-	Star 1 - Blue	
-	-	-	-	-	...	...	-	-	...	
-	-	-	-	-	93	113	-	-	Star 6 - Dimmer	
-	-	-	-	-	94	114	-	-	Star 6 - Red	
-	-	-	-	-	95	115	-	-	Star 6 - Green	
-	-	-	-	-	96	116	-	-	Star 6 - Blue	
-	-	-	24	27	97	117	-	-	Star - Shutter	
-	-	-	-	-	98	118	-	-	Star - Effect Red	
-	-	-	-	-	99	119	-	-	Star - Effect Green	
-	-	-	-	-	100	120	-	-	Star - Effect Blue	
-	-	-	25	28	101	121	-	-	Star - Effect selection	
-	-	-	26	29	102	122	-	-	Star - Effect rate	
-	-	-	-	-	103	123	-	-	Star - Effect width	
-	-	-	-	-	104	124	-	-	Star - Effect fade	
14	-	-	27	30	-	-	-	-	All Outline - Dimmer	OUTLINE
-	-	-	28	31	-	-	-	-	All Outline - Red	
-	-	-	29	32	-	-	-	-	All Outline - Green	
-	-	-	30	33	-	-	-	-	All Outline - Blue	
-	-	-	-	-	105	125	-	-	Outline 1 - Dimmer	
-	-	-	-	-	106	126	-	-	Outline 1 - Red	
-	-	-	-	-	107	127	-	-	Outline 1 - Green	
-	-	-	-	-	108	128	-	-	Outline 1 - Blue	
-	-	-	-	-	...	...	-	-	...	
-	-	-	-	-	125	145	-	-	Outline 6 - Dimmer	
-	-	-	-	-	126	146	-	-	Outline 6 - Red	
-	-	-	-	-	127	147	-	-	Outline 6 -Green	
-	-	-	-	-	128	148	-	-	Outline 6 - Blue	
-	-	-	31	34	129	149	-	-	Outline - Shutter	
-	-	-	-	-	130	150	-	-	Outline - Effect Red	
-	-	-	-	-	131	151	-	-	Outline - Effect Green	
-	-	-	-	-	132	152	-	-	Outline - Effect Blue	
-	-	-	32	35	133	153	-	-	Outline - Effect selection	
-	-	-	33	36	134	154	-	-	Outline - Effect rate	
-	-	-	-	-	135	155	-	-	Outline - Effect width	
-	-	-	-	-	136	156	-	-	Outline - Effect fade	
-	-	-	-	-	-	-	135	1	Aura 1.1 - Red	RAW PIXELS
-	-	-	-	-	-	-	136	2	Aura 1.1 - Green	
-	-	-	-	-	-	-	137	3	Aura 1.1 - Blue	
-	-	-	-	-	-	-	...	...	...	
-	-	-	-	-	-	-	1950	1816	Outline 6.34 - Red	
-	-	-	-	-	-	-	1951	1817	Outline 6.34 - Green	
-	-	-	-	-	-	-	1952	1818	Outline 6.34 - Blue	

## ENTRETIEN

- Assurez-vous que la zone située sous le lieu d'installation est libre de toute personne indésirable pendant l'entretien.
- Éteignez l'appareil, débranchez le câble d'ns , puis attendez que l'appareil ait refroidi.

### Lors de l'inspection, les points suivants doivent être vérifiés :

- Toutes les vis utilisées pour l'installation de l'appareil et de ses composants doivent être bien serrées et ne doivent pas être corrodées.
- Les boîtiers, les fixations et les points d'installation (plafond, poutres, suspensions) doivent être totalement exempts de toute déformation.

- Lorsqu'une lentille optique est visiblement endommagée par des fissures ou des rayures profondes, elle doit être remplacée.
- Les câbles d'alimentation doivent être en parfait état et doivent être remplacés immédiatement dès qu'un problème, même mineur, est détecté.
- Afin de protéger l'appareil contre la surchauffe, les ventilateurs de refroidissement (le cas échéant) et les ouvertures de ventilation doivent être nettoyés tous les mois.
- L'intérieur de l'appareil doit être nettoyé chaque année à l'aide d'un aspirateur ou d'un jet d'air.
- Le nettoyage des lentilles optiques et/ou des miroirs internes et externes doit être effectué périodiquement afin d'optimiser le rendement lumineux. La fréquence de nettoyage dépend de l'environnement dans lequel l'appareil fonctionne : un environnement humide, enfumé ou particulièrement sale peut entraîner une accumulation plus importante de saleté sur les optiques de l'appareil.
  - Nettoyez avec un chiffon doux à l'aide de produits nettoyants pour vitres courants.
  - Séchez toujours soigneusement les pièces.

