

Pioneer Dj

TABLE DE MIXAGE

DJM-250MK2

<http://pioneeardj.com/support/>

<http://rekordbox.com/>

Le site Pioneer DJ indiqué ci-dessus propose des FAQ, des informations sur le logiciel ainsi que divers types d'informations et de services qui permettent de mieux utiliser ce produit.

Mode d'emploi

Sommaire

Comment lire ce manuel

Merci d'avoir acheté ce produit Pioneer DJ.

Veuillez lire ce manuel et le « Mode d'emploi (Guide de démarrage rapide) » fourni avec l'appareil. Ces deux documents comprennent des informations importantes que vous devez connaître avant d'utiliser ce produit.

- Dans ce manuel, les noms de canaux et de touches indiqués sur le produit, les noms de menus dans le logiciel, etc. sont indiqués entre crochets ([]). (ex. : canal [MASTER], [ON/OFF], menu [Démarrer])
- Veuillez noter que les écrans et les caractéristiques techniques du logiciel décrit dans ce manuel, ainsi que l'aspect externe et les caractéristiques techniques du matériel sont en cours de développement de sorte que les caractéristiques finales peuvent être différentes.
- Veuillez noter que selon la version du système d'exploitation, les réglages du navigateur web, etc., le fonctionnement peut être différent des marches à suivre indiquées dans ce mode d'emploi.
- Veuillez noter que la langue sur les écrans du logiciel décrit dans ce guide peut être différente de celle s'affichant sur les écrans.

01 Informations préliminaires

Caractéristiques..... 3

02 Noms et fonctions des éléments

Panneau arrière 4

Panneau de commande..... 5

03 Raccordements

Raccordement des prises d'entrée..... 7

Raccordement des prises de sortie 8

04 Fonctionnement

Opérations de base..... 9

Opérations avancées..... 10

05 Utilisation de rekordbox dj

À propos de rekordbox 11

Installation de rekordbox..... 11

Démarrage de rekordbox 13

Préparation de rekordbox..... 13

Ajout de morceaux dans la [Collection] 14

06 Utilisation du système DVS

À propos des paramètres de rekordbox dvs..... 15

Réglage des signaux de commande 15

07 Utilisation d'une application autre que rekordbox dj

Installation du pilote..... 16

08 Modification des paramètres

Réglage des préférences 19

Procédure de changement 19

À propos de la mise en veille automatique 19

À propos de l'utilitaire de réglage 20

Vérification des toutes dernières informations concernant le pilote... 21

Liste du menu déroulant [Mixer Audio Output] 21

09 Informations complémentaires

En cas de panne 22

Schéma fonctionnel 23

À propos des marques commerciales et des marques déposées..... 24

Précautions concernant les droits d'auteur 24

Informations préliminaires

Caractéristiques

Cet appareil est une table de mixage à 2 voies destinée aux DJ. Il s'agit de la dernière née de la série DJM de Pioneer DJ, la référence mondiale pour les discothèques et les clubs. Cet appareil est équipé d'une carte son interne qui vous permet de réaliser des prestations avec le système DVS sur des platines DJ ou des CDJ. Par ailleurs, il prend en charge diverses performances DJ grâce à sa disposition de panneau idéale pour le scratch et l'usage du Magvel Fader.

PLUG & PLAY

Cet appareil est équipé d'une carte son interne qui vous permet de commencer à jouer immédiatement avec un logiciel DJ en vous raccordant à un ordinateur à l'aide d'un câble USB, et ce, sans réglages compliqués.

FADER ET ISOLATEUR

MAGVEL FADER : cet appareil dispose d'un crossfader, notre système magnétique breveté. D'une longévité inégalée, le MAGVEL FADER peut être utilisé plus de 10 millions de fois, tout en proposant des ajustements précis et délicats. Il est également idéal pour faire un scratch puissant.

FADER DE CANAL : cet appareil possède la même courbe du fader de canal que le DJM-900NXS2 couramment utilisé en discothèque. Cela vous permet d'effectuer un long mixage fluide.

ISOLATEUR 3 BANDES : cet appareil comporte une fonction d'isolateur qui vous permet de basculer vers votre tonalité préférée en réglant séparément les volumes des aigus, des médiums et des graves. Il est également possible de couper le son de la plage en tournant le contrôleur à fond à gauche.

SOUND COLOR FX

Le SOUND COLOR FX de cet appareil est doté de la fonction FILTER, qui est très prisée des DJ utilisant le DJM-900NXS2 en club et qui offre de nombreuses possibilités de performances DJ. Tournez les contrôleurs **[COLOR]** de chaque canal pour ajuster le morceau suivant votre qualité préférée et improviser sur la performance. Tournez le contrôleur **[PARAMETER]** pour obtenir des résultats plus variés.

« rekordbox dj » et « rekordbox dvs »

Cet appareil dispose d'une clé de licence pour « rekordbox dj » et « rekordbox dvs ».

L'utilisation de « rekordbox dvs » avec le Control Vinyl vous permet de réaliser une performance semblable à la lecture d'un disque vinyle.

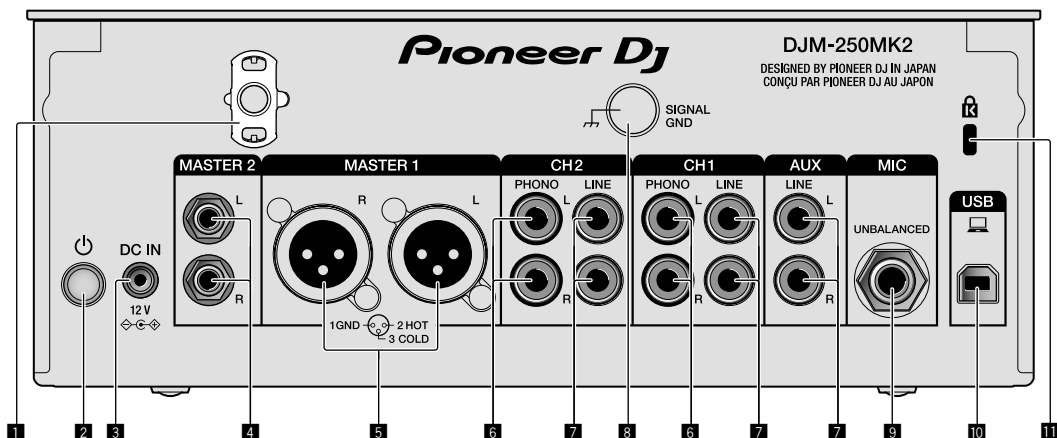
À propos de rekordbox

rekordbox est un logiciel complet qui gère des morceaux de musique et des performances DJ.

« rekordbox dj » est la fonction Performances DJ de rekordbox. Pour plus d'informations, veuillez vous reporter à la section *Utilisation de rekordbox dj* (p.11).

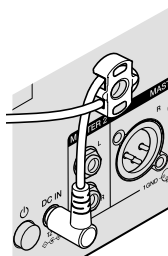
Noms et fonctions des éléments

Panneau arrière



1 Crochet de cordon

Accrochez le cordon d'alimentation de l'adaptateur secteur afin d'éviter de le débrancher accidentellement de l'appareil.



2 Commutateur \odot (page 9)

Ce commutateur permet de mettre cet appareil en/hors service.

3 Prise DC IN (page 7)

Branchez la fiche CC de l'adaptateur secteur fourni. Branchez tous les autres appareils, puis branchez le cordon d'alimentation. N'utilisez que le cordon d'alimentation et l'adaptateur secteur fournis avec cet appareil.

4 Prises de sortie MASTER2 (page 8)

Pour raccorder aux prises d'entrées analogiques d'un amplificateur de puissance, etc.

5 Prises de sortie MASTER1 (page 8)

Raccordez vos appareils à la prise d'entrée analogique, par exemple un haut-parleur amplifié ou un amplificateur de puissance. Utilisez ces prises comme sortie symétrique.

N'insérez pas accidentellement le cordon d'alimentation de l'adaptateur secteur fourni ou le cordon d'alimentation de l'appareil.

Ne pas brancher à une prise susceptible de fournir une alimentation fantôme.

6 Prises d'entrée PHONO (page 7)

Pour raccorder un dispositif de sortie de type platine DJ (cartouche phono MM). Ne pas pourvoir des signaux de ligne.

7 Prises d'entrée LINE (page 7)

Pour raccorder un lecteur DJ ou un appareil avec sortie niveau ligne.

8 Prise SIGNAL GND (page 7)

Pour raccorder le fil de terre d'un lecteur analogique. Ceci permet de réduire le bruit lorsqu'un lecteur analogique est raccordé.

9 Prise d'entrée MIC (page 7)

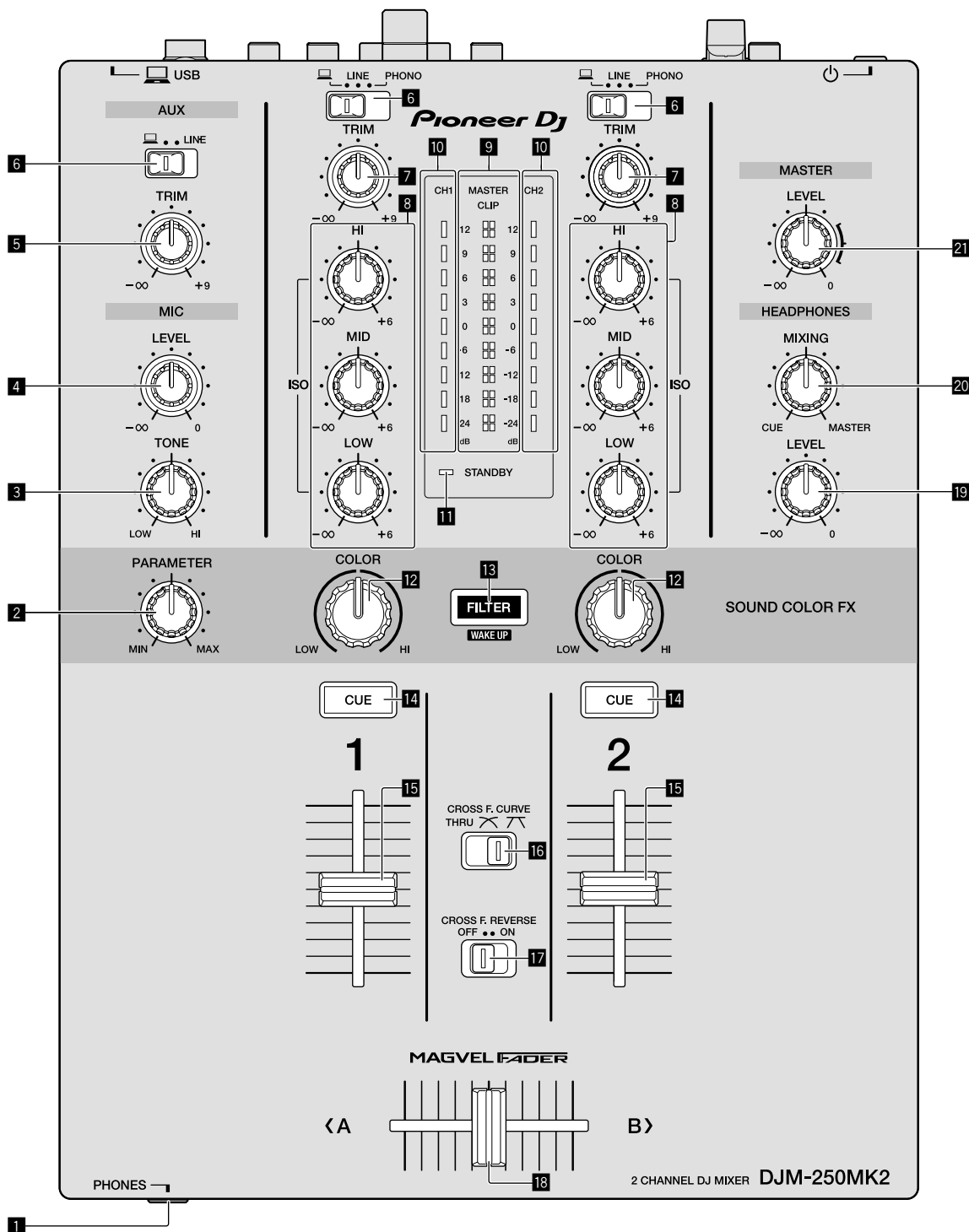
Pour raccorder un microphone.

