SULLY - 651SX CW

650SX - LED 115 W



- **Type:** Projecteur de découpe
- **Source:** LED 115 W
- **Optique:** zoom 11° à 26° configurable en zoom 11° à 26°
- **Température de couleur:** Blanc froid

Le renouveau LED de la découpe théâtre classique

Sully 650SX est une série de découpes à zoom variable dotée d'une source LED 115 W blanc froid garantissant une qualité de blancs très élevée et un flux lumineux supérieur à une découpe halogène 2500 W équipée de filtre CTB. Grâce à l'association de cette nouvelle source LED et du célèbre système optique de la série 600SX, la découpe Sully offre un cadrage très nette et sans bavures et une excellente projection d'images. Le compartiment LED de la découpe Sully peut être interverti avec ceux des 600SX, Aledin 630SX et Quincy 420SX. C'est une découpe parfaite pour les opéras, les théâtres et les studios TV, que ce soit pour le grill, sur le latéral, ou à la face. Sully offre une alternative aux découpes type décharge.

Fonctions

- **Cassette double-glissière multifonction :** utilisation simultanée de gobos et iris. Net couteaux et net gobo simultanés
- **Fenêtre :** jusqu'à 8 couteaux simultanément. Se retirent pour une maintenance facile et se rentrent dans la fenêtre pour le transport
- **Système de blocage des couteaux:** maintien des couteaux en position en toutes circonstances (blocage efficace jusqu'à 4 couteaux)
- **Porte-gobo universel :** gobos taille 'A', métal ou verre
- **Système de blocage du zoom :** blocage du zoom facile grâce à la poignée située sur la lanterne
- **Rotation de l'ensemble zoom / fenêtre / porte-accessoires sur 90° :** rotation de l'image projetée possible quelle que soit la position – pas de déplacement de lyre requis
- **Porte-filtre intérieur :** pour une utilisation longue durée de filtres optiques frost
- **Temps de réponse ajustable :** gradation rapide ou lente afin de simuler l'inertie d'un filament halogène - réglage par DMX
- **Node Ethernet-DMX :** entrée par connecteur RJ45; sortie par DMX pour le chaînage des appareils
- **Contrôle à distance universel :** système compatible DMX, RDM, Art-Net, sACN
- **Configuration à distance :** tous les paramètres peuvent être configurés via le protocole RDM ou par interface web
- **Réglage PWM :** choix de la fréquence de gradation PWM possible - mode continu disponible
- **Fonctionnalités Node Ethernet avancées :** compatible avec les protocoles RDM, LLRP, Zeroconf
- **Paramètres de la gradation :** choix de la courbe de gradation (linéaire ou carrée)
- **Paramétrage local (en option) :** via afficheur (adresse et mode DMX, courbes de gradation, temps de réponse) avec auto-extinction de l'affichage
- **DMX :** gradation 8 ou 16 bits, temps de réponse et fonction stroboscope
- **Réglage facile du zoom :** échelle graduée sur le côté du projecteur pour un réglage facile et rapide
- **Index de site :** repère d'inclinaison sur la fourche pour un repositionnement rapide

Optique

- **Longue durée de vie :** pas de changement de lampe, maintenance réduite
- **Choix de la température de couleur:** changement facile entre la trappe LED blanc chaud et blanc froid
- **Système optique SX :** optique à double-condenseur pour une définition exceptionnelle
- **Système optique double-condenseur traité en option:** jusqu'à 15% de flux lumineux supplémentaire
- **Zoom optique variable :** projection parfaite quel que soit l'angle. Contrôle indépendant de la taille de l'image et de la netteté. Commandes du zoom de chaque côté
- **Gradation électronique de la source de 0 à 100% :** variation d'intensité lumineuse sans paliers visibles même à faible niveau
- **Température de couleur constante :** stable pendant la gradation