**Attention :** nous recommandons vivement de confier le nettoyage interne à du personnel qualifié !

## SPÉCIFICATIONS

### ENGLISH

BRITEQ® hereby declares that the equipment described in this manual complies with Directives 2014/35/EU (LVD) and 2014/30/EU (EMC). The full text of the EU Declaration of Conformity, as well as the latest version of the manual and technical specifications, are available at the following internet address (under Manual and downloads): <https://briteq-lighting.com/btx-skyran>

### NEDERLANDS

Hierbij verklaart BRITEQ® dat de apparatuur beschreven in deze handleiding voldoet aan de richtlijnen 2014/35/EU (LVD) en 2014/30/EU (EMC). De volledige tekst van de EU-conformiteitsverklaring, alsook de laatste versie van de handleiding en technische specificaties zijn beschikbaar op het volgende internetadres (onder Handleiding en downloads): <https://briteq-lighting.com/nl/btx-skyran>

### FRANCAIS

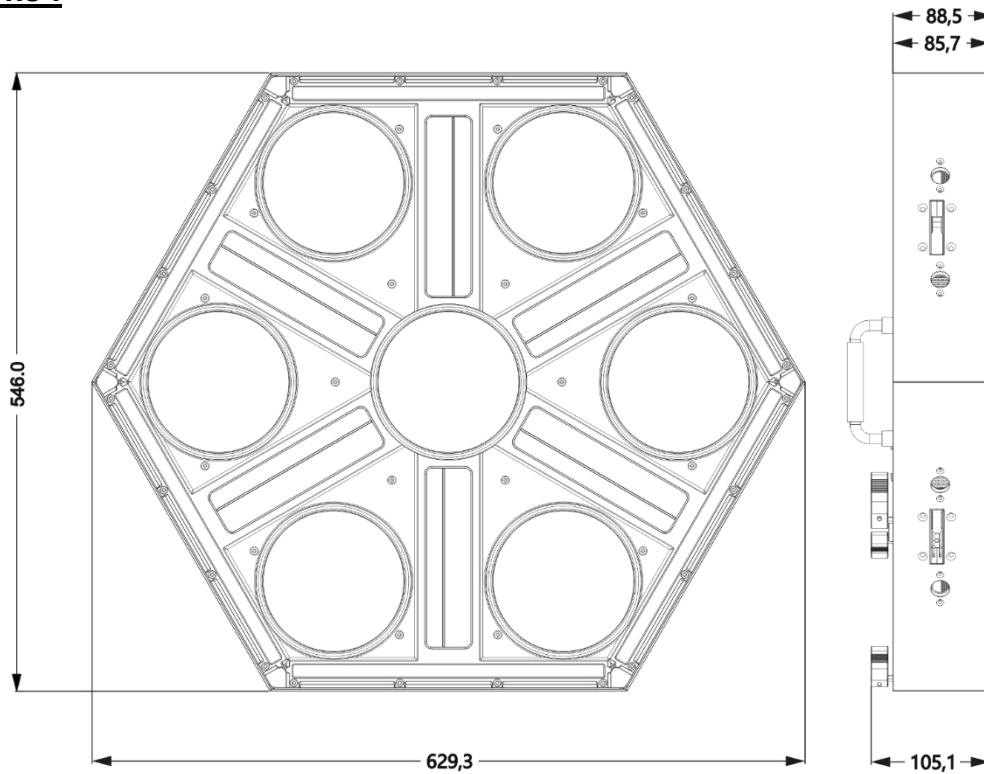
BRITEQ® déclare par la présente que l'équipement décrit dans ce manuel est conforme à la 2014/35/EU (LVD) et 2014/30/EU (EMC). Le texte complet de la déclaration de conformité UE, ainsi que la dernière version du manuel et les spécifications techniques sont disponibles à l'adresse Internet suivante (sous Manuel et téléchargements) : <https://briteq-lighting.com/fr/btx-skyran>