10 Prise USB (page 7)

Pour raccorder un ordinateur.

11 Fente de sécurité Kensington

Panneau de commande



1 Prise PHONES (page 8)

Pour raccorder un casque.
Cet appareil prend en charge les jacks stéréo de 1/4" et les minijacks stéréo de 3,5 mm.

2 Commande PARAMETER (page 10)

Pour ajuster le paramètre SOUND COLOR FX.

3 Commande MIC TONE (page 9)

Pour ajuster la qualité sonore provenant du microphone.

4 Commande MIC LEVEL (page 9)

Pour ajuster le volume de la sortie du microphone.

5 Commande AUX TRIM

Pour ajuster le volume de l'entrée AUX.

6 Sélecteurs d'entrée (page 9)

Pour sélectionner une source d'entrée sur chaque canal.

7 Commande TRIM (page 9)

Pour ajuster le volume de chaque canal.

8 Commandes ISO (HI, MID, LOW) (page 9)

Pour ajuster la qualité sonore des différents canaux.

9 Indicateur Master Level (page 9)

Il indique le volume de la sortie MASTER.

Lorsque le volume est trop fort, l'indicateur [CLIP] clignote. Dans ce cas, baissez le volume.

- Clignote lentement : le son se déforme.
- Clignote rapidement : le son est déformé.

10 Indicateur de niveau de canal (page 9)

Il indique le volume avant de passer par les faders de canaux.

11 Indicateur STANDBY (page 10)

Cet indicateur est allumé lorsque l'appareil est en état de veille.

12 Commande COLOR (page 10)

Pour changer les paramètres de SOUND COLOR FX des différents canaux.

13 Touche FILTER (page 10)

Pour activer/désactiver les effets SOUND COLOR FX.

- WAKE UP : appuyez sur cette touche pour annuler l'état de veille.

14 Touche CUE (page 9)

Appuyez sur la touche [CUE] du canal que vous voulez surveiller.

15 Fader de canal (page 9)

Pour ajuster le volume de chaque canal.

16 Sélecteur CROSS F.CURVE (THRU, ,) (page 9)

Pour commuter les caractéristiques de la courbe du crossfader.

17 Commutateur CROSS F. REVERSE (page 9)

Pour activer/désactiver la fonction inverse du crossfader.

18 Crossfader (page 9)

Le son est émis suivant la courbe sélectionnée par le sélecteur [CROSS F.CURVE].

19 Commande HEADPHONES LEVEL (page 9)

Pour ajuster le niveau des signaux audio provenant du casque d'écoute.

20 Commande HEADPHONES MIXING (page 9)

Pour ajuster la balance du volume de contrôle du son des canaux pour lesquels la touche [CUE] est enfoncée et le son du canal [MASTER].

21 Commande MASTER LEVEL (page 9)

Pour ajuster le niveau des signaux audio de la sortie [MASTER1] ou [MASTER2].

Ne tirez pas trop fort sur les boutons du fader de canal et du crossfader. Ces boutons ont une structure qui ne permet pas de les tirer aisément. Si vous tirez trop fort sur ces boutons, vous risquez d'endommager l'appareil.

Raccordements

Veillez à toujours éteindre les appareils et à débrancher le cordon d'alimentation de la prise secteur avant de raccorder un appareil ou de changer les liaisons.

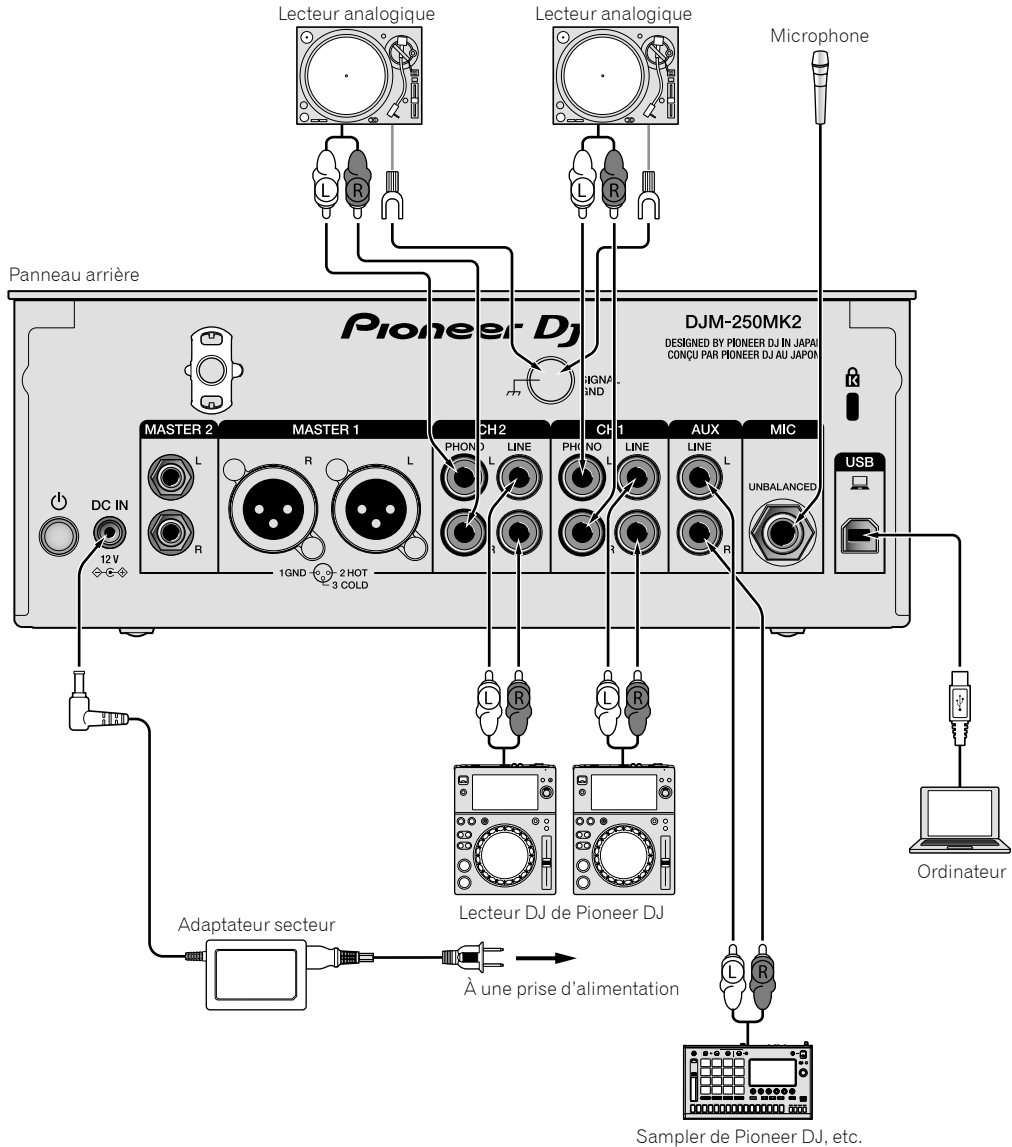
Lorsque tous les appareils ont été raccordés, vous pouvez brancher le cordon d'alimentation.

Veillez à utiliser le cordon d'alimentation fourni.

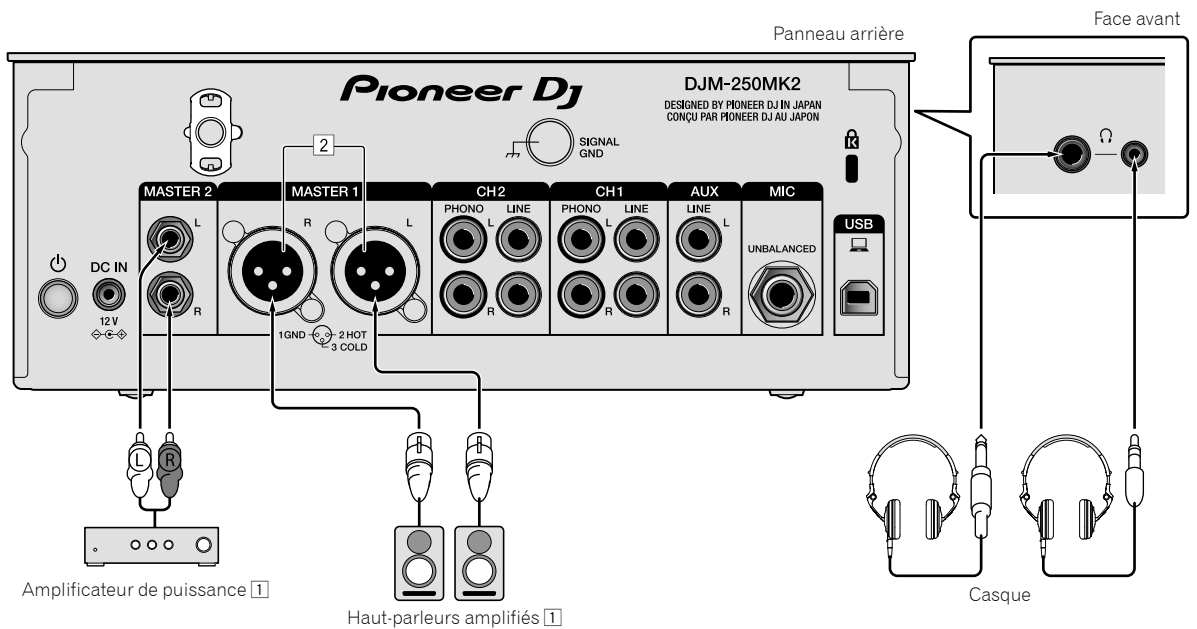
Reportez-vous au mode d'emploi de l'appareil devant être raccordé.