Construction

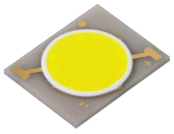
- **Fabrication française:** contrôle total de tous les aspects de la production
- **Compartiments lampe interchangeables :** avec la série 600SX (halogène 1000/1200 W)
- **Alimentation :** électronique flicker-free intégrée pour une installation plug and play facilitée
- **Connecteurs d'alimentation :** entrée/sortie compatible powerCON® TRUE1 pour chaînage des appareils
- **Ventilateur silencieux :** idéal pour les studios TV et les opéras
- **Gestion électronique de la régulation thermique :** garantit une performance maximale sans risque de surchauffe
- **Corps du projecteur :** tôle d'acier et peinture époxy assurent résistance et légèreté
- **Boutons et poignées imperdables :** garantie de sécurité supplémentaire pour la manipulation en hauteur ou pendant le transport
- **Pièces détachées et accessoires :** compatibles avec toute la gamme des découpes (halogène, décharge ou LED), ce qui réduit les coûts de fonctionnement
- **Accès facile à toutes les pièces :** nettoyage et maintenance faciles

DSFR378_651SX_CW - 15/10/2026
Robert Juliat se réserve le droit de modifier sans préavis le contenu de ce document ou les caractéristiques de ses produits dans un souci permanent d'amélioration.
Robert Juliat S.A.S., 32 rue de Beaumont, 60530 Fresnoy-en-Thelle - France
Téléphone : +33 (0)3 44 26 51 89 - info@robertjuliat.fr - www.robertjuliat.fr

Photo: 651SX

ROBERT JULIAT

Source *(Rapport(s) rendu lumière disponible(s) à la fin du document)*



- **Type source:** LED
- **Puissance:** 115W

Specifications LED	Puissance*	Flux*	Température de couleur*	IRC*
LED 115W CW	115 W	14 300 lm	5700K	93

(*) Données fabricants

Optique

Caractéristiques

- **Type:** Zoom
- **Angle:** 11° à 26° (Angle de champ) configuration 11° à 26° possible
- **Longueur focale:** 197 - 415 mm

Filtre

- **Forme:** Carré
- **Taille standard:** 180x180 mm (7.1x7.1 in)
- **Taille optionnelle:** 185x185 mm (7.3x7.3 in)

Gobo

- **Taille:** A
- **Matière:** Métal
  Verre

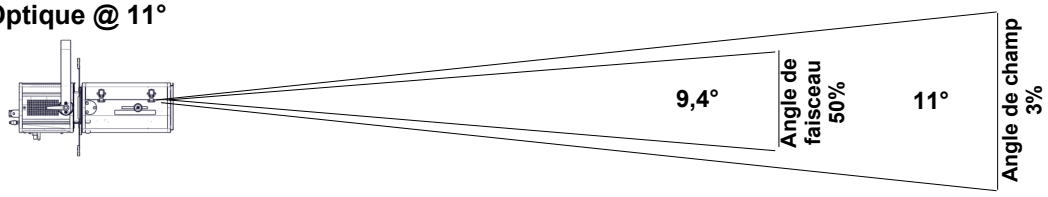


100 mm
***Taille maximale de l'image**

Photométrie *(Rapport(s) photométriques disponible(s) à la fin du document)*

optique: 11°-26° / Standard

• Optique @ 11°



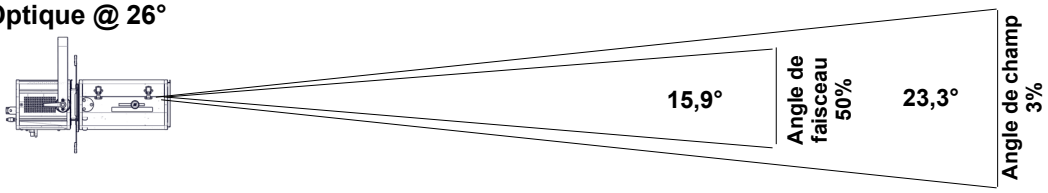
Intensité
413 400 cd

Flux total
7 500 lm

Rendement
57 lm/W

Distance	5 m	10 m	15 m	20 m	25 m	30 m
Diamètre	1 m	1,9 m	2,9 m	3,9 m	4,8 m	5,8 m
Eclairement	17 000 lux	4 150 lux	1 850 lux	1 050 lux	670 lux	460 lux
Distance	15 ft	35 ft	50 ft	65 ft	80 ft	100 ft
Diamètre	2,9 ft	6,7 ft	9,6 ft	12,5 ft	15,4 ft	19,3 ft
Eclairement	1 850 fc	340 fc	170 fc	100 fc	65 fc	42 fc

