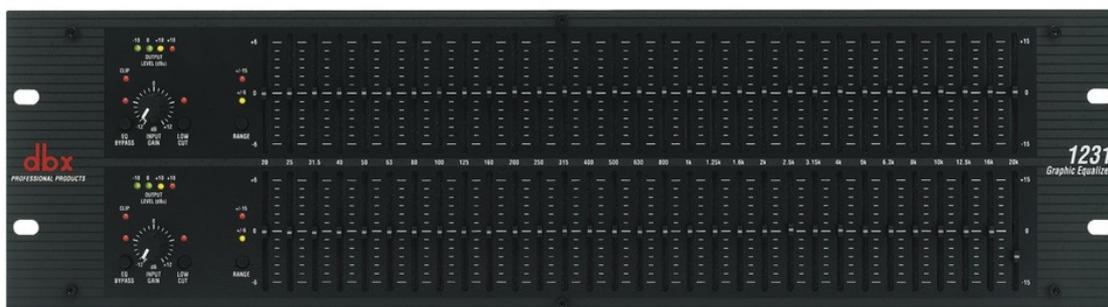


1231DBX

Egaliseur graphique 2 x 31 bandes stéréo



La gamme des égaliseurs graphiques Série 12 est conçue pour les environnements de sonorisation exigeants. Elle se compose de deux modèles à deux canaux : le 1215 (2 x 15 bandes 2/3 d'octave, format 2U) et le 1231 (2 x 31 bandes 1/3 d'octave, format 3U).

Les dbx 1215 et 1231 offrent tous deux des caractéristiques communes telles que des fréquences centrales au standard ISO, une plage de gain d'entrée de 12 dB, des filtres coupe-bas Bessel commutables à 18 dB/octave à 40 Hz et des faders à course de 45 mm, ainsi qu'une commutation 6 dB ou 15 dB de l'efficacité, une connectique offrant à la fois XLR, Jack 6,35 mm et bornier, des entrées/sorties symétriques, un découplage de masse électrique/châssis et un transformateur d'alimentation interne. Logés dans un boîtier robuste en acier et aluminium, les égaliseurs dbx série 12 sont conçus avec précision pour des années d'utilisation et une fiabilité à toute épreuve. Pour une compatibilité avec tous les types d'installations, la série 12 est équipée de transformateurs blindés d'entrées et de sorties à symétrie électronique avec filtres HF et d'un bypass par relais lors de la coupure du secteur. La mise sous tension dispose d'une temporisation de 2 secondes.

dbx a sélectionné les meilleurs composants pour les égaliseurs série 12, ce qui se traduit par une bande passante linéaire de 10 Hz à 50 kHz, un rapport signal/bruit supérieur à 90 dB (réf. +4 dBu), une distorsion à 0,0005 % (1 kHz à +4 dBu) et une diaphonie inférieure à –80 dB de 20 Hz à 20 kHz.

Caractéristiques Techniques

Sélection de la plage d'efficacité (entre 6 dB et 15 dB)

Entrées et sorties symétriques

Connexions par XLR, bornier et jacks 6,35 mm

Plage de gain d'entrée de -12 dB/+12 dB

Filtre coupe-bas 18 dB/octave à 40 Hz de type Bessel

Possibilité de découplage de la terre et du châssis

Transformateur d'alimentation intégré

3 U, 19 pouces