- Raccordez cet appareil et l'ordinateur directement avec un câble USB.
- Utilisez les câbles USB conformes à USB 2.0.
- Les concentrateurs USB ne peuvent pas être utilisés.

Raccordement des prises d'entrée



Raccordement des prises de sortie



- 1 Veillez à utiliser les prises de sortie **[MASTER1]** seulement pour une sortie symétrique. Le raccordement à une entrée asymétrique (par exemple RCA) avec un câble de conversion XLR à RCA (ou un adaptateur), etc. peut réduire la qualité sonore et/ou produire du bruit. Pour le raccordement à une entrée asymétrique (par exemple RCA), utilisez les prises de sortie **[MASTER2]**.
- 2 **Attention de ne pas insérer le cordon d'alimentation d'un autre appareil par erreur dans les prises de sortie [MASTER1]. Ne pas raccorder une prise fournie avec une alimentation fantôme aux prises de sortie [MASTER1].**

Fonctionnement

Opérations de base


Restitution du son

1 Appuyez sur le commutateur .

Mettez l'appareil en service.

2 Réglez les sélecteurs d'entrée.

Sélectionnez parmi les dispositifs raccordés à cet appareil les sources d'entrée prévues pour les différents canaux.

-  : le son provenant d'un ordinateur raccordé à la prise [USB] est sélectionné.
- [LINE] : le son provenant d'un dispositif raccordé à la prise d'entrée [LINE] est sélectionné.
- [PHONO] : le son provenant de lecteurs analogiques raccordés aux prises d'entrée [PHONO] est sélectionné.

3 Tournez la commande [TRIM].

Réglez le niveau des signaux audio présents à l'entrée de chaque canal. L'indicateur de niveau du canal approprié s'allume lorsque des signaux audio sont transmis correctement à ce canal.

4 Montez le fader de canal.

Réglez le niveau des signaux audio présents à la sortie de chaque canal.

5 Réglez le crossfader.

Cette opération est inutile lorsque le sélecteur [CROSS F.CURVE] est réglé sur [THRU].

6 Tournez la commande [MASTER LEVEL].

Les signaux audio sont restitués par les prises de sortie [MASTER1] et [MASTER2].

L'indicateur de niveau principal s'allume.

Réglage de la qualité du son

Tournez les commandes [ISO (HI, MID, LOW)] des différents canaux.

Les plages de réglage des différentes commandes sont indiquées ci-dessous.

- [HI] : $-\infty$ dB à +6 dB (20 kHz)
- [MID] : $-\infty$ dB à +6 dB (1 kHz)
- [LOW] : $-\infty$ dB à +6 dB (20 Hz)

Contrôle du son par un casque

1 Raccordez le casque à la prise [PHONES].

2 Appuyez sur la ou les touches [CUE] du ou des canaux à surveiller.

3 Tournez la commande [HEADPHONES MIXING].



Réglez la balance de volume de contrôle du son des canaux pour lesquels la touche [CUE] est enfoncée et pour le canal [MASTER].

4 Tournez la commande [HEADPHONES LEVEL].

Pour ajuster le niveau des signaux audio pour le casque d'écoute.

Réglage de la courbe de fader

Commutez le sélecteur [CROSS F.CURVE (THRU, ,)].

- [THRU] : sélectionnez cette option lorsque vous n'utilisez pas le crossfader.
-  : la courbe croît lentement.
-  : la courbe croît fortement. (Si le crossfader bascule depuis la position extrême gauche ou droite, le son de sortie bascule immédiatement vers le côté opposé.)


Utilisation de la fonction inverse du fader

Allumez le commutateur [CROSS F.REVERSE].

Lorsque vous allumez le commutateur [CROSS F.REVERSE], le sens de fonctionnement du crossfader s'inverse.

Utilisation d'AUX

1 Réglez le sélecteur d'entrée pour AUX.

-  : le son provenant d'un ordinateur raccordé à la prise [USB] est sélectionné.
- [LINE] : le son provenant d'un dispositif raccordé à la prise d'entrée [LINE] est sélectionné.

2 Tournez la commande [AUX TRIM].

Réglez le niveau de l'entrée du signal audio pour le canal AUX.

Utilisation d'un microphone

1 Branchez un microphone à la prise d'entrée [MIC].

2 Tournez la commande [MIC LEVEL].

Ajustez le volume depuis la prise d'entrée [MIC].

- Une rotation de la commande jusqu'à la position extrême droite produit un son trop fort.

3 Tournez la commande [MIC TONE] pour régler la qualité sonore.

- Lorsque vous tournez la commande vers la position [LOW], la haute fréquence est atténuée.
0 à -12 dB (10 kHz)
- Lorsque vous tournez la commande vers la position [HI], la basse fréquence est atténuée.
0 à -12 dB (100 Hz)

Opérations avancées

Utilisation de la fonction SOUND COLOR FX

Cet effet change en association avec la commande [COLOR].
Le son passé à travers un filtre est émis.

1 Appuyez sur la touche [FILTER].

La touche [FILTER] clignote et l'effet est défini pour [CH1] ou [CH2].

2 Tournez la commande [COLOR].

L'effet est appliqué à ou aux canaux correspondant aux commandes qui ont été activées.

- Rotation antihoraire : la fréquence de coupure du filtre passe-bas diminue lentement.
- Rotation horaire : la fréquence de coupure du filtre passe-haut augmente lentement.

3 Tournez la commande [PARAMETER].

Il est possible d'ajuster le paramètre quantitatif de l'effet.
Tournez la commande vers la droite pour augmenter la résonance.

❖ Annulation de l'effet SOUND COLOR FX

Appuyez sur la touche de sélection [FILTER] clignotante.

L'effet est annulé.

Logiciel d'exploitation via l'interface MIDI

Cet appareil fournit les informations concernant le fonctionnement des touches et des commandes dans le format universel MIDI.
Lorsqu'il est raccordé par un câble USB à un ordinateur sur lequel un logiciel compatible MIDI est installé, le logiciel peut être utilisé depuis cet appareil.

Installez le logiciel sur votre ordinateur avant de l'utiliser. De même, configurez les paramètres audio et MIDI du logiciel.

- Pour connaître les instructions sur le réglage du canal MIDI, reportez-vous à la section *Modification des paramètres* à la page 19.
- Pour le détail sur les messages MIDI apparaissant sur cet appareil, voir le site suivant.
<http://pioneerdj.com/support/>

1 Raccordez un ordinateur à la borne [USB] de cet appareil.

Après le raccordement, la transmission des messages MIDI commence.

- Lorsque vous utilisez le fader ou une commande, un message correspondant à la position est envoyé.

Utilisation de rekordbox dj

À propos de rekordbox

Ce manuel contient essentiellement les explications des opérations matérielles de cet appareil. Pour obtenir des instructions détaillées sur le fonctionnement de rekordbox dj et rekordbox dvs, reportez-vous au manuel de rekordbox.

- rekordbox
rekordbox est un logiciel composite permettant la gestion des morceaux et des performances DJ.
- rekordbox dj
La fonction Performances DJ de rekordbox s'appelle rekordbox dj. Pour pouvoir utiliser cette fonction, saisissez la clé de licence indiquée sur la carte de clé de licence fournie avec cet appareil.
- rekordbox dvs
La fonction DVS, pouvant être ajoutée à rekordbox dj pour réaliser des opérations de platine à l'aide des signaux de commande lus sur un CDJ ou une platine DJ, s'appelle rekordbox dvs. Pour ajouter cette fonction, saisissez la clé de licence indiquée sur la carte de clé de licence fournie avec cet appareil.

Environnement fonctionnel minimal

Systèmes d'exploitation pris en charge	Processeur et mémoire requise
macOS Sierra 10.12 (dernière mise à jour)	Intel® processor Core™ i3/i5/i7, Intel® processor Core™ 2 Duo
Mac OS X : 10.11/10.10/10.9 (dernière mise à jour)	4 Go ou plus de RAM
Windows : Windows 10/Windows 8.1/Windows 7 (dernier service pack)	Intel® processor Core™ i3/i5/i7, Intel® processor Core™ 2 Duo
	4 Go ou plus de RAM
Divers	
Port USB	Un port USB 2.0 est indispensable pour raccorder l'ordinateur à cet appareil.
Résolution de l'écran	Résolution de 1280 x 768 ou plus
Connexion Internet	Une connexion Internet est nécessaire pour l'enregistrement du compte utilisateur rekordbox et pour le téléchargement du logiciel.

- Pour des informations sur les dernières exigences système, la compatibilité et les systèmes d'exploitation pris en charge de rekordbox, veuillez consulter [Aide] > [Exigences système] sur le site ci-après rekordbox.com.
<http://rekordbox.com>
- Le fonctionnement sur tous les ordinateurs n'est pas garanti, même lorsque les conditions de fonctionnement mentionnées ci-dessus sont remplies.
- Selon les réglages d'économie d'énergie de l'ordinateur, etc., la capacité de traitement du processeur et du disque dur peut être insuffisante. Notamment pour les ordinateurs portables, assurez-vous que l'ordinateur est en état de fournir sa performance optimale (par exemple en laissant le cordon d'alimentation raccordé), surtout si vous utilisez rekordbox.
- L'emploi d'Internet exige la signature d'un contrat séparé avec un fournisseur de services Internet et le paiement de droits.
- L'aide au système d'exploitation suppose que vous utilisez les dernières mises à jour pour cette version.

Affichage du manuel de « rekordbox »

Le manuel peut être un fichier en format PDF. Pour afficher le fichier PDF, veuillez installer Adobe® Reader®.

1 Lancez un navigateur Web sur l'ordinateur pour accéder au site « rekordbox.com ».

<http://rekordbox.com/>

2 Cliquez sur [Aide].

3 Cliquez sur [Manuel].

4 Cliquez sur la langue souhaitée à partir de la liste.

- Si vous souhaitez des informations et des services concernant « rekordbox », veuillez vous reporter au site ci-dessus « rekordbox.com ».

Installation de rekordbox

Si vous installez rekordbox pour la première fois ou faites des mises à niveau des versions rekordbox 3 ou précédentes, veuillez suivre les procédures suivantes.

Si vous avez déjà installé la version rekordbox 4, mettez-la à niveau en passant à la dernière version.

Avant d'installer le logiciel

Le logiciel rekordbox n'est pas inclus.

Accédez au site « rekordbox.com » pour obtenir et télécharger le logiciel rekordbox.