• Optique @ 26°



Intensité
114 900 cd

Flux total
7 780 lm

Rendement
59 lm/W

Distance	5 m	10 m	15 m	20 m	25 m	30 m
Diamètre	2,1 m	4,1 m	6,2 m	8,2 m	10,3 m	12,4 m
Eclairement	4 600 lux	1 150 lux	520 lux	290 lux	190 lux	130 lux
Distance	15 ft	35 ft	50 ft	65 ft	80 ft	100 ft
Diamètre	6,2 ft	14,4 ft	20,6 ft	26,8 ft	33 ft	41,2 ft
Eclairement	520 fc	95 fc	46 fc	28 fc	18 fc	12 fc

Contrôle à distance

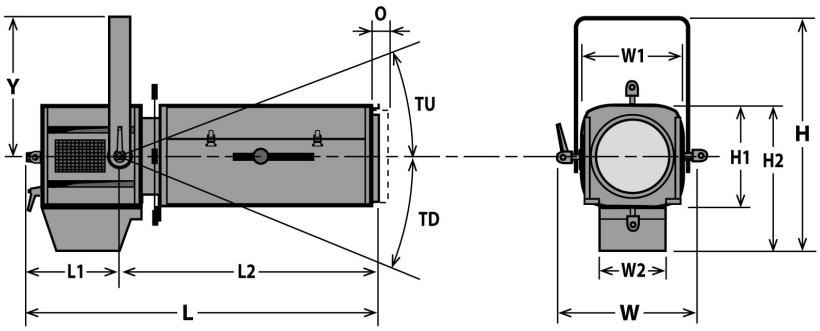
- **Protocole:** USITT DMX512-A
  RDM / Art-Net / sACN
- **Charte DMX:**

- **Connecteur d'entrée:** 5 pins XLR male + etherCON RJ45
- **Connecteur de sortie:** 5 pins XLR female



Mode 1 (1 circuits)	Mode 2 (2 circuits)	Mode 3 (5 circuits)	Mode 4 (6 circuits)
Obturateur	Obturateur	Obturateur	Obturateur
	Obturateur fin	Strobe: durée	Obturateur fin
		Strobe: vitesse	Strobe: durée
		Temps de réponse	Strobe: vitesse
		Mode de contrôle	Temps de réponse
			Mode de contrôle

Dimensions et poids



Poids: 13,9 kg (30,6 lbs)

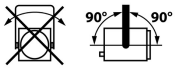
Hauteur	Longueur	Largeur	Fourche	Tilt	Option
H= 473 mm (18,6 in) H1= 208 mm (8,2 in) H2= 294 mm (11,6 in)	L= 782 mm (30,8 in) L1= 240 mm (9,4 in) L2= 542 mm (21,3 in)	W= 330 mm (13 in) W1= 208 mm (8,2 in) W2= 136 mm (5,4 in)	Y= 280 mm (11 in)	TU= 63° TD= 90°	O= 25 mm (1 in)

Emballage

- **Poids :** 16,8 kg (37 lbs)
- **Volume :** 0,13 m^3 (4,59 ft^3)

Installation

- **Distance minimale entre l'appareil et une surface illuminée:** 0,8 m (2,6 ft)
- **Position d'utilisation:**



Garantie

- **Produit: 3 ans - Source: 5 ans**

Voir Conditions Genérales de Vente

Acoustique

- **Niveau sonore: < 22,8 dB(A)**

Approbations

CE

Construction

- **Matière:** Tôle d'acier - Aluminium
- **Couleur:** Noir
- **Refroidissement:** Ventilateur silencieux asservi
- **Température ambiante maximale (Ta):** 40°C (104°F)
- **Température maximale du produit (Tc) :** 52°C (125,6°F)
- **Energie totale dissipée:** 444 BTU/h
- **Indice de protection**: IP20

