



# PLE-1MAxx0-EU - Amplificateurs mélangeurs Plena



- ▶ **4 entrées microphone/ligne, plus 3 entrées de source musicale**
- ▶ **Entrée 100 V et téléphone avec priorité et activation VOX**
- ▶ **Sortie pour zones d'annonces uniquement, rétablissement niveau pour atténuateur (câblage 3 1fils)**
- ▶ **Priorité d'urgence à activation par détection de modulation**
- ▶ **Large gamme de puissances (30, 60 et 120 watts)**
- ▶ **Carillon deux tons**
- ▶ **Sorties pour niveau ligne et zone de musique uniquement**
- ▶ **Réglages de tonalité intuitifs et conviviaux**

Ces amplificateurs mélangeurs Plena sont des appareils de sonorisation professionnels hautement performants et aux fonctionnalités de pointe. Les fonctionnalités étendues de ces mélangeurs ne les rend pas moins conviviaux pour les utilisateurs. Pour diffuser une annonce limpide ou une musique cristalline, un simple geste suffit.

L'amplificateur est d'un rapport qualité prix extrêmement attractif, et ce sans compromis sur des fonctions telles que le « ducking » (atténuation automatique des sources avec priorité à la parole), la diffusion prioritaire ou la polyvalence.

## Fonctions de base

### Entrée microphone et niveau ligne

Toutes les entrées micro/ligne peuvent être commutées entre la sensibilité de niveau microphone et de niveau ligne. Les entrées sont symétriques mais peuvent fonctionner en asymétrique. Il est possible d'activer l'alimentation fantôme pour les microphones électret.

Les canaux d'entrée 1 et 2 peuvent prendre le pas sur toutes les entrées micro et auxiliaire :

- L'entrée 1 peut être activée par fermeture du contact de prise de parole. Il est possible de sélectionner un carillon deux tons devant précéder une annonce prioritaire.

- Si un signal est appliqué sur l'entrée 2, autrement dit si quelqu'un parle dans le micro (activation VOX), celle-ci peut prendre automatiquement la priorité.

Lorsque l'une ou l'autre des entrées est configurée pour être prioritaire, l'importance de l'atténuation (réduction) des entrées Cinch peut être réglée entre -2 dB (faible atténuation) et  $-\infty$  dB (muet). On obtient ainsi un effet de « talk-over » ou de « voice-over » (réduction du volume sonore avec priorité à la voix). Les canaux d'entrée 1 et 2 sont également pourvus de filtres vocaux commutables destinés à optimiser l'intelligibilité des annonces.

### Entrées auxiliaires

Des entrées auxiliaires distinctes sont disponibles avec un réglage du volume et un sélecteur d'entrées. L'utilisateur peut choisir une source musicale, comme un lecteur CD ou une radio (par exemple, la PLN-DVDT), et en régler le volume.

### Personnalisation des réglages

D'autres originalités innovantes sont proposées, comme des étiquettes détachables sur lesquelles l'utilisateur peut écrire les noms des entrées, des sources auxiliaires et des zones. Ces étiquettes sont alors insérées en façade derrière la protection de la fenêtre transparente.

Il est également possible de visualiser directement les réglages préférés en insérant des broches de couleur au niveau présélectionné de chacun des boutons. Un utilisateur pourra ainsi, sur vos instructions, régler toutes les commandes sur les broches argentées afin de configurer le système pour son usage particulier. Un second utilisateur les alignera quant à lui sur les broches rouges pour sa propre configuration.

### Intégration

Une entrée téléphone ou d'urgence 100 V avec activation VOX permet une intégration aisée avec un autre système de sonorisation ou un système téléphonique. Elle possède son propre préréglage de volume et prend le pas sur toutes les autres entrées, y compris le pupitre d'appel et les entrées 1 et 2.

L'appareil possède aussi une sortie niveau ligne qui permet d'ajouter des amplificateurs dans les systèmes de plus grande envergure dotés d'une puissance de sortie supérieure. Cette sortie peut basculer en musique seule, ce qui permet par exemple de fournir une musique d'attente pour un système téléphonique.

### Puissance

Les amplificateurs mélangeurs sont proposés avec une puissance de sortie de 30, 60 et 120 watts. Cette puissance est directement disponible sur des connexions 100 V à tension constante, ainsi que sur une connexion à basse impédance pour une charge de 8 ohms. Par ailleurs, les amplificateurs disposent d'un canal de sortie 100 V distinct, dédié aux appels dans les zones où seules des annonces prioritaires sont requises. La sortie appel uniquement permet en outre de régler à distance le niveau des atténuateurs (câblage 3 fils).

### État des sorties

Un VUmètre à LED contrôle la sortie principale. Sous le VUmètre, une prise casque permet de contrôler la sortie du mélangeur. Pour une fiabilité totale et une grande facilité d'utilisation, un limiteur intégré dans l'étage de sortie restreint celle-ci si l'utilisateur applique un signal excessif.

### Commandes et voyants

#### Vue avant

- Commutateur marche/arrêt
- Voyant de mise sous tension
- VUmètre à LED de la sortie principale (LED pour -18, -12, -6, -3, 0 dB)
- Bouton général de réglage du volume
- Quatre boutons de réglage du volume des entrées microphone
- Bouton des aigus
- Bouton des basses
- Prise casque
- Bouton de musique d'ambiance

#### Vue de derrière

- Commutateurs DIP
- Niveau d'atténuation
- Réglage du volume tél./100 V

### Connexions

Voir caractéristiques techniques.