<http://rekordbox.com/>

- Les préparatifs concernant l'ordinateur, les dispositifs réseau et l'environnement Internet nécessaires à la connexion Internet sont du ressort de l'utilisateur.
- Si vous avez déjà installé la version rekordbox 4, mettez-la à niveau en passant à la dernière version afin de pouvoir utiliser rekordbox dj et rekordbox dvs.

Téléchargement de rekordbox

1 Accédez à « rekordbox.com ».

<http://rekordbox.com/fr/store/>

- Le site est susceptible de changer sans aucun préavis.

2 Après avoir lu le Guide de démarrage rapide, veuillez cliquer sur [Téléchargement].



3 Lisez attentivement les conditions générales de l'accord de licence du logiciel, puis cochez la case [Agree] pour continuer.

Une fois la case cochée, veuillez cliquer sur [Téléchargement] pour démarrer le téléchargement de rekordbox.

4 Cliquez sur [Téléchargement].

Le téléchargement de rekordbox commencera.

Installation de rekordbox

Selon le système d'exploitation de votre ordinateur, les procédures varient.

Ne raccordez l'appareil à votre ordinateur que lorsque l'installation est terminée.

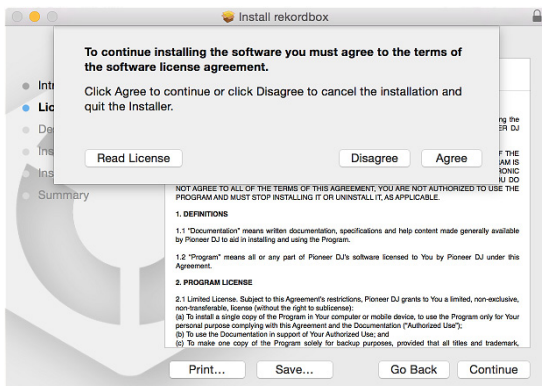
- Si un programme est ouvert sur votre ordinateur, fermez-le.

Installation (Mac)

1 Décompressez le fichier du logiciel rekordbox téléchargé.

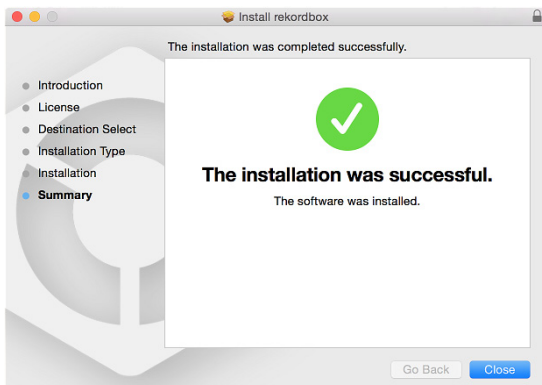
2 Double-cliquez sur le fichier du logiciel décompressé, puis démarrez le programme d'installation.

3 Lisez attentivement les conditions générales de l'accord de licence, puis cliquez sur [Accepter] pour continuer.



- Si vous n'acceptez pas le contenu de l'accord de licence, veuillez cliquer sur [Refuser] pour annuler l'installation.

4 Lorsque la page pour terminer l'installation s'affiche, veuillez cliquer sur [Fermer] pour finir l'installation.



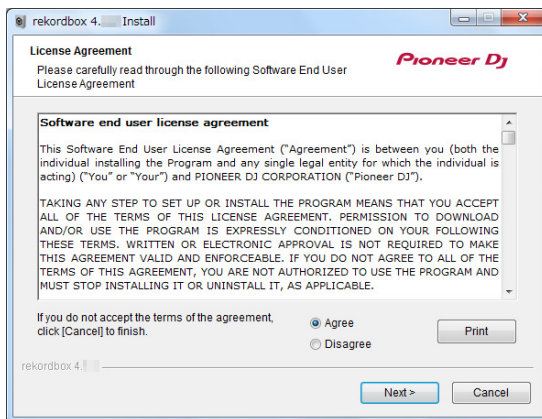
Installation (Windows)

- Connectez-vous à votre ordinateur en tant qu'administrateur avant de commencer l'installation.

1 Décompressez le fichier du logiciel rekordbox téléchargé.

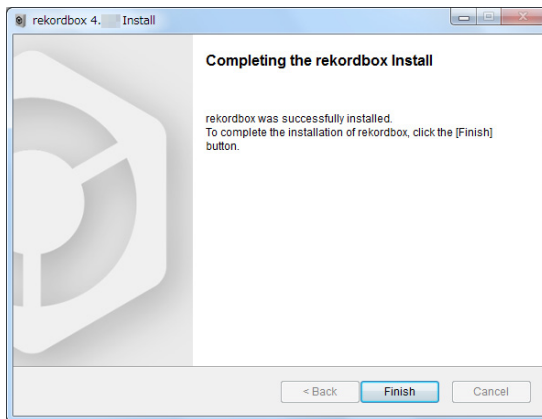
2 Double-cliquez sur le fichier du logiciel décompressé, puis démarrez le programme d'installation.

3 Lisez attentivement les conditions générales de l'accord de licence et, si vous acceptez, sélectionnez [Accepter] puis cliquez sur [Suivant].



- Si vous n'acceptez pas le contenu de l'accord de licence, veuillez cliquer sur [Annuler] pour annuler l'installation. Après indication de la destination, l'installation démarrera. Une fois l'installation terminée, le message « Installation terminée » s'affichera.

4 Cliquez sur [Terminer] pour terminer l'installation.



Démarrage de rekordbox

Cliquez sur l'icône [rekordbox].

Pour Mac

Dans Finder, ouvrez le dossier [Application], puis cliquez sur l'icône [rekordbox] dans le dossier [rekordbox 4].

Pour Windows 10/8.1

Dans l'[affichage Applications], cliquez sur l'icône [rekordbox].

Pour Windows 7

Dans le menu Windows [Démarrer], cliquez sur l'icône [rekordbox] sous [Tous les programmes] > [Pioneer] > [rekordbox X.X.X] > [rekordbox].

Préparation de rekordbox

- Cette procédure est uniquement requise la première fois que vous démarrez le rekordbox.

Saisissez les informations relatives à votre compte.

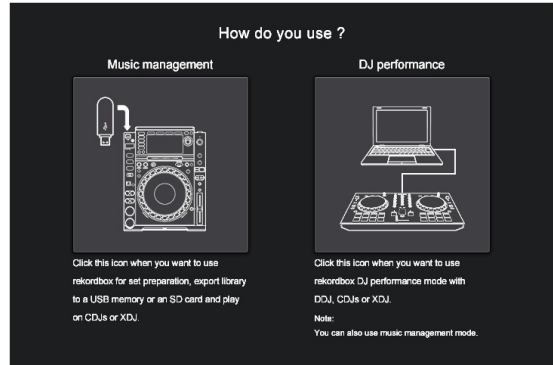
Si vous disposez déjà d'un compte, saisissez les informations relatives à celui-ci, puis cliquez sur [Configurer].

Si vous n'avez pas encore de compte, cliquez sur [Créer un compte] pour créer un compte.

- Pour créer un compte, accédez au site « rekordbox.com » et lisez le Manuel de rekordbox à la page [Aide] > [Manuel].
<http://rekordbox.com/>

Sélectionnez la méthode que vous utiliserez.

Cliquez sur l'icône [Performances DJ].



Entrez la clé de licence pour activer rekordbox dj.

Saisissez la clé de licence figurant sur la carte de clé de licence fournie avec cet appareil, puis suivez les instructions à l'écran pour activer rekordbox dj et rekordbox dvs.

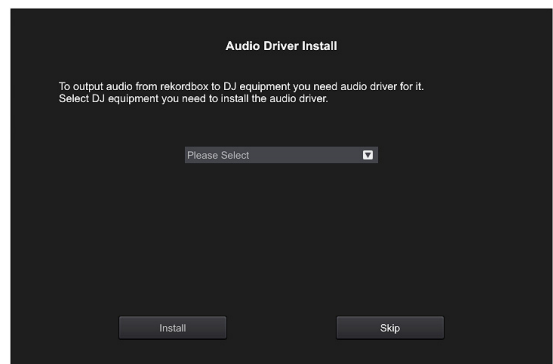
- Pour activer rekordbox dj, accédez au site « rekordbox.com » et lisez le Manuel de rekordbox à la page [Aide] > [Manuel].
<http://rekordbox.com/>

Installation du pilote

Ce pilote audio est pour la sortie audio de l'ordinateur depuis cet appareil.

1 Débranchez le câble USB raccordé entre l'appareil et l'ordinateur.

2 Sur l'écran [Installation du pilote audio], veuillez sélectionner [DJM-250MK2] à partir du menu déroulant, puis cliquez sur [Installer].



- Si vous cliquez sur [Ignorer], le pilote audio ne sera pas installé. Pour installer le pilote audio ultérieurement, veuillez sélectionner le fichier suivant après avoir cliqué sur [Préférences] > [Audio] > [Audio] > [Pilote] sur rekordbox dj.
Pour Mac OS X : DJM-250MK2_M_X.X.X.dmg
Pour Windows : DJM-250MK2_X.XXX.exe

Installation (Mac)

Ne raccordez l'appareil à votre ordinateur que lorsque l'installation est terminée.

- Si un programme est ouvert sur votre ordinateur, fermez-le.

1 Lisez les instructions à l'écran, puis cliquez sur [Continuer].

2 Lisez attentivement les conditions générales de l'accord de licence du logiciel, puis cliquez sur [Continuer].

Si vous n'acceptez pas le contenu de l'accord de licence, veuillez cliquer sur [Refuser] pour annuler l'installation.

3 Suivez les instructions à l'écran pour installer le logiciel.

4 Raccordez l'appareil à votre ordinateur à l'aide d'un câble USB.

Installation (Windows)

Ne raccordez l'appareil à votre ordinateur que lorsque l'installation est terminée.

- Connectez-vous à votre ordinateur en tant qu'administrateur avant de commencer l'installation.
- Si un programme est ouvert sur votre ordinateur, fermez-le.

1 Lisez les instructions à l'écran, puis cliquez sur [Continuer].

2 Lisez attentivement les conditions générales de l'accord de licence du logiciel, cochez la case [D'accord], puis cliquez sur [OK].

Si vous n'acceptez pas le contenu de l'accord de licence, veuillez cliquer sur [Annuler] pour annuler l'installation.

3 Suivez les instructions à l'écran pour installer le logiciel.

Si l'écran [Sécurité de Windows] s'affiche pendant l'installation, cliquez sur [Installer ce pilote quand même] pour continuer.

Une fois l'installation terminée, le message « Installation terminée » s'affichera.

4 Raccordez l'appareil à votre ordinateur à l'aide d'un câble USB.

Rapport de statistiques d'utilisation de rekordbox

Si vous acceptez que des statistiques d'utilisation de rekordbox soient envoyées aux fabricants, pour améliorer la qualité et les caractéristiques de rekordbox, veuillez cliquer sur [Oui] à l'écran suivant. Si vous n'acceptez pas, veuillez cliquer sur [Non].

