

# S E R I E D S 1 2

## DISPERSION

### ENCEINTE POLYVALENTE MOYENNE PUISSANCE

Deux voies coaxiales, bass reflex  
Un 30 cm, (bobine 65 mm)  
Un moteur HF 1", (bobine 45 mm)

### CARACTERISTIQUES

Polyvalence façade/retour de scène  
Très haut niveau de fiabilité  
Compacité

### APPLICATIONS

Sonorisation de complément  
Sonorisation mobile

### SPECIFICATIONS

300 W AES  
97 dB SPL @ 1W à 1m  
8 Ohm  
Ouverture conique 100°  
500 x 470 x 350 mm  
2 protections thermiques

Fonctionne en mono-amplification  
Processeur optionnel  
Subwoofer optionnel

L'enceinte APG DS12 est une enceinte polyvalente deux voies, large bande.

La section grave/médium comporte un haut-parleur de 30cm monté en bass-reflex. La section aiguë est confiée à un moteur HF coaxial 1".

Comme les autres enceintes de la série APG Dispersion, la DS12 est équipée d'un ensemble de haut-parleurs coaxiaux ce qui lui confère un champ acoustique parfaitement cohérent sur une ouverture acoustique conique de 100°.

L'ébénisterie comporte un pan coupé à 45° permettant une exploitation en retour de scène et intègre une embase pour pied standard de 36 mm et une poignée à barre encastrée.

L'option FAERO4 comprend l'adaptation de 4 coupelles AEROQUIP™ permettant le levage. L'option ETDS12 comprend un étrier en acier permettant la fixation de l'enceinte au mur ou au plafond avec possibilité de réglage des angles de diffusion.

Les processeurs dédiés permettent de protéger et d'optimiser le fonctionnement de la DS12 en mode large bande ou combinée avec subwoofer.

APG préconise l'emploi des "subwoofers" SUB138P /PS, SUB138 /S ou SUB238S.



Enceintes DS12 présentées en façade et en retour de scène

L'enceinte DS12 offre une très grande souplesse d'utilisation : tous types de sonorisation de façade avec ou sans caisson de basse ou retour de scène. Cette enceinte se caractérise par une très grande fiabilité face aux cas d'utilisation extrême.

L'ergonomie et les multiples options additionnelles de la DS12 en font un produit particulièrement simple et rapide à mettre en œuvre : elle peut-être simplement posée, montée sur pied, suspendue seule ou en grappe ou encore fixée au mur ou au plafond.

En tant qu'enceinte de diffusion principale, la DS12 est destinée à la sonorisation des moyennes surfaces. Elle peut être utilisée en diffusion de complément comme enceinte de rappel.

Utilisée seule, la DS12 offre précision et clarté dans la bande vocale.

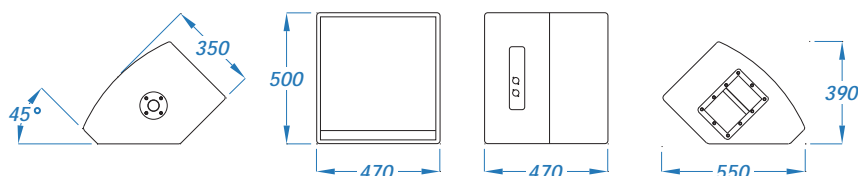
Pour les applications musicales en mode large bande, l'utilisation d'un processeur dédié est requise afin d'optimiser la réponse de l'enceinte. Combinée avec des caissons de basse, la DS12 permet de constituer des systèmes de façade adaptés à la sonorisation de spectacles vivants en théâtre, cabarets ou salles de concerts.

Les processeurs de façade SPM12 et SPDS12 permettent de gérer un système stéréo + subwoofer. Le SPR permet de piloter un système de 4 canaux de retours de scène indépendants.