Compatibilité électrique

- 220/230 V - 50 Hz
- 245 V - 50 Hz
- 110/120 V - 60 Hz
- 208 V - 60 Hz
- 220/230 V - 60 Hz
- 100 V - 50 Hz
- 100 V - 60 Hz

Sélection: détection automatique

Raccordement secteur



- **Type:** cordon détachable avec connecteur compatible powerCON® TRUE1 (inclus)
- **Câble:** H07RNF 3G1.5
- **Longueur:** 3 m (9,8 ft)
- **Connecteur d'alimentation:** CEE 7/7 (2P+T NF/Schuko)

Consommation électrique

Tension	Fréquence	Courant	Puissance	Facteur de puissance
230 V	50 Hz	0,7 A	130 W	0,81
120 V	60 Hz	1,15 A	135 W	0,98
100 V	60 Hz	1,4 A	135 W	0,96

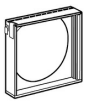
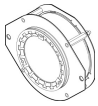
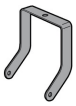
Alimentation

- **Alimentation:** Intégrée - électronique – sans scintillement (flicker free) avec PFC
- **Contrôle:** / DMX
- **Protection:** Principal: 2x fusibles 5x20 T 6.3A /
- **Chainage:** compatible powerCON® TRUE1 - Maximum 22 unités (230V) / 12 unités (120V)

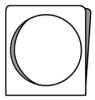
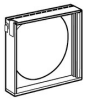
Modèle

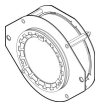
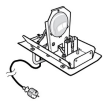
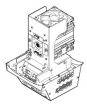
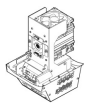
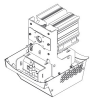
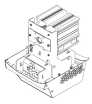
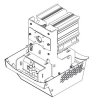
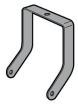
651SX CW	Projecteur de découpe LED 115 W - 651SX CW Sully - Blanc froid - 11/26°

Options

CAV600E	Cassette avant à double-glissière pour accessoires 185x185mm	
CAV600	Cassette avant à double-glissière pour accessoires 180x180mm	
PCP1716A	Connecteur d'alimentation IEC60309 6h 16A 2P+T bleu (P17)	
APH 68LEDM	Double-condenseur spécial LED	
FCD600PV	Fourche coudée	
DISP2	Afficheur et clavier pour paramétrage local	

Accessoires

D8	Couteau pour série SX **4 inclus**	
PF500M2	Porte-filtre métal 180x180mm **1 inclus**	
SGUX	Porte-gobo universel (métal, verre, dépoli) taille "A" **1 inclus**	
IWSX755	Iris avec support (fermeture partielle) - Poids: 0,26 Kg	
D8	Couteau pour série SX	
PF600M2	Porte-filtre métal 185x185mm	
G500	Grille 180x180mm	
CAV600A	Cassette avant à double-glissière pour accessoires 180x180mm - Poids: 0,43 Kg	
CAV600AE	Cassette avant à double-glissière pour accessoires 185x185mm - Poids: 0,45 Kg	
RPF613	Rallonge de cassette avant 180x180mm pour accessoires 215x215mm sans ventilation (recommandée pour couleurs saturées sur 613SX/663SX) - Poids: 1,5 Kg	