### Certifications et accréditations

Émissions électromagnétiques	conformes à la norme EN 55103-1
Immunité électromagnétique	conforme à la norme EN 55103-2

### Schémas/Remarques



Vue arrière

### Composants inclus

Quantité	Composants
1	PLE-1MAxx0-EU - Amplificateur mélangeur Plena
1	Cordon d'alimentation
1	Manuelle
1	Jeu de supports de montage de 19"

### Spécifications techniques

#### Caractéristiques électriques

##### Alimentation secteur

Tension	230 Vca, ± 10 %, 50/60 Hz
Courant d'appel du PLE-1MA030- EU	4,5 A
Courant d'appel du PLE-1MA060- EU	5 A
Courant d'appel du PLE-1MA120- EU	10 A

**Consommation**

PLE-1MA030-EU	100 VA
PLE-1MA060-EU	200 VA
PLE-1MA120-EU	400 VA

**Performances**

Réponse en fréquence	50 Hz à 20 kHz (+1/-3 dB à -10 dB à la sortie nominale)
Distorsion	< 1 % à la puissance de sortie nominale, 1 kHz
Contrôle des basses	Max. -12/+12 dB (la fréquence dépend du réglage)
Contrôle des aigus	Max. -12/+12 dB (la fréquence dépend du réglage)

**Entrée RJ-45** **1 x**

Entrée platine de commande murale	Pour PLE-WP3S2Z
-----------------------------------	-----------------

**Entrée micro/ligne** **4 x**

Entrée 1 (touche d'activation parole avec atténuation momentanée)	Type Euro 5 broches, symétrique, alimentation fantôme XLR 3 broches, symétrique, alimentation fantôme
Entrées 2-4 (activation VOX avec atténuation momentanée sur entrée 2)	XLR 3 broches, symétrique, alimentation fantôme
Sensibilité	1 mV (micro), 200 mV (ligne)
Impédance	> 1 kiloohm (micro) ; > 5 kiloohms (ligne)
Plage dynamique	93 dB
Rapport S/B (plat à volume max.)	> 63 dB (micro) ; > 70 dB (ligne)
Rapport S/B (plat à volume mini/muté)	> 75 dB
CMRR (micro)	> 40 dB (50 Hz à 20 kHz)
Marge	> 17 dB
Filtre vocal	-3 dB à 315 Hz, passe-haut, 6 dB/oct
Alimentation fantôme	16 V via 1,2 kiloohm (micro)

**Entrée auxiliaire** **3 x**

Connecteur	Cinch, stéréo converti en mono
Sensibilité	200 mV
Impédance	22 kiloohms
Rapport S/B (plat à volume max.)	> 70 dB
Rapport S/B (plat à volume mini/muté)	> 75 dB
Marge	> 25 dB

**Urgence/téléphone** **1 x**

Connecteur	Connecteur à vis enfichable type Euro 7 broches
Sensibilité tél.	1 V maximum
Sensibilité 100 V	100 V maximum
Impédance	> 10 kiloohms
Rapport S/B (plat à volume max.)	> 65 dB
VOX	Seuil à 50 mV ; temps de réponse de 150 ms ; temps de relâchement de 2 s

**Sortie principale/auxiliaire** **1 x**

Connecteur	XLR 3 broches, symétrique
Niveau nominal	1 V
Impédance	< 100 ohms

**Sortie haut-parleur 100 V**

Connecteur	Bornier à vis enfichable type Euro, flottant
Puissance maximale/nominale du PLE-1MA030	45 W/30 W
Puissance maximale/nominale du PLE-1MA060	90 W/60 W
Puissance maximale/nominale du PLE-1MA120	180 W/120 W

**Sortie haut-parleur 8 ohms**

Connecteur	Bornier à vis enfichable type Euro, flottant
PLE-1MA030-EU	16 V (30 W)
PLE-1MA060-EU	22 V (60 W)
PLE-1MA120-EU	31 V (120 W)

**Caractéristiques mécaniques**

Dimensions (H x l x P)	100 x 430 x 270 mm (largeur : 19", hauteur : 2U)
Montage	Autonome, rack 19"
Couleur	Anthracite

**Poids**

PLE-1MA030-EU	Environ 5 kg
PLE-1MA060-EU	Environ 8,5 kg
PLE-1MA120-EU	Environ 10,5 kg

**Caractéristiques environnementales**

Température de fonctionnement	-10 °C à +45 °C
Température de stockage	-40 °C à +70 °C
Humidité relative	< 95 %
Niveau acoustique du ventilateur (PLE-1MA120-EU)	< 33 dB NPA à 1 m

**Informations de commande**

**PLE-1MA030-EU - Amplificateur mélangeur Plena**                      **PLE-1MA030-EU**  
30 W

**PLE-1MA060-EU - Amplificateur mélangeur Plena**                      **PLE-1MA060-EU**  
60 W

**PLE-1MA120-EU - Amplificateur mélangeur Plena**                      **PLE-1MA120-EU**  
120 W

**France:**  
Bosch Security Systems France SAS  
Atlantic 361, Avenue du Général de Gaulle  
CLAMART, 92147  
Phone: 0 825 078 476  
Fax: +33 1 4128 8191  
fr.securitysystems@bosch.com  
www.boschsecurity.fr

**Belgium:**  
Bosch Security Systems NV/SA  
Torkonjestraat 21F  
8510 Kortrijk-Marke  
Phone: +32 56 20 02 40  
Fax: +32 56 20 26 75  
be.securitysystems@bosch.com  
www.boschsecurity.be

**Canada:**  
Bosch Security Systems  
6955 Creditview Road  
Mississauga, Ontario L5N 1R, Canada  
Phone: +1 800 289 0096  
Fax: +1 585 223 9180  
security.sales@us.bosch.com  
www.boschsecurity.us

**Represented by**