

LR-16

Le plus rapide et accessible enregistreur multipistes 16 pistes du marché



la-bs.com
**DISTRIBUTEUR
EXCLUSIF**
En France

Pas besoin d'ordinateur, **l'enregistrement se fait directement sur support amovible USB**, le LR-16 est la solution parfaite pour le live et les répétitions. Plug and play, il suffit de raccorder un multipaires en Jack 6,35 des inserts d'une console, aux entrées du LR-16.

Avec la nouvelle mise à jour du firmware V2, l'appareil est capable d'enregistrer 2, 4, 8 et 16 pistes simultanément au format Wave 16/24 bits 44,1, 48 et 96 kHz, tandis que la numérotation des pistes et la gestion des dossiers se fait automatiquement sur le disque dur.

Lorsque l'enregistrement est terminé, le LR-16 est prêt à fonctionner comme une interface audio, il suffit de brancher le LR16 sur le port USB d'un ordinateur. Avec le nouveau firmware V2, le LR-16 agit également comme un Mackie Control & Transport Control MMC.

Caractéristiques :

- Enregistrement de 2, 4, 8 et 16 pistes directement sur USB 2.0 clés USB compatibles ou disques durs (16/24 bits 44,1 à 48 et 96 kHz)
- Interface audio USB 24 bits / 44,1 - 96 kHz
- Contrôleur MIDI et Mackie Control lorsqu'il est utilisé comme une interface audio
- Mac® OS-X® compatible 10.5 ou supérieur
- Compatible iPad : Plug and play, adaptateur USB nécessaire
- Compatible Windows® (Windows XP, Vista, 7 et 8 32/64)
- 16 entrées analogiques Jack 6,35 TRS, sortie stéréo et sortie casque.
- Latence zéro
- Réglage pan, Solo, Mute et contrôle du volume.

STEREO LINE OUTPUT :	Full-scale output Frequency response THD+N @ 0dBFS (1kHz sine wave) THD+N @ -6dBFS SNR Crosstalk	8.2dBu, 2 Vrms ± 0.2 dB, 20 Hz-20 kHz -85dB, < 0.005, 20 Hz - 20 kHz < -82dB, < 0.008, 20 Hz - 20 kHz > 99dB, < 0.001%, 20 Hz - 20 kHz < -89 dB, 20 Hz - 20 kHz
HEADPHONES OUTPUT :	Full-scale output Frequency response THD+N @ 0dBFS (1kHz sine wave) SNR	8.2dBu, 2 Vrms ± 0.2 dB, 20 Hz - 20 kHz -85dB < 0.005% Vrms, 20 Hz - 20 kHz > 93 dB, 20 Hz - 20 kHz
LINE INPUTS :	Full-scale input (pad ON) Full-scale input (pad OFF) Frequency response THD+N @ -1dBFS SNR	Unbalanced, 20dBu 7,7 Vrms Unbalanced, +8.6dBu 2 Vrms ± 0.2 dB, 20 Hz - 20 kHz -73dB, < 0.022% Vrms, 20 Hz - 20 kHz >95dB, A-weighted