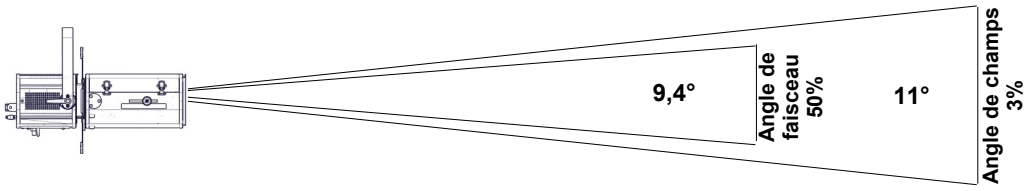
RPF613E	Rallonge de cassette avant 180x180mm pour accessoires 245x245mm sans ventilation (recommandée pour couleurs saturées sur 613SX/663SX)	
APH 68LED	Double-condenseur spécial LED - Poids: 0,58 Kg	
T/600SX	Trappe pour lampes halogène 1000/1200W GX9.5 - câble alimentation 3 mètres avec connecteur CEE 7/7 (2P+T NF/SCHUKO) - Poids: 1,36 Kg	
T/650DNSX4C	Trappe LED SULLY 200W avec afficheur et réseau - 4 couleurs - câble alimentation 3 mètres avec connecteur CEE 7/7 (2P+T NF/SCHUKO) - Poids: 2,88 Kg	
T/650DSX4C	Trappe LED SULLY 200W avec afficheur - 4 couleurs - câble alimentation 3 mètres avec connecteur CEE 7/7 (2P+T NF/SCHUKO) - Poids: 2,88 Kg	
T/650DSXCW	Trappe LED SULLY 115W avec afficheur - Blanc froid - câble alimentation 3 mètres avec connecteur CEE 7/7 (2P+T NF/SCHUKO) - Poids: 2,33 Kg	
T/650DSXWW	Trappe LED SULLY 115W avec afficheur - Blanc chaud - câble alimentation 3 mètres avec connecteur CEE 7/7 (2P+T NF/SCHUKO) - Poids: 2,33 Kg	
T/650SXWW	Trappe LED SULLY 115W - Blanc chaud - câble alimentation 3 mètres avec connecteur CEE 7/7 (2P+T NF/SCHUKO) - Poids: 2,27 Kg	
FO120C-1	Filtre optique frost 1° 120x120mm	
FO120C-10	Filtre optique frost 10° 120x120mm	
FO120C-2	Filtre optique frost 2° 120x120mm	
FO120C-5	Filtre optique frost 5° 120x120mm	
VD120	Verre dépoli 120x120mm	
FCD600	Fourche coudée	
TH600	"Top hat" - nez anti-halo simplifié 180x180mm (sans câble de sécurité) - ø150mm / longueur: 150mm	
DMXcat	Testeur multifonctions DMX/RDM Bluetooth - City Theatrical DMXcat®	
876	Crochet acier 40x10 à vis M10 L=28mm pour tube Ø35 à 50mm - CMU: 50Kg - Poids: 1,25 Kg	
880	Crochet acier 40x10 à vis M10 L=28mm pour tube Ø50 à 63mm - CMU: 50Kg - Poids: 1,36 Kg	
CS2	Câble de sécurité Ø3mm L= 600mm - CMU: 75 Kg	

Rapport photométrique

optique: 11°-26° / Standard

• Optique @ 11°

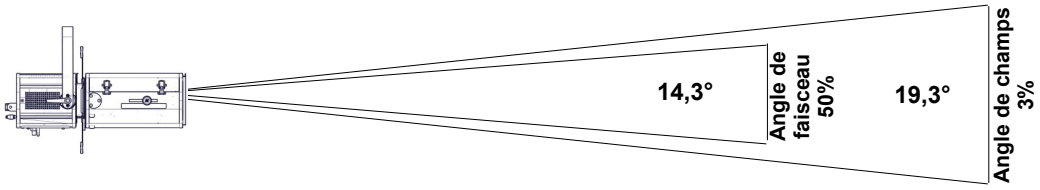
Flux total	Flux du faisceau	Rendement	Intensité	Température CCT	Delta uv
7 500 Lm	6 230 Lm	57 Lm/W	413 400 Cd	5 430 K	0.0043



Distance	5 m	10 m	15 m	20 m	25 m	30 m
Diamètre	1 m	1,9 m	2,9 m	3,9 m	4,8 m	5,8 m
Eclairement	17 000 lux	4 150 lux	1 850 lux	1 050 lux	670 lux	460 lux
Distance	15 ft	35 ft	50 ft	65 ft	80 ft	100 ft
Diamètre	2,9 ft	6,7 ft	9,6 ft	12,5 ft	15,4 ft	19,3 ft
Eclairement	1 850 fc	340 fc	170 fc	100 fc	65 fc	42 fc