Do you agree to send information on error log and debug information to improve the quality and usability of rekordbox ?
This setting is always changeable in [Preferences].

[Privacy Policy](#)

Yes

No

Ajout de morceaux dans la [Collection]

L'écran [Collection] contient une liste de fichiers audio gérée par rekordbox.

Enregistrez les morceaux sur votre ordinateur pour les transférer sur rekordbox, et analysez-les pour pouvoir les utiliser sur rekordbox.

1 Cliquez sur la [Collection] dans l'arborescence.

Une liste de morceaux enregistrés dans [Collection] s'affichera.

2 Ouvrez Finder ou Windows Explorer, puis faites glisser et déposez des fichiers ou des dossiers de musique avec les fichiers de musique dans la liste de morceaux.

Les fichiers de musique sont ajoutés à la [Collection], puis l'analyse des informations relatives aux ondes des fichiers de musique démarre.

Patiencez jusqu'à la fin de l'analyse de tous les fichiers de musique.



Utilisation du système DVS

Vous pouvez lire des fichiers de musique numériques sur un ordinateur ^[1] en connectant ce dernier et un lecteur analogique (ou lecteur DJ) à cet appareil, puis en lisant un disque de contrôle ^[2] avec le lecteur analogique (ou lecteur DJ).

[1] Installez rekordbox dj sur votre ordinateur au préalable.

[2] Un CD ou un disque analogique spécial contenant les signaux est nécessaire pour l'emploi de fichiers de musique numérique.

À propos des paramètres de rekordbox dvs

Pour connaître les réglages de rekordbox dj afin d'utiliser le système DVS, reportez-vous au *rekordbox dvs Setup Guide* sur le site Web suivant.
<https://rekordbox.com/fr/support/manual.php>

Réglage des signaux de commande

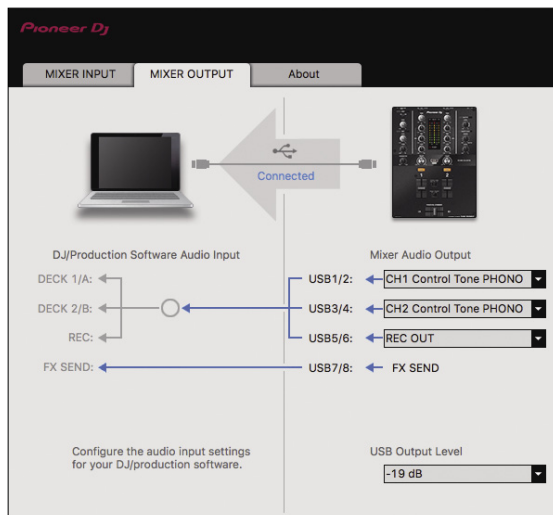
Réglez les signaux de contrôle en fonction de votre appareil : lecteur analogique ou lecteur DJ.
Réglez les signaux de contrôle comme indiqué ci-après.

1 Raccordez cet appareil à l'ordinateur à l'aide d'un câble USB.

2 Lancement de rekordbox

3 Cliquez sur [Préférences] de rekordbox (mode PERFORMANCE) > [Input channel] > [Utilitaire de réglage du].

L'utilitaire de réglage de cet appareil démarre.



4 Sélectionnez l'onglet [MIXER OUTPUT] dans l'utilitaire de réglage, puis procédez comme suit dans le menu déroulant [Mixer Audio Output] correspondant au canal connecté.

En cas de lecteur analogique : [CH* Control Tone PHONO]

En cas de lecteur DJ : [CH* Control Tone LINE]

Utilisation d'une application autre que rekordbox dj

Installation du pilote

Ce pilote est un programme breveté permettant de recevoir et de transmettre les signaux audio de l'ordinateur. Installez le pilote au préalable sur l'ordinateur pour pouvoir utiliser cet appareil raccordé à un ordinateur sur lequel le système d'exploitation Mac OS ou Windows est installé.

Accord de licence du logiciel

Cet accord de licence du logiciel (« accord ») est entre vous (aussi bien la personne installant le programme que toute entité légale unique pour laquelle cette personne agit) (« vous » ou « votre ») et Pioneer DJ Corporation (« Pioneer DJ »).

TOUTE MESURE PRISE EN VUE DE CONFIGURER OU D'INSTALLER LE PROGRAMME SIGNIFIE QUE VOUS ACCEPTEZ TOUTS LES TERMES DE CET ACCORD DE LICENCE. L'AUTORISATION DE TÉLÉCHARGER ET/OU D'UTILISER LE PROGRAMME EST EXPRESSÉMENT CONDITIONNÉE À VOTRE RESPECT DE CES TERMES. AUCUNE APPROBATION ÉCRITE OU ÉLECTRONIQUE N'EST NÉCESSAIRE POUR VALIDER ET EXÉCUTER CET ACCORD. SI VOUS N'ACCEPTEZ PAS LA TOTALITÉ DES TERMES DE CET ACCORD, VOUS N'ÊTES PAS AUTORISÉ À UTILISER LE PROGRAMME ET VOUS DEVEZ ARRÊTER SON INSTALLATION OU LE DÉINSTALLER, COMME APPLICABLE.

1 DÉFINITIONS

- 1 Le mot « documentation » signifie la documentation écrite, les spécifications et l'aide fournies par Pioneer DJ pour aider à installer et à utiliser le programme.
- 2 Le mot « programme » signifie la totalité ou toute partie du logiciel Pioneer DJ et dont Pioneer DJ vous concède la licence par cet accord.

2 LICENCE DE PROGRAMME

- 1 Licence limitée. Sous réserve des restrictions stipulées dans cet accord, Pioneer DJ vous concède une licence limitée, non-exclusive, non-transférable (sans le droit de sous-licencier) :
 - a Pour installer une seule copie du programme sur votre ordinateur ou dispositif mobile, pour utiliser le programme seulement pour votre besoin personnel conformément à cet accord et à la documentation (« Utilisation autorisée ») ;
 - b Pour utiliser la documentation d'assistance à votre utilisation autorisée ; et
 - c Pour faire une copie du programme seulement à des fins de sauvegarde, pourvu que tous les titres et marques, copyright et avertissements de droits limités soient reproduits sur cette copie.
- 2 Restrictions. Vous ne pouvez pas copier ou utiliser le programme ou la documentation de façon autre que celle expressément permise par cet accord. Vous ne pouvez pas transférer, sous-licencier, louer, louer à crédit bail ou prêter le programme, ou l'utiliser pour la formation d'une tierce partie, dans une activité commerciale de service informatique en temps partagé ou d'assistance. Vous ne pouvez pas, vous-même ou par l'intermédiaire d'une tierce partie, modifier, effectuer de rétro-ingénierie, désassembler ou décompiler le programme, sauf dans la limite expressément permise par la loi en vigueur et, le cas échéant, seulement après que vous ayez informé Pioneer DJ par écrit de vos intentions.
- 3 Propriété. Pioneer DJ ou son concédant garde tout droit, titre et intérêt dans et sur tout brevet, copyright, marque, secret commercial et autres droits de propriété intellectuelle liés au programme et à la documentation, ainsi qu'à tout produit qui en dérive. Vous ne faites l'acquisition d'aucun droit, explicite ou implicite, hors de la licence limitée décrite dans cet accord.

- 4 Pas d'assistance. Pioneer DJ n'a aucune obligation de fournir une assistance, une maintenance, des mises à niveau, des modifications ou des nouvelles versions pour le programme ou la documentation liés à cet accord.

3 EXCLUSION DE GARANTIE

LE PROGRAMME ET LA DOCUMENTATION SONT FOURNIS « TELS QUELS » SANS CONDITION OU GARANTIE D'AUCUNE SORTIE, ET VOUS ACCEPTEZ DE LES UTILISER À VOS RISQUES ET PÉRILS. DANS LA MESURE PERMISE PAR LA LOI, PIONEER DJ EXCLUT EXPLICITEMENT TOUTE GARANTIE DE TOUTE SORTIE DU PROGRAMME ET DE LA DOCUMENTATION, EXPRESSE, IMPLICITE, OFFICIELLE, OU ÉMANANT DE L'UTILISATION, DE LA TRANSACTION OU DE L'ÉCHANGE, Y COMPRIS LES GARANTIES DE QUALITÉ MARCHANDE, D'ADÉQUATION À UN USAGE PARTICULIER, DE QUALITÉ, DE PRÉCISION, DE TITRE OU DE NON-CONTREFAÇON.

4 CONTRÔLE DE L'EXPORTATION ET CONFORMITÉ AUX LOIS ET RÈGLEMENTS

Vous ne pouvez utiliser, exporter ou réexporter le Programme que dans la mesure où la loi des États-Unis et les lois de la juridiction où le Programme a été obtenu vous en donne l'autorisation. En particulier, mais sans s'y limiter, le Programme ne peut pas être exporté ou réexporté (a) dans les pays soumis à un embargo des États-Unis ou (b) aux personnes figurant dans la Liste de Ressortissants spécifiquement désignés du Ministère des Finances des États-Unis ou dans les listes de Personnes ou Entités refusées du ministère du Commerce des États-Unis. En utilisant ce Programme, vous déclarez et garantissez que vous ne vous trouvez pas dans de tels pays et ne figurez pas sur de telles listes. Vous acceptez aussi de ne pas utiliser ce Programme dans un but interdit par la loi des États-Unis, y compris mais sans s'y limiter, pour le développement, la conception, la fabrication ou la production d'armes nucléaires, chimiques ou biologiques ou de missiles.

5 DROITS RESTREINTS DU GOUVERNEMENT AMÉRICAIN

Le Programme et la Documentation sont respectivement un « logiciel informatique commercial » et « une documentation sur un logiciel informatique commercial » comme ces termes sont définis dans les articles 48 C.F.R. §252.227-7014 (a) (1) (2007) et 252.227-7014 (a) (5) (2007). Les droits du Gouvernement des États-Unis concernant le Programme et la Documentation sont limités par la licence conformément aux articles 48 C.F.R. § 12.212 (Logiciel informatique) (1995) et 48 C.F.R. §12.211 (Données techniques) (1995) et/ou 48 C.F.R. §227.7202-3, le cas échéant. De ce fait, le Gouvernement des États-Unis est autorisé à utiliser le Programme et la Documentation : (a) uniquement en tant qu'« articles commerciaux » comme ce terme est défini dans l'article 48 C.F.R. §2.101 en général et comme incorporé dans DFAR 212.102 ; et (b) uniquement avec ces droits limités tels qu'autorisés au public conformément à cette licence. Il ne sera accordé au Gouvernement des États-Unis ni à ses utilisateurs finaux, en aucune circonstance, aucun droit plus étendu que ceux que nous accordons aux autres utilisateurs, tel que prévu dans cette licence. Le fabricant est Pioneer DJ Corporation, 1-1 Shin-Ogura, Saiwai-ku, Kawasaki-shi, Kanagawa, 212-0031 (Japon)

6 DOMMAGES-INTÉRÊTS ET RECOURS POUR INFRACTION

Vous acceptez que toute infraction aux restrictions de cet accord causerait à Pioneer DJ un mal irréparable pour lequel des dommages-intérêts seuls seraient inadéquats. En plus des dommages-intérêts et autres recours auxquels Pioneer DJ peut avoir droit, vous acceptez que Pioneer DJ puisse saisir la justice pour empêcher toute infraction ou tout risque d'infraction ou pour faire cesser toute infraction à cet accord.