### DEUTSCH

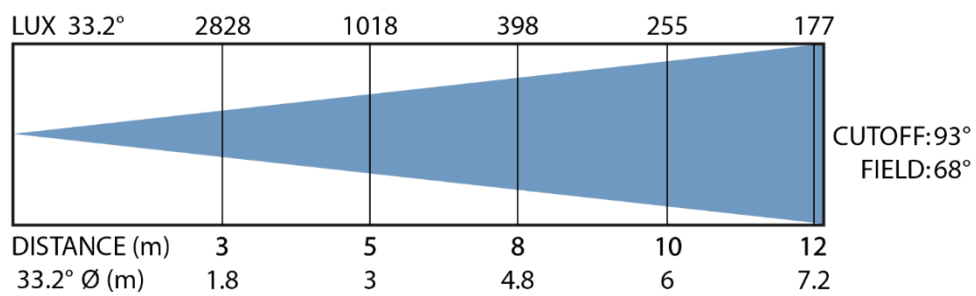
Hiermit erklärt BRITEQ®, dass die in dieser Anleitung beschriebene Ausrüstung den Richtlinien 2014/35/EU (LVD) und 2014/30/EU (EMC) entspricht. Der vollständige Text der EU-Konformitätserklärung sowie die neuesten Versionen der Anleitung und der technischen Spezifikationen sind unter folgender Internetadresse verfügbar (unter Anleitung und Downloads): <https://briteq-lighting.com/de/btx-skyran>

<b>Entrée secteur :</b>	CA 100 V – 240 V, 50/60 Hz
<b>Connexions d'alimentation :</b>	Entrées/sorties d'alimentation compatibles Seetronic IP65 True1
<b>Consommation électrique (à pleine puissance) :</b>	1400 watts
<b>Facteur de puissance :</b>	0,85
<b>Indice de protection IP :</b>	IP20
<b>Fusible :</b>	250 V T20A 30 x 6 mm fusible en verre
<b>Connexions DMX :</b>	3 broches + 5 broches XLR mâle/femelle
<b>Canaux DMX utilisés :</b>	14, 21, 58, 33, 36, 126, 156, 1952 + 1818 canaux
<b>Source pour les aveugleurs :</b>	7 pièces WW/A COB, 80 W
<b>Source pour stroboscopes :</b>	120 pièces LED blanches 3 W
<b>Lampes pour effet lumineux :</b>	604 pièces RGB-leds
<b>Fréquence de rafraîchissement des LED :</b>	1200 Hz - 4800 Hz
<b>Température ambiante :</b>	40 °C
<b>Dimensions (L x H x P) :</b>	546 x 629 x 105 mm
<b>Poids :</b>	13,8 kg