• Optique @ 19°

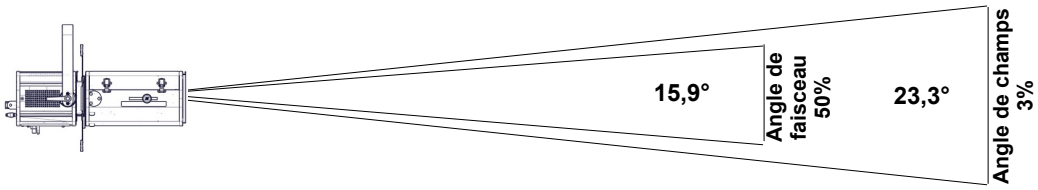
Flux total	Flux du faisceau	Rendement	Intensité	Température CCT	Delta uv
7 520 Lm	6 230 Lm	57 Lm/W	177 700 Cd	5 420 K	0.0044



Distance	5 m	10 m	15 m	20 m	25 m	30 m
Diamètre	1,7 m	3,4 m	5,1 m	6,8 m	8,5 m	10,2 m
Eclairement	7 200 lux	1 800 lux	790 lux	450 lux	290 lux	200 lux
Distance	15 ft	35 ft	50 ft	65 ft	80 ft	100 ft
Diamètre	5,1 ft	11,9 ft	17 ft	22,1 ft	27,2 ft	34 ft
Eclairement	790 fc	150 fc	75 fc	43 fc	28 fc	18 fc

• Optique @ 26°

Flux total	Flux du faisceau	Rendement	Intensité	Température CCT	Delta uv
7 780 Lm	6 300 Lm	59 Lm/W	114 900 Cd	5 410 K	0.0044



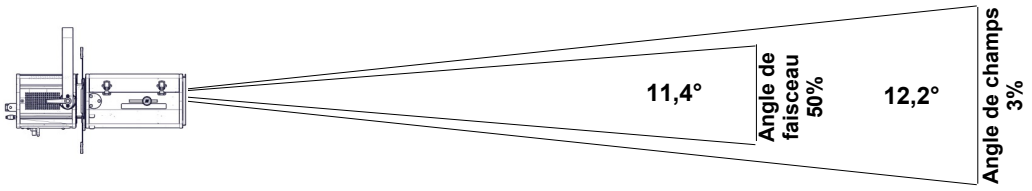
Distance	5 m	10 m	15 m	20 m	25 m	30 m
Diamètre	2,1 m	4,1 m	6,2 m	8,2 m	10,3 m	12,4 m
Eclairement	4 600 lux	1 150 lux	520 lux	290 lux	190 lux	130 lux
Distance	15 ft	35 ft	50 ft	65 ft	80 ft	100 ft
Diamètre	6,2 ft	14,4 ft	20,6 ft	26,8 ft	33 ft	41,2 ft
Eclairement	520 fc	95 fc	46 fc	28 fc	18 fc	12 fc

Rapport photométrique

optique: 11°-26° / Système optique double-condenseur traité en option

• Optique @ 11°

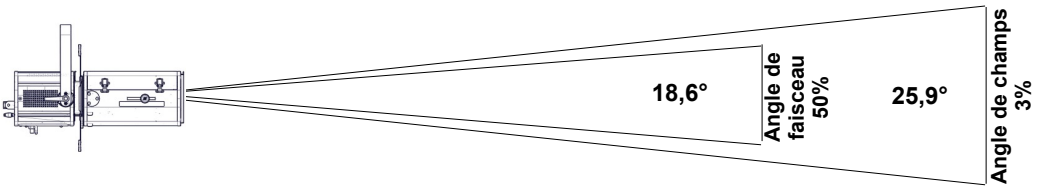
Flux total	Flux du faisceau	Rendement	Intensité	Température CCT	Delta uv
8 510 Lm			436 900 Cd	5 530 K	