**APG**  
THE TRUTH OF SOUND

# DS12

## SPECIFICATIONS TECHNIQUES



### CARACTERISTIQUES

	Voie basse	Voie haute
Bande passante avec processeur ( $\pm 3$ dB)	55 Hz à 1200 Hz	1200 Hz à 18 kHz
Bande passante sans processeur ( $\pm 3$ dB)	70 Hz à 1200 Hz	1200 Hz à 18 kHz
Efficacité 1W à 1m, $f > 80$ Hz	97 dB SPL	98 dB SPL (1)
Niveau maxi continu à 1m, $f > 80$ Hz	121 dB SPL	125 dB SPL
Niveau crête à 1m, $f > 80$ Hz	127 dB SPL	129 dB SPL
Angles de couverture	100° conique (2)	100° conique (2)
Impédance nominale	8 ohm	

### COMPOSANTS

Transducteurs	Un 30 cm coaxial	Un moteur HF 1"
Diamètre de la bobine	66 mm	45 mm
Type de charge	Bass reflex	Trompe conique

### PUISSANCES

Amplification recommandée	150 à 450 W
Instantanée	900 W
AES (3)	300 W

### CONSTRUCTION ET CARACTERISTIQUES PHYSIQUES

Ebénisterie	Multiplis de bouleau 18 mm feuilluré collé marine
Filtres passifs	Selfs à air, condensateurs à film plastique, résistances bobinées
Protections contre les surcharges	Thermiques à réarmement automatique
Finition	Revêtement aquaréthane noir chargé à haute résistance
Grille de protection	Acier perforé à forte transparence acoustique
Face avant	Mousse acoustique de 10 mm noire
Connecteurs	2 SPEAKON NLM4P (4)
Poignée	1 poignée latérale encastrée
Montage sur pied	Support femelle pour pied de 36 mm
Dimensions (H, L, P)	500 x 470 x 350 mm
Masse nette unitaire	22 kg
Masse brute emballée	25 kg

### OPTIONS

FAERO4 (5)	4 anneaux de levage AEROQUIP™
ETDS12 (6)	Etrier de fixation pour enceinte DS12
INOX01	Visserie inoxydable et traitement imperméabilisant des H.P.
TROPIC02 (7)	Tropicalisation complète : ébénisterie, visserie, H.P.

### TRAITEMENT DU SIGNAL

Le SPM12 assure les fonctions de filtrage, égalisation, protection et la distribution de signal pour un système de façade stéréo en DS12 éventuellement combinées avec des "subwoofers" APG.

Le SPDS12 comporte en plus les fonctions de protections des haut-parleurs par simulation des paramètres limitatifs : déplacement de la membrane, montée en température de la bobine, clip de l'amplificateur. Il permet d'optimiser l'alignement en phase des "subwoofers" par rapport aux enceintes satellites et comporte un clavier de sélection permettant d'adapter le type de "subwoofer" APG utilisé.

Le SPR assure les fonctions de filtrage et égalisation sur quatre voies indépendantes de retour de scène.

Bien que la DS12 soit une enceinte mono-amplifiée, le tableau de spécifications fait apparaître distinctement une voie basse et une voie haute. Ces informations permettent de connaître précisément la quantité d'énergie restituée par chacun des transducteurs, ainsi que les bandes de fréquences dans lesquelles ils opèrent.

(1) L'efficacité de 98 dB s'entend après atténuation ; avant atténuation, l'efficacité est de 105 dB. Cette atténuation permet non seulement de linéariser le système mais aussi d'augmenter la puissance admissible dans la section considérée.

(2) La dispersion est contrôlée à partir de 500 Hz, les angles donnés sont peu significatifs en dessous de cette fréquence.

(3) La norme de puissance AES correspond à une utilisation de l'enceinte pendant 2 heures, en bruit rose filtré sur une décade (facteur de crête de 6 dB) dans la bande utile.

(4) Les embases SPEAKON 4 sont câblées point chaud en 1+, point froid en 1-.

(5) La DS12 peut être équipée en option de 4 anneaux de levage AEROQUIP™ (FAERO4) permettant la suspension de l'enceinte par des élingues.

(6) Le système d'accroche ETDS12 est un étrier en acier de 4mm permettant la fixation des enceintes au mur et au plafond avec possibilité de réglage d'angle.

(7) L'option de tropicalisation comprend le revêtement de l'ébénisterie par une coque en polyester, la visserie en acier inoxydable et le traitement imperméabilisant des membranes.



Diffusion : Janvier 2004

APG mène une politique de recherche et de développement destinée à l'amélioration de ses produits. Pour cette raison, de nouveaux matériaux, méthodes de fabrication et changements de principe peuvent être introduits sans avertissement préalable. De ce fait, un produit APG peut différer sous certains aspects de sa description publiée, toutefois, sauf indication contraire, ses caractéristiques seront supérieures ou égales à celles publiées.