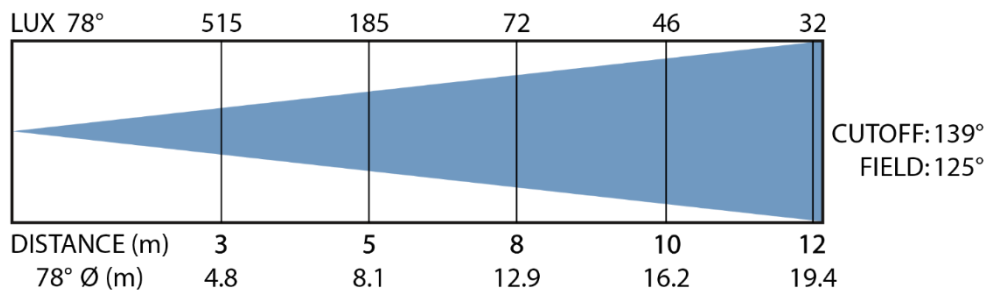
**Dimensions :**

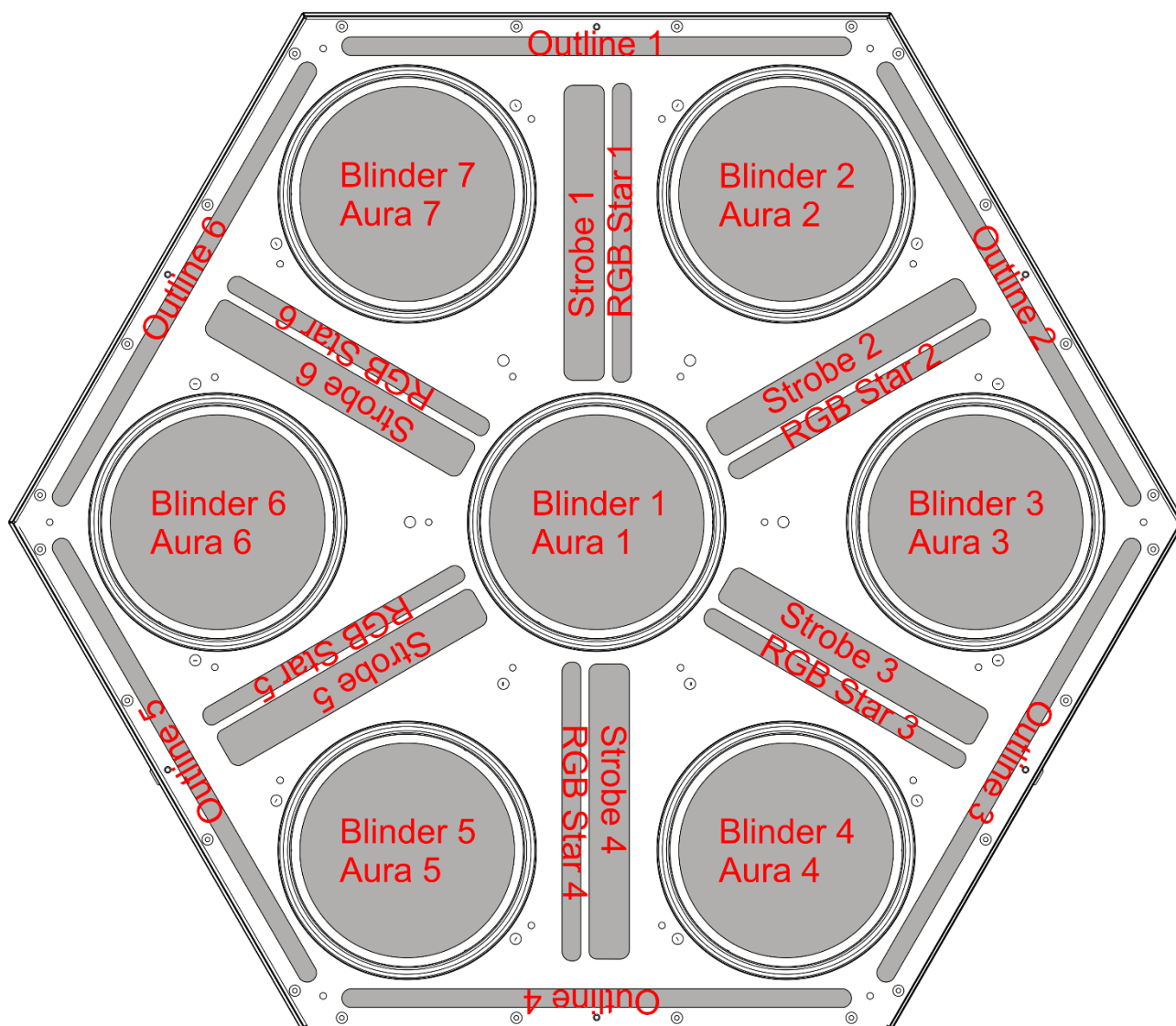


**Tableau de lux Blinder :**



**Stroboscope à diagramme lux :**



**BTX-SKYRAN – Zones (position par défaut) :**

Les informations peuvent être modifiées sans préavis  
Vous pouvez télécharger la dernière version de ce manuel d'utilisation sur notre site Web :  
[www.briteq-lighting.com](http://www.briteq-lighting.com)





## MAILING LIST

**EN: Subscribe today to our mailing list for the latest product news!**

**FR: Inscrivez-vous à notre liste de distribution si vous souhaitez suivre l'actualité de nos produits!**

**NL: Abonneer je vandaag nog op onze mailinglijst en ontvang ons laatste product nieuws!**

**DE: Abonnieren Sie unseren Newsletter und erhalten Sie aktuelle Produktinformationen!**

**ES: Suscríbete hoy a nuestra lista de correo para recibir las últimas noticias!**

**PT: Inscreva-se hoje na nossa mailing list para estar a par das últimas notícias!**

**[WWW.BRITEQ-LIGHTING.COM](http://WWW.BRITEQ-LIGHTING.COM)**

**Copyright © 2025 by BEGLEC NV**

't Hofveld 2C ~ B1702 Groot-Bijgaarden ~ Belgium

Reproduction or publication of the content in any manner, without express permission of the publisher, is prohibited.