Distance	5 m	10 m	15 m	20 m	25 m	30 m
Diamètre	1,1 m	2,1 m	3,2 m	4,3 m	5,3 m	6,4 m
Eclairement	17 500 lux	4 400 lux	1 950 lux	1 100 lux	700 lux	490 lux
Distance	15 ft	35 ft	50 ft	65 ft	80 ft	100 ft
Diamètre	3,2 ft	7,5 ft	10,7 ft	13,9 ft	17,1 ft	21,4 ft
Eclairement	1 950 fc	360 fc	180 fc	110 fc	70 fc	44 fc

• Optique @ 26°

Flux total	Flux du faisceau	Rendement	Intensité	Température CCT	Delta uv
8 750 Lm			125 800 Cd	5 440 K	

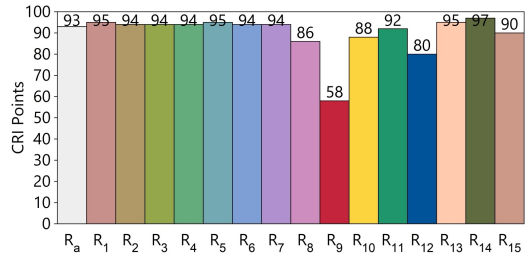


Distance	5 m	10 m	15 m	20 m	25 m	30 m
Diamètre	2,3 m	4,6 m	6,9 m	9,2 m	11,5 m	13,8 m
Eclairement	5 100 lux	1 300 lux	560 lux	320 lux	210 lux	140 lux
Distance	15 ft	35 ft	50 ft	65 ft	80 ft	100 ft
Diamètre	6,9 ft	16,1 ft	23 ft	29,9 ft	36,8 ft	46 ft
Eclairement	560 fc	110 fc	55 fc	30 fc	20 fc	13 fc

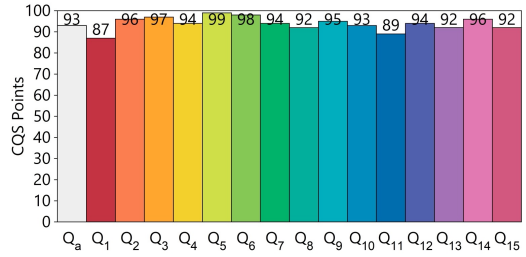
Rendu lumière

CCT	DeltaUV	IRC Ra	IRC R9	CQS Qa	TM30-18 Rf	TM30-18 Rg	TLCI	SSI [D5042]
5 040K	0,0044	93	58	93	92	102	89	73

IRC - Indice de Rendu des Couleurs CIE

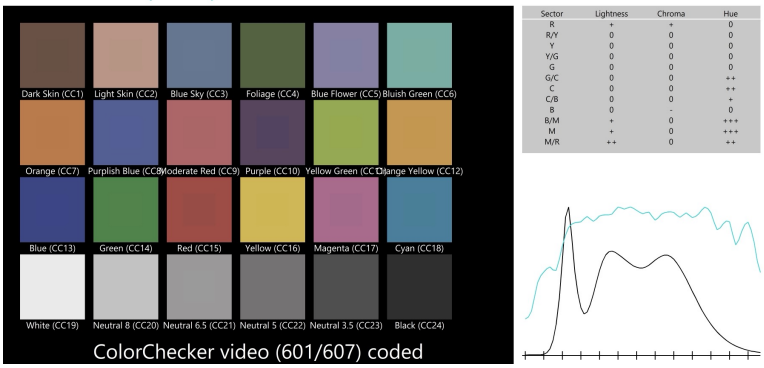


CQS - Echelle de la Qualité de Couleur NIST

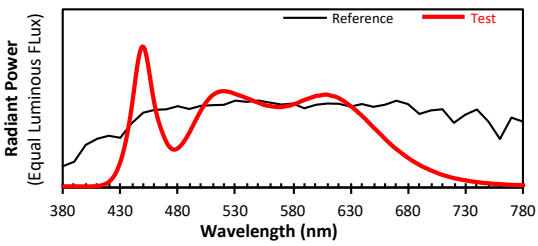


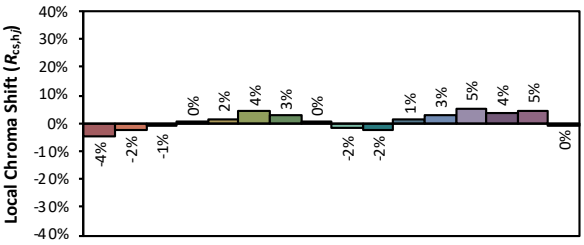
TLCI - Indice d'uniformité d'éclairage de la télévision