7 RÉSILIATION

Pioneer DJ peut résilier cet accord à tout moment sur votre infraction à n'importe quelle de ses clauses. Si cet accord est résilié, vous devez arrêter d'utiliser le programme, le supprimer définitivement de votre ordinateur ou dispositif mobile où il réside, et détruire toutes les copies du programme et de la documentation en votre possession, avec confirmation écrite à Pioneer DJ de l'exécution de ces obligations. Les sections 2.2, 2.3, 2.4, 3, 4, 5, 6, 7 et 8 resteront en vigueur après la résiliation de cet accord.

8 CONDITIONS GÉNÉRALES

- 1** Limitation de responsabilité. En aucun cas Pioneer DJ ou ses filiales seront tenus responsables dans le cadre de cet accord ou de son objet, en vertu de toute théorie de responsabilité, pour tout indirect, accessoires, spéciaux, consécutifs ou punitifs ou dommages-intérêts pour perte de profits, revenus, affaires, épargne, données, utilisation ou coût de remplacement des achats, même si avisé de la possibilité de tels dommages ou si ces dommages sont prévisibles. En aucun cas la responsabilité de Pioneer DJ pour tous dommages ne dépassera le montant que vous avez payé à Pioneer DJ ou à ses filiales pour le programme. Les parties admettent que les limites de responsabilité et l'affectation de risque dans cet accord sont reflétées dans le prix du programme et sont des éléments intrinsèques du marché entre les parties, sans lesquels Pioneer DJ n'aurait pas fourni le programme et n'aurait pas été partie prenante de cet accord.
- 2** Les limitations ou exclusions de garantie et de responsabilité contenues dans cet accord n'affectent ni n'entraînent vos droits légaux comme consommateur et vous seront applicables seulement dans la mesure où de telles limitations ou exclusions sont permises sous les lois de la juridiction où vous êtes situé.
- 3** Caractère facultatif et renonciation. Si une clause de cet accord s'avère être illégale, invalide ou inapplicable d'une manière ou d'une autre, elle sera appliquée dans la mesure du possible ou, si elle est totalement inapplicable, sera considérée comme coupée et supprimée de cet accord, et le reste continuera d'être en vigueur. La renonciation par une partie ou l'autre à tout défaut ou manquement de cet accord ne donnera pas lieu à la suppression d'un défaut ou manquement autre ou ultérieur.
- 4** Pas de cession. Vous ne pouvez pas céder, vendre, transférer, déléguer ou altérer d'une manière ou d'une autre cet accord ou tous droits ou obligations qui s'y rapportent, que ce soit volontairement ou involontairement, par action légale ou autre, sans le consentement écrit préalable de Pioneer DJ. Toute cession, tout transfert ou toute délégation émanant de votre part sera nul et non avenu. Sujet aux faits précités, cet accord engagera et liera les parties et leurs successeurs et délégués respectifs.
- 5** Accord complet. Cet accord constitue l'intégralité de l'accord entre les parties et remplace tous les accords ou propositions antérieurs ou actuels, écrits ou verbaux, en ce qui concerne son contenu. Cet accord ne peut pas être modifié ou amendé sans le consentement écrit préalable de Pioneer DJ, et aucun autre acte, document, usage ou convention ne pourra amender ou modifier cet accord.
- 6** Vous acceptez que cet Accord soit régi par les lois du Japon et interprété selon celles-ci.

Précautions à prendre lors de l'installation

- Avant d'installer le pilote, veuillez à éteindre cet appareil et à débrancher le câble USB de cet appareil et de l'ordinateur.
- Le pilote doit être d'abord installé sur l'ordinateur puis cet appareil raccordé à l'ordinateur sinon, selon l'environnement système, une erreur peut se produire.
- Si vous interrompez l'installation en cours, recommencez l'installation depuis le début en procédant de la façon suivante.
- Lisez attentivement l'Accord de licence du logiciel avant d'installer le pilote breveté de cet appareil.
- Avant d'installer le pilote, fermez tous les programmes ouverts sur votre ordinateur.
- Le pilote est compatible avec les systèmes d'exploitation suivants :

Systèmes d'exploitation pris en charge

macOS Sierra 10.12 (dernière mise à jour)	✓
Mac OS X : 10.11, 10.10, 10.9 (dernière mise à jour)	
Windows® 10 (dernier Service Pack)	Version à 32 bits ✓ Version à 64 bits ✓
Windows® 8/8.1 (dernier Service Pack)	Version à 32 bits ✓ Version à 64 bits ✓
Windows Pro® 8/8.1 (dernier Service Pack)	Version à 32 bits ✓ Version à 64 bits ✓
Windows® 7 Home Premium/Professional/Ultimate (dernier Service Pack)	Version à 32 bits ✓ Version à 64 bits ✓

Vérification des toutes dernières informations concernant le pilote

Pour les toutes dernières informations sur le pilote dédié à cet appareil, reportez-vous au site de Pioneer DJ ci-dessous.
<http://pioneerdj.com/support/>

Obtention du pilote

- 1 Lancez votre navigateur web sur l'ordinateur et accédez au site Pioneer DJ suivant.**
<http://pioneerdj.com/support/>
- 2 Cliquez sur l'icône [TROUVER LES MISES À JOUR DE LOGICIELS & FIRMWARES].**
- 3 Cliquez sur l'icône [DJM-250MK2] dans la catégorie [TABLE DE MIXAGE DJ].**
- 4 Cliquez sur [Drivers], puis téléchargez le pilote le plus récent depuis la page de téléchargement.**
 - Téléchargez le pilote pour Windows ou Mac sur la page de téléchargement.

Installation du pilote

Selon le système d'exploitation de votre ordinateur, les procédures varient.

Ne raccordez l'appareil à votre ordinateur que lorsque l'installation est terminée.

- Si un programme est ouvert sur votre ordinateur, fermez-le.

Procédure d'installation (Mac)

Lisez attentivement les *Précautions à prendre lors de l'installation* avant d'installer le pilote.

- Pour installer ou désinstaller le pilote, vous devez avoir l'autorisation de l'administrateur de votre ordinateur. Ayez à disposition le nom et le mot de passe de l'administrateur de votre ordinateur.

- 1 Double-cliquez sur le fichier pour Mac (DJM-250MK2_M_X.X.X.dmg) téléchargé dans Obtention du pilote.**
- 2 Double-cliquez sur [DJM-250MK2_AudioDriver.pkg].**
L'écran d'installation du pilote apparaît.
- 3 Vérifiez les détails sur l'écran et cliquez sur [Continuer].**
- 4 Lorsque l'écran du contrat de licence apparaît, lisez attentivement l'Accord de licence du logiciel, puis cliquez sur [Continuer].**

5 Si vous acceptez les conditions de l'Accord de licence du logiciel, cliquez sur [Accepter].

Si vous n'acceptez pas les conditions de l'Accord de licence du logiciel, cliquez sur [Refuser] et arrêtez l'installation.

6 Procédez à l'installation en suivant les instructions qui apparaissent à l'écran.

- Cliquez sur [Annuler] pour annuler l'installation lorsqu'elle a démarré.

Marche à suivre (Windows)

Lisez attentivement les *Précautions à prendre lors de l'installation* avant d'installer le pilote.

- Pour installer ou désinstaller le pilote, vous devez avoir l'autorisation de l'administrateur de votre ordinateur. Connectez-vous comme administrateur de votre ordinateur avant de procéder à l'installation.

1 Double-cliquez sur le fichier pour Windows (DJM-250MK2_X.XXX.exe) téléchargé dans *Obtention du pilote*.

L'écran d'installation du pilote apparaît.

2 Lisez attentivement l'Accord de licence du logiciel, puis cochez [D'accord] et cliquez sur [OK] si vous en acceptez les conditions.

Si vous n'acceptez pas les conditions de l'Accord de licence du logiciel, cliquez sur [Annuler] et arrêtez l'installation.

3 Procédez à l'installation en suivant les instructions qui apparaissent à l'écran.

Si [Sécurité de Windows] apparaît à l'écran au cours de l'installation, cliquez sur [Installer ce pilote quand même] et continuez l'installation.

- Lorsque le programme d'installation est terminé, le message Installation terminée apparaît.

Modification des paramètres

Réglage des préférences

* : réglage par défaut

Paramètres		Valeur de réglage		Descriptions
Paramètres	Indicateur de niveau	Valeur de réglage	Indicateur de niveau	
MASTER OUT ATT.	L'indicateur [CH1] du haut clignote	0 dB*	[CH2] 0 dB ou moins s'allume	Réglez le niveau d'atténuation du son provenant des bornes de sortie [MASTER1] ou [MASTER2].
		-6 dB	[CH2] -6 dB ou moins s'allume	
		-12 dB	[CH2] -12 dB ou moins s'allume	
MIDI CH	Le 2e indicateur [CH1] du haut clignote	1* ~ 16	Les canaux MIDI 01 à 09 sont indiqués par le numéro des indicateurs [CH2] allumés. Les canaux MIDI 10 à 16 sont indiqués par les indicateurs [MASTER] du haut et jusqu'à 6 indicateurs [CH2] allumés.	Réglez le canal MIDI.
MIDI BUTTON TYPE	Le 3e indicateur [CH1] du haut clignote	TOGGLE* TRIGGER	Les indicateurs orange [CH2] s'allument Les indicateurs verts [CH2] s'allument	Réglez le mode de transmission du signal MIDI.
PC UTILITY	Le 4e indicateur [CH1] du haut clignote	ON OFF*	Les indicateurs orange [CH2] s'allument Les indicateurs verts [CH2] s'allument	Spécifiez si l'utilitaire de réglage de l'ordinateur doit être ou non lancé automatiquement lorsque vous raccordez l'appareil à l'ordinateur à l'aide d'un câble USB.
AUTO STANDBY	Le 5e indicateur [CH1] du haut clignote	ON* OFF	Les indicateurs orange [CH2] s'allument Les indicateurs verts [CH2] s'allument	Activez ou désactivez la fonction de mise en veille automatique.
FACTORY RESET	L'indicateur [CH1] du bas clignote	RESET CANCEL	Les indicateurs orange [CH2] s'allument Les indicateurs verts [CH2] s'allument	Tous les paramètres par défaut sont rétablis.
VERSION	L'indicateur [CLIP] de [MASTER] clignote	1.0 ou plus	1 chiffre : [CH1] 0,1 chiffre : [MASTER] 0,01 chiffre : [CH2]	Ceci indique la version du micrologiciel.

Procédure de changement

1 Tout en appuyant sur la touche [FILTER], appuyez sur le commutateur \odot .

L'indicateur [CH1] du haut clignote.

2 Appuyez sur la touche [CUE] du canal 1 pour sélectionner le paramètre.

Un indicateur [CH1] différent ou un indicateur [CLIP] de [MASTER] clignote.*

3 Appuyez sur la touche [CUE] du canal 2 pour sélectionner la valeur de réglage.

Pour activer les indicateurs de niveau, le numéro de l'indicateur ou la couleur change.

4 Appuyez sur la touche [FILTER] pour définir la valeur de réglage.

Les indicateurs de niveau clignotent rapidement.

5 Maintenez enfoncée la touche [FILTER] pendant plus de 1 seconde.

La procédure de changement est terminée.

* Concernant les indicateurs qui clignotent ou s'allument, voir « Réglage des préférences » ci-dessus.

À propos de la mise en veille automatique

Lorsque [AUTO STANDBY] est réglé sur [ON], l'appareil bascule automatiquement en mode veille si toutes les conditions suivantes sont remplies au bout de 10 heures.

- Aucune des touches ou commandes de l'appareil ne sont actionnées.
- Aucun signal audio n'est entré sur chaque canal de cet appareil.
- En mode veille, l'indicateur [STANDBY] s'allume.
- Le mode de veille s'annule par une pression sur la touche [FILTER].
- Cet appareil est livré avec la fonction de veille automatique en marche. Si vous ne souhaitez pas utiliser la fonction de veille automatique, réglez [AUTO STANDBY] sur [OFF].

À propos de l'utilitaire de réglage

L'utilitaire de réglage peut être utilisé pour effectuer les contrôles et réglages suivants.

- Réglez les données audio à saisir sur cet appareil depuis l'ordinateur.
- Réglez la sortie des données audio de cet appareil vers l'ordinateur.
- Réglez la taille de la mémoire (lorsque Windows ASIO est utilisé).
- Vérifiez la version du micrologiciel et du pilote.

Affichage de l'utilitaire de réglage

Pour Mac

Cliquez sur l'icône [Macintosh HD] > [Application] > [Pioneer] > [DJM-250MK2] > [Utilitaire de réglage du DJM-250MK2].

Pour Windows 10/8.1

Dans l'[affichage Applications], cliquez sur l'icône [Utilitaire de réglage du DJM-250MK2].

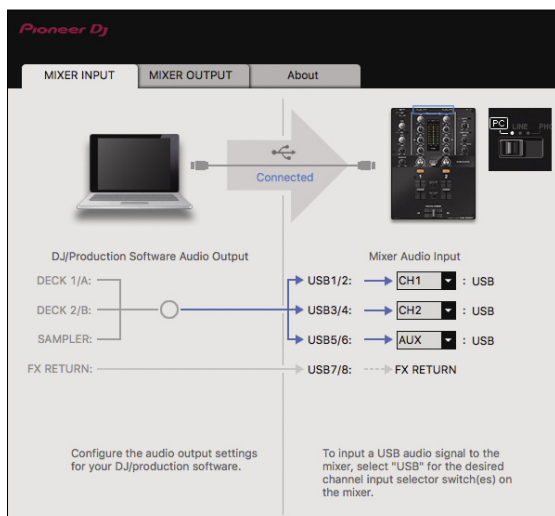
Pour Windows 7

Cliquez sur le menu [Démarrer] > [Tous les programmes] > [Pioneer] > [DJM-250MK2] > [Utilitaire de réglage du DJM-250MK2].

Réglage des données audio à saisir sur cet appareil depuis l'ordinateur

Affichez l'utilitaire de réglage avant de commencer.

1 Cliquez sur l'onglet [MIXER INPUT].



2 Cliquez sur le menu déroulant [Mixer Audio Input].

Réglez le canal pour saisir les données audio depuis l'ordinateur.

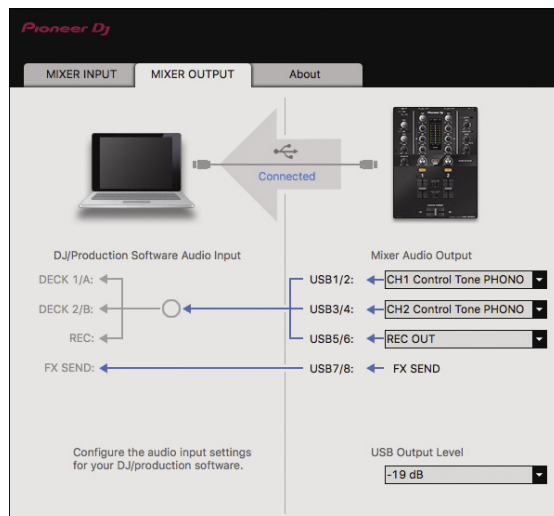
L'état du sélecteur d'entrée s'affiche sur le côté droit du menu déroulant.

- Ce réglage n'est pas disponible pendant l'utilisation du logiciel DJ compatible.
- [FX RETURN] peut être utilisé avec un logiciel compatible.

Réglage de la sortie des données audio de cet appareil vers l'ordinateur

Affichez l'utilitaire de réglage avant de commencer.

1 Cliquez sur l'onglet [MIXER OUTPUT].



2 Cliquez sur le menu déroulant [Mixer Audio Output].

Sélectionnez et spécifiez les données audio devant être transmises à l'ordinateur parmi les signaux audio présents sur cet appareil.

- Pour obtenir la Liste du menu déroulant [Mixer Audio Output], voir page 21.

3 Cliquez sur le menu déroulant [USB Output Level].

Réglez le volume des données audio provenant de cet appareil.

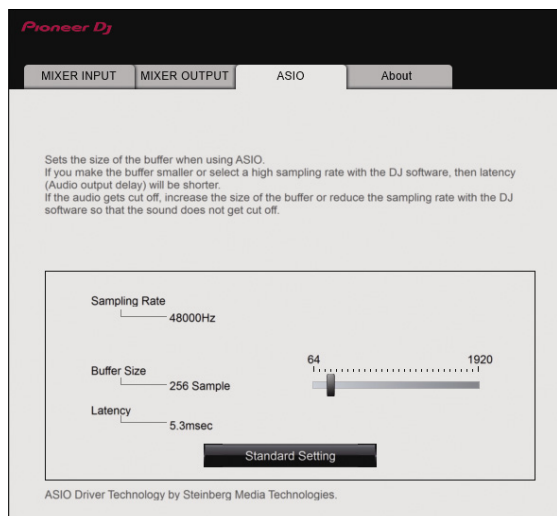
- Le réglage [USB Output Level] s'applique de manière égale à tous les sons. Toutefois, lorsque [I] du tableau de l'étape 2 est sélectionné, le son sort au volume auquel il entre dans cet appareil.
- Si le volume n'est pas suffisant avec le réglage de volume du logiciel DJ seulement, changez le réglage de [USB Output Level] pour obtenir un volume suffisant à la sortie de cet appareil. Notez toutefois que le son sera déformé si le volume est trop augmenté.
- [FX SEND] et [Control Tone] peuvent être utilisés avec un logiciel compatible.

Réglage de la taille de la mémoire (lorsque Windows ASIO est utilisé)

Si une application utilisant cet appareil comme appareil audio par défaut (logiciel DJ, etc.) est ouverte, fermez-la avant de régler la taille de la mémoire.

Affichez l'utilitaire de réglage avant de commencer.

Cliquez sur l'onglet [ASIO].

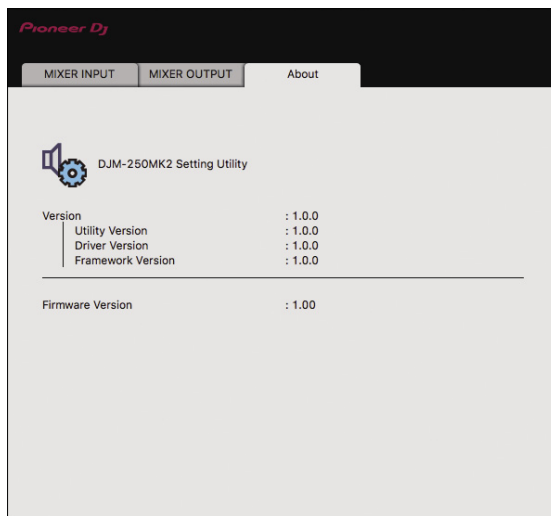


- Le risque de perte sonore (interruption du son) diminue si une mémoire suffisamment grande est attribuée mais le retard (latence) dans la transmission du signal audio augmente.

Vérification de la version du micrologiciel et du pilote

Affichez l'utilitaire de réglage avant de commencer.

Cliquez sur l'onglet [About].



Vérification des toutes dernières informations concernant le pilote

Pour les toutes dernières informations sur le pilote dédié à cet appareil, reportez-vous au site de Pioneer DJ ci-dessous.

<http://pioneerdj.com/support/>

- Le fonctionnement ne peut pas être garanti lorsque plusieurs modèles de cette console de mixage sont raccordés à un seul ordinateur.

Liste du menu déroulant [Mixer Audio Output]

CH1 (USB1/2)	CH2 (USB3/4)	CH3 (USB5/6)	CH4 (USB7/8)
CH1 Control Tone PHONO ^[1]	CH2 Control Tone PHONO ^[1]	REC OUT ^[2]	FX SEND ^[3]
CH1 Control Tone LINE ^[1]	CH2 Control Tone LINE ^[1]	Post CH1 Fader ^[2]	—
Post CH1 Fader	Post CH2 Fader	Post CH2 Fader	—
Cross Fader A ^[2]	Cross Fader A ^[2]	Cross Fader A ^[2]	—
Cross Fader B ^[2]	Cross Fader B ^[2]	Cross Fader B ^[2]	—
MIC	MIC	MIC	—
AUX	AUX	AUX	—
REC OUT	REC OUT	—	—

^[1] Peut être utilisé avec un logiciel compatible. Le son est au volume du son entrant dans cet appareil, quel que soit le réglage de [USB Output Level].

^[2] Lors de l'utilisation pour d'autres applications que l'enregistrement, faites attention aux réglages de l'application DJ pour que des boucles audio ne soient pas générées. Si des boucles audio sont générées, le son peut entrer et sortir à des volumes non souhaités.

^[3] Peut être utilisé avec un logiciel compatible.

Informations complémentaires

En cas de panne

- Si vous pensez que quelque chose est anormal avec cet appareil, veuillez consulter les éléments ci-dessous et accéder au site de Pioneer DJ pour consulter les **[FAQ]** à propos de **[DJM-250MK2]**.
<http://pioneerdj.com/support/>
Vérifiez également les dispositifs raccordés. Si vous ne pouvez pas résoudre le problème, adressez-vous au service après-vente agréé Pioneer le plus proche ou à votre revendeur pour effectuer une réparation.
- Cet appareil peut ne pas fonctionner correctement en raison de l'électricité statique ou d'autres influences extérieures. Le cas échéant, le fonctionnement normal peut être rétabli en débranchant, puis rebranchant le cordon d'alimentation.


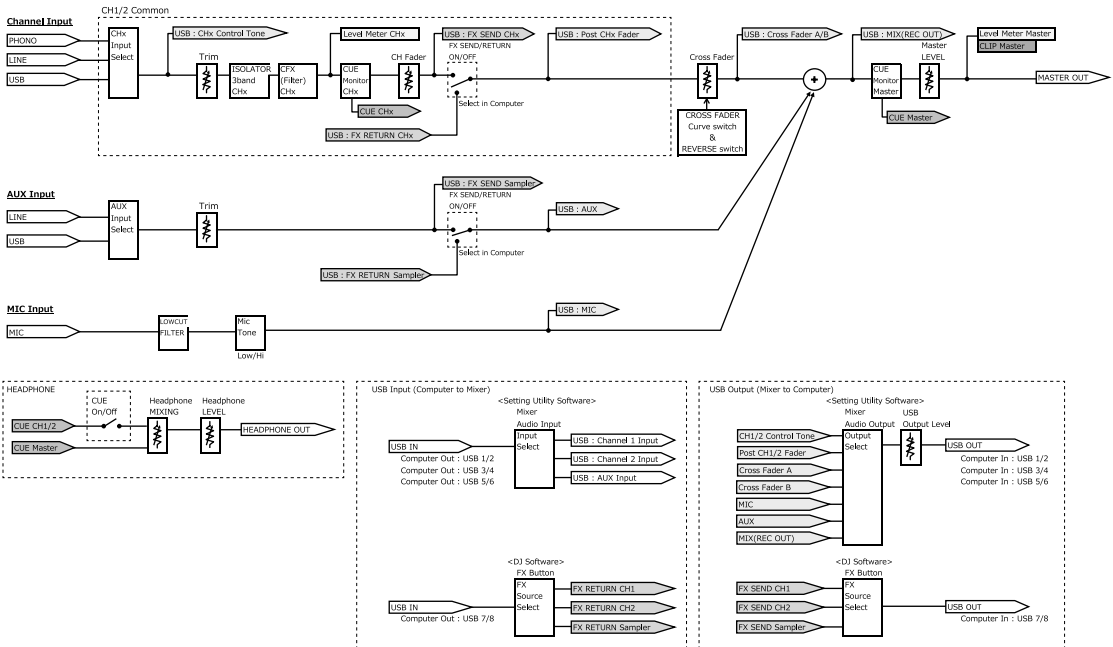
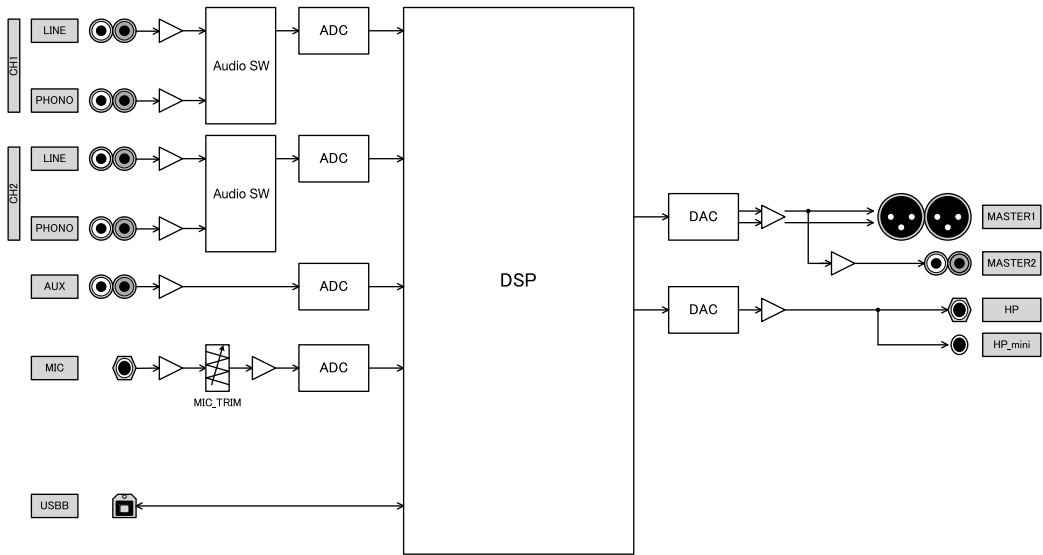
Problème	Vérification	Solution
Il n'y a pas de son ou le volume est trop faible.	Est-ce que le sélecteur d'entrée est à la bonne position ?	Réglez le sélecteur d'entrée sur la source d'entrée du canal. (page 9)
	Est-ce que les câbles de liaison sont correctement raccordés ?	Raccordez correctement les câbles de liaison. (page 7)
	Est-ce que les prises et fiches sont sales ?	Nettoyez les prises et les fiches avant d'effectuer les raccordements.
	Est-ce que [MASTER OUT ATT.] est réglé sur [-6 dB] , etc. ?	Réglez [MASTER OUT ATT.] sur l'écran [UTILITY] . (page 19)
Le son est déformé.	Est-ce que le niveau du son provenant du canal [MASTER] est réglé convenablement ?	Réglez la commande [MASTER LEVEL] de sorte que l'indicateur de niveau maître s'allume autour de [0 dB] au niveau de crête. (page 9) Réglez [MASTER OUT ATT.] de l'écran [UTILITY] sur [-6 dB] ou [-12 dB] . (page 19)
	Est-ce que le niveau sonore transmis à chaque canal est réglé correctement ?	Réglez la commande [TRIM] de sorte que l'indicateur de niveau de canal s'allume autour de [0 dB] au niveau de crête.
Le crossfader ne fonctionne pas.	Le sélecteur [CROSS F. CURVE] est-il correctement réglé ?	Si [THRU] est sélectionné, le crossfader ne fonctionne pas. Réglez correctement le sélecteur [CROSS F. CURVE] . (page 9)
SOUND COLOR FX ne fonctionne pas.	Est-ce que la commande [COLOR] est à la position appropriée ?	Tournez la commande [COLOR] dans le sens horaire ou antihoraire. (page 10)
La commande MIDI ne fonctionne pas.	Est-ce que les réglages MIDI sont corrects ?	Pour utiliser un logiciel sur cet appareil, vous devez attribuer les messages MIDI de cet appareil au logiciel que vous utilisez. Pour la méthode d'attribution, reportez-vous au mode d'emploi de votre logiciel.
Cet appareil n'est pas reconnu après avoir été raccordé à un ordinateur.	Est-ce que le pilote a été installé correctement sur votre ordinateur ?	Installez le pilote. S'il est déjà installé, réinstallez-le. (page 16)
Le son d'un ordinateur ne peut pas être restitué par cet appareil.	Est-ce que cet appareil et l'ordinateur sont raccordés correctement ?	Raccordez cet appareil et l'ordinateur directement avec le câble USB fourni. (page 7)
	Est-ce que les réglages du dispositif de sortie audio sont corrects ?	Sélectionnez cet appareil dans les réglages de dispositif de sortie audio. Pour les instructions sur les réglages à effectuer dans votre application, reportez-vous au mode d'emploi de votre application.
	Est-ce que le sélecteur d'entrée est à la bonne position ?	Réglez le sélecteur d'entrée sur la position  . (page 9)
Le son est déformé lorsqu'un lecteur analogique est raccordé aux prises [PHONO] de cet appareil. Ou bien, l'éclairage de l'indicateur de niveau du canal ne change pas même lors de la rotation de la commande [TRIM] .	Avez-vous raccordé un lecteur analogique avec égaliseur phono ?	Raccordez le lecteur analogique à égaliseur phono aux prises d'entrée [LINE] . (page 7) Si le lecteur analogique pourvu d'un égaliseur phono présente un sélecteur PHONO/LINE, réglez celui-ci sur PHONO.
	Est-ce qu'une interface audio pour ordinateurs est raccordée entre le lecteur analogique et cet appareil ?	Si la sortie de l'interface audio des ordinateurs est une sortie de ligne, reliez celle-ci aux prises [LINE] . (page 7) Si le lecteur analogique présente un sélecteur PHONO/LINE, réglez celui-ci sur PHONO.

Schéma fonctionnel



À propos des marques commerciales et des marques déposées

- Marque commerciale de PIONEER CORPORATION, Pioneer DJ est utilisée sous licence. rekordbox est une marque commerciale ou une marque déposée de Pioneer DJ Corporation.
- Microsoft et Windows sont des marques déposées ou des marques commerciales de Microsoft Corporation aux États-Unis et/ou dans d'autres pays.
- Mac OS, iTunes et Finder sont des marques commerciales d'Apple Inc. déposées aux États-Unis et dans d'autres pays.
- Intel et Intel Core sont des marques commerciales d'Intel Corporation aux États-Unis et/ou dans d'autres pays.
- ASIO est une marque commerciale de Steinberg Media Technologies GmbH.

Les noms de sociétés et de produits mentionnés ici sont des marques commerciales ou des marques déposées de leurs détenteurs respectifs.

Précautions concernant les droits d'auteur

rekordbox interdit l'enregistrement et la reproduction de contenus musicaux qui sont protégés par des droits d'auteur.

- Lors de codage de données, etc., afin de protéger les droits d'auteur qui sont inclus dans les contenus musicaux, il se peut que le programme ne fonctionne pas normalement.
- Lorsque rekordbox détecte ces données codées, etc., afin de protéger les droits d'auteur qui sont inclus dans les contenus musicaux, le processus (enregistrement, lecture, etc.) peut être interrompu.

Les enregistrements effectués sont destinés à votre usage personnel et, conformément aux lois sur les droits d'auteur, il se peut que leur utilisation soit soumise au consentement du détenteur des droits.

- La musique enregistrée à partir de CD, etc., est protégée par les lois sur les droits d'auteur de chaque pays et par les traités internationaux. La personne qui effectue des enregistrements de musique est responsable de leur utilisation légale.
- Lorsque de la musique est téléchargée d'Internet, etc., la personne qui a effectué le téléchargement est responsable de l'utilisation de cette musique conformément à l'accord conclu avec le site de téléchargement.
- Les caractéristiques et la présentation peuvent être modifiées, sans avis préalable, dans un souci d'amélioration.

© 2017 Pioneer DJ Corporation. Tous les droits réservés.
<DRI1444-A>