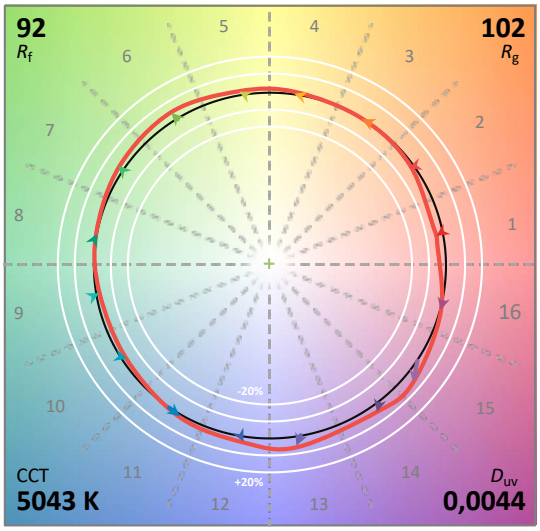
Test : CCT = D5042 (+0.2)
TLCI-2012 : 89 (D5042)

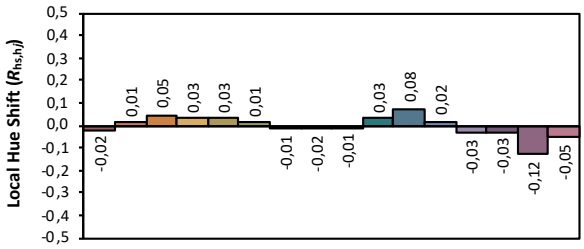


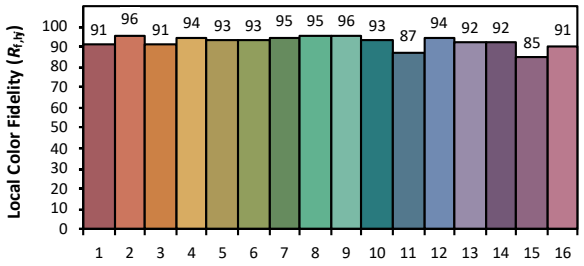
Rapport du rendu des couleurs ANSI/IES TM-30-18

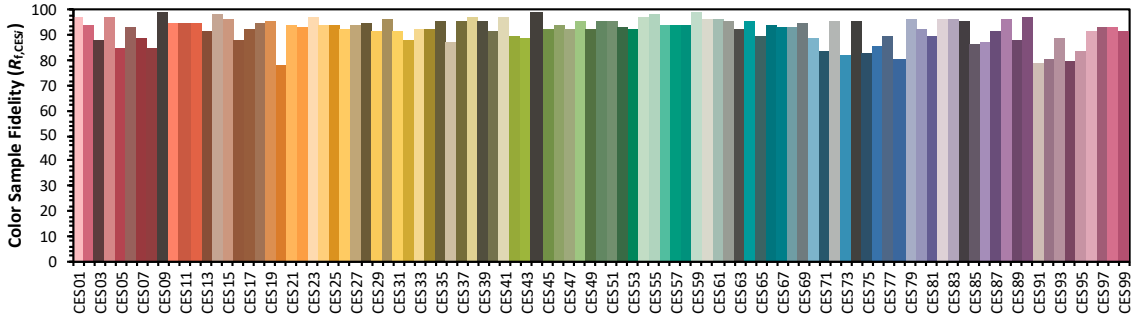












Les couleurs sont données à titre indicatif uniquement. Rapport généré avec IES TM-30-18 Calculator Version 2.00

DSFR378_651